



عمران سیریز کے ہنگامہ خیز جاسوسی ناول



معزز قارئین - !

پیش لفظ

سلام مستون - ماکازوگا کا نیا ایڈیشن آپ کے ہاتھوں میں ہے یہ ناول میری پہلی کاوش ہے یہ پہلی کاوش ہی آپ کو جس طرح پسند آئی اس کے لئے جہاں میں اللہ تعالیٰ کی رحمت کا شکر گزار ہوں وہاں میں آپ کا بھی بے حد محنت ہوں کہ آپ کی اس بے پناہ حوصلہ افزائی سے مجھے مزید لکھنے پر مجبور کر دیا۔

یہ ناول جب شائع ہوا تھا تو اس وقت مارکیٹ میں این صفی کا سکہ چلتا تھا اور کوئی بھی پیش کسی نئے نام کو متعارف کرانے کا حوصلہ نہیں رکھتا تھا چنانچہ حسب روایت یہ ناول بھی این صفی کے لیبل کے تحت چھپا لیکن اس کے پیش لفظ میں میں نے لکھا کہ اگر قارئین نئے ناموں کی حوصلہ افزائی کریں تو این صفی کا سکہ کھڑا ثابت ہو سکتا ہے

جگ پرائنٹ و عمران سیریز	4/50	جگ پرائنٹ و عمران سیریز	4/50
فلوٹ زید	4/50	فلوٹ زید	4/50
موت کی جواہری	4/50	موت کی جواہری	4/50
مقدس راز	10/50	مقدس راز	10/50
قاتل مجرم	10/50	قاتل مجرم	10/50
ڈیوٹ فیسر	9/-	ڈیوٹ فیسر	9/-
ٹریل بین	9/-	ٹریل بین	9/-
گراس ور	10/50	گراس ور	10/50
شیطان کے چیلے	10/50	شیطان کے چیلے	10/50
مرد عمران اور دیرتا	10/50	مرد عمران اور دیرتا	10/50
سداوت کی موت	10/50	سداوت کی موت	10/50
سداوت کی موت	13/50	سداوت کی موت	13/50
سداوت کی موت	13/50	سداوت کی موت	13/50
بہت کامیران	10/50	بہت کامیران	10/50
آزادی کا فریب	10/50	آزادی کا فریب	10/50
شہزاد آف ڈیوٹ	10/50	شہزاد آف ڈیوٹ	10/50
انورانی موت	10/50	انورانی موت	10/50
گلک آف گھڑ	10/50	گلک آف گھڑ	10/50
آجی لاشیں	10/50	آجی لاشیں	10/50



سری اپنے پورے شب بیدار پر تھی غمنا
زندگی کی جو دنیاں شام ہوتے ہی ختم ہو جاتی
ہیں لیکن امرا طبقہ کی اہل زندگی شام سے
ہی شروع ہوتی ہے بس لے شہر کے تمام
بڑے بڑے ہسٹوں، دھن گاہوں، جوئے خانوں
اور عیاشی کے خفیہ اڈوں میں شام ہوتے ہی
چہل پہل شروع ہو جاتی اور پھر صبح تک رگڑ
لہڑ کا ایک سیلاب ہر طرف رواں دواں نظر
آتا، دین بوجھل دار حکومت کا انتہائی شاندار
اور وسیع و عریض ہوٹل تھا جہاں صرف اعلیٰ

مجھے خوشی ہے کہ تاریخی تے میری بات کو لبیک کہا اور نتیجہ آپ کے سانسٹ ہے کہ آج
جاسوسی ادب میں کئی نئے نام اپنا مقام بنا چکے ہیں اور جاسوسی ادب کا مستقبل لہذا
بروز ورفشاں ہوتا جا رہا ہے اس سلسلے میں انجی میں سمجھتا ہوں کہ ایک اور حصہ ادب
وہ گیا ہے جس سے نکلنا ہے ضروری ہے ہمارا جاسوسی ادب مخصوص کرداروں
کے معنوی جال میں جکڑا ہوا ہے نئے کردار چھاپنا آج بھی پبلشر کے لئے اتنا ہی مشکل
ہے جتنا کسی وقت میں نئے نام شائع کرنا تھا میں ایک بار پھر تاریخی سے روزگار
کرتا ہوں کہ وہ نئے کرداروں کی حوصلہ افزائی کریں تاکہ جارا جاسوسی ادب اس آخری
حصہ کو بھی چھلانگ لے اور مصنفین حضرات کو اپنی صحیح تخلیقی صلاحیتوں کے اظہار کا موقع
ملے۔ اگر آپ ایسا کریں تو میں بہتیں یقین دلاتا ہوں کہ مارکیٹ میں جلد ہی ایسے نئے کردار
آجائیں گے جو اپنی منفرد اور رنگارنگ صلاحیتوں کی بنا پر جاسوسی ادب کو چار چاند
لگا دیں گے۔

مجھے امید ہے کہ تاریخی حضرات اس تحریک میں ضرور تعاون فرمائیں گے اور اس کا
کامیابی کے لئے راہ ہموار کریں گے۔

شکریہ

والسلام

منظیر فہیم ایم ای



امراء طبقہ ہی داخل ہوئے کی جرأت کر سکتا تھا۔ دلیسے تو چہل پہل یہاں ہر راستہ
ہوتی تھی لیکن آج تو یہ چہل پہل اپنے پورے شباب پر تھی، ہال میں کرسیاں انتہائی
قریب سے سجائی گئیں تھیں ہر خالی ٹیبل پر ریڈریشن کارڈ لگا ہوا تھا ہاں
کوالتے خوبصورت طریقے سے سجایا گیا تھا کہ انسان دیکھتے کا دیکھتا ہی رہ جاتا
وہ ایسا محسوس کرتا جیسے اعلیٰ دنیا میں آ پہنچا ہو۔ پورا ہال بکرا ہوا تھا، صوف
چند میز پر خالی تھیں۔ یہ سجادہ اور رونق وقاعد میری کے دم سے تھی، خوشی کی
شہرت کا ستارہ آج کل بام عروج پر پہنچا ہوا تھا، پوری دنیا میں اس کا
رقص اور خوشی کی شہرت تھی، ہٹلرین بومیں اس کا یہ دوسرا رقص
تھا، کل رقص ہی اتنا جذبات خیز تھا کہ جان آدم ثابت ہوا کہ لیگ اس کے
فن حسن اور شباب پر مرے تھے، اس لئے آج کل سے جی زیادہ
رونق تھی، ابھی پروگرام شروع ہونے میں کافی دیر تھی، اس لئے تمام لوگ
کافی اور مشروب وغیرہ سے غفلت کر رہے تھے، ہال میں ہلکے ہلکے مترنم
پہنچے گونج رہے تھے جن کی شیرینی کے سننے ہال میں نہ بچنے والا
ارکسٹرا بھی کبھی کبھی ماند پڑ جاتا۔

اچانک ہال کے دو طرفے پر عمران نمودار ہوا وہ زور سے کھنگھارا اور
ایک دم تمام لوگوں کی نظریں اس طرف اٹھ گئیں اور پھر ہال میں ایک دم تپنے
کو لگ اٹھے اس کی حالت ہی اتنی مضحکہ خیز تھی کہ سنجیدہ سے سنجیدہ انسان

بھی ہنسنے پر مجبور ہو جاتا، ایک آؤٹسائیڈر کمر لباس چہرہ پرست پر عاقبت کی
درجہ نہیں وہ ہال کو اتنی حیرانگی سے دیکھ رہا تھا جیسے پتھر کے زمانے کا
انسان ہو، اور یہ سب کچھ زندگی میں پہلی بار دیکھ رہا ہو، دیکھنے
کا انداز ہی اتنا مضحکہ خیز تھا کہ لوگوں کو بے تحاشہ ہنسنے پر مجبور
کر دیتا، وہ سوز سے ہر چیز کو دیکھتا پہنچے ایک آنکھ بند کر کے پھر دوسری
اور پھر دونوں آنکھیں جب دونوں آنکھیں سے کچھ نہ نظر آتا تو چہرے پر
خند بٹھٹھادی ہو جاتی اسے وہاں اس طرح کچھ دیکھ کر ایک دیشراہب
سے اس کی طرف بڑھا اور اس سے ریڈریشن کارڈ کے متعلق پوچھنے لگا
پہلے تو عمران نے اس کی طرف کوئی جواب نہ دی جب دیشراہب سے بولا تو
وہ ایسے اچھلا جیسے کسی سانپ نے اسے ڈس لیا ہو وہ سنبھلنے سنبھلنے
دیشراہب کو اپنے ساتھ زمین پر سے آیا دیشراہب کے چہرے پر شدید غصے کے
آثار تھے آئیے، لیکن وہ کچھ نہ بولا اور عمران کھڑے ہو کر ایسے کپڑے
صاف کر رہا تھا جیسے گڑا اس کا معمولی سا سرزد دیاں سے آہستہ آہستہ
چلتا ہوا ایک میز پر با جیٹھا میز پر اس کے نام کا کارڈ لگا ہوا تھا،
جو اس کے بیٹھنے ہی پاس کھڑے ہوئے دیشراہب نے اٹھا کر میز کے نیچے
رکھ دیا اس میز پر چار کرسیاں تھیں، عمران نے ساتھ والی کرسی پر نہائیں رکھ
دیں اور اطمینان سے جیب میں ہاتھ ڈال کر چیونٹیم کا پکیٹ نکالا اسے پھاڑا

یہ کوئی بیٹھنے کا انداز ہے۔ بٹناؤ میری کرسی پر سے ہیر، لیکن عمران
بھلا ایسی کچی غرض کہاں سنبھالے؟ اس کے کان پر بول بنگ نہ دیں گی
وہ اس طرح پیر پھیلائے چینگم چاتا رہا۔ اب تو جویا کا پارہ ایک دم ایک
سو دس ڈگری پر پہنچ گیا وہ اور تو کچھ نہ کر سکی اس نے مینر پر
ایش ٹریس اٹھایا اور عمران کے سر پر دسے مارا مگر مد مقابل بھی عمران
تھا۔ اس صدمی کا چالاک ترین انسان۔ ایش ٹریس لگنے سے پہلے
گھبرسی پھوٹ چکا تھا جویا جھنجھلا کر اپنی کرسی پر بیٹھ گئی۔ عمران پھر
کرسی پر ایسے بیٹھ گیا جیسے کچھ بھی نہ ہوا ہو۔ تمام ہال کی نظریں
ان کی طرف تھیں ان میں سے چند کی نظریں عین علامت کے آثار تھے
باقی مکر رہے تھے۔ عذریہ عمران کی طرف دیکھ کر بولا۔ عمران صاحب
کسی دعوت آخر کس مقصد کے لئے ہے؟

آگ میں اور جو لیا اپنے عشق کی پہنی سگرہ منار ہے ہیں اس
 شے میں یہ دعوت دی ہے ورنہ مجھے کس حکیم نے بتایا تھا کہ میں اتنے
 پیسے خرچ کروں صغیر اور چوغان بننے لگے اور جو لیا ہنسا کر رہ گئی۔ مگر

نوجوانی بولا

کیا آپ پہلی بار کسی ہٹوں میں آئے ہیں؟ عمران چونکا اور نوجوان کی طرف
 دیکھ کر فوراً اٹھ کھڑا ہوا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر سینے سے لگایا اور زور
 سے بولا ہائے میری جان تیری تلاش میں میں تھے تو سمندر چھان مارے ہیں وہی
 راکٹ ہیں بیٹھ کر خلا میں ہو آیا مگر تم کہیں نہ ملے نوجوان گہرا گیا اور غصے سے
 بولا کیا تم پاگل ہو۔

میری جان ہر عاشق کو پاگل ہی کہا جاتا ہے اور پھر تمہاری جیسی
حبیبہ کا عاشق۔ نوجوان جھینپ گیا اور پھر اس نے کھکنے میں ہی عاقبت
سمجھیں۔ اس کی حالت دیکھ کر ہال میں بیٹھے ہوئے لوگ ہنستے ہنستے
بے حال ہو گئے مگر عمران پھر اسی طرح بیٹھ گیا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی
ہو۔ اتنے میں صفدر چلیا اور چہان ہال میں داخل ہوئے وہ تینوں اہلِ لباس
میں بلبوس تھے خاص طور پر جوانیا تو آج خوب بن سنور کر آئی تھی آج کی دعوت
بھی اتھنیں عمران نے دی تھی۔ وہ عمران کی شانہ تیر کی طرح بڑے اور

کچھ نہ بولی۔ اس کے بعد باتوں کا سلسلہ چل نکلا عمران نے کافی مشگلی تھی آہستہ آہستہ جویا بھی باتوں میں دلچسپی لینے لگی اور اس کا منہ آتر گیا۔ مگر عمران باتوں کے ساتھ ساتھ ہاں پر بھی نظر ڈالتا بیٹا، اچانک وہ بڑی طرٹ چوڑکا اور کچھ سنبھل کر بیٹھ گیا۔ لیکن یہ صرف چند سیکنڈ کے لئے جواں کے بعد وہ اسی طرٹ لا پرواہ ہو گیا لیکن صفدر خاص طور پر تشریش میں پڑ گیا کیوں کہ عمران کا اس طرح چونکتا اس کے لئے کسی خاص بات کی طرف اشارہ کرتا تھا اس کی نظر میں فدا دہشتی دنگڑے کی طرف اٹھیں وہاں سے ایک غیر ملکی نوجوان انتہائی اعلیٰ گرم سوٹ میں ملبوس آہستہ آہستہ ایک میز کی طرف بڑھ رہا تھا صفدر نے سمجھ لیا کہ عمران اسے ہی دیکھ کر چونکا ہے اس نے عمران سے پوچھا یہ کون ہے؟ میری بونے دال بیوی نے داماد کا سٹمز

کی بات ہوئی چوہان نے حیرت سے منہ پھاڑ کر پوچھا کمال ہے اپنی بڑی بات ہو گئی۔ اور تم کہتے ہو کوئی بات ہی نہیں۔ عمران منہ بنا کر بولا۔ آخر ہوا کیا؟ جویا نے پھاڑ کھانے والے انگلیز میں پوچھا۔

۱۳

عمران نے ان کی طرف منہ کر کے آہستہ سے کہا۔ یہ نوجوان جرمنی کی سیکریٹ سروس سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا نام ملٹن ہے "جرمنی" مگر یہ یہاں کہاں۔ صفدر اپنی حیرت نہ چھپا سکا۔

یہی تو میں سوچ رہا ہوں۔

مگر تم اسے کس طرح جانتے ہو؟

میں کس کو نہیں جانتا کہ تو اس کی سات پشتوں کا خاں بیان کر دے خیر جوگا ہیں کیا چوہان بولا۔ لیکن اس کے چہرے پر بھی تشریش کے آثار نمایاں تھے۔

صفدر کیا تمہارے پاس دیوالو ہے؟ عمران اچانک صفدر سے مخاطب ہوا۔ نہیں کیوں ہم یہاں دعوت کھانے آئے ہیں نشاندہ بندی کرنے نہیں۔ ہوں لیکن مجھے یہاں ہنگامہ ہوتا نظر آتا ہے خیر دیکھا جائے گا؟

اتنے میں رقص شروع ہو گیا رقص واقعی بھان خیر خاص لوگ رقص دیکھنے میں مشغول ہو گئے لیکن عمران بڑے بڑے منہ بنا رہا تھا جویا سے دبا نہ گیا۔ اس نے عمران سے پوچھا۔ تم یہ کہیں کیوں چبا رہے ہو؟

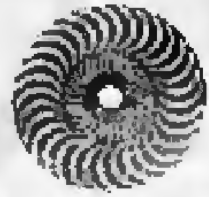
میں سوچ رہا ہوں کہ لوگ اس بے معنی اچھل کود پر حاشی
ہو گئے ہیں اس سے زیادہ اچھی اچھل کود تو کلو کی اماں تو
کے باپ سے لڑائی کے وقت کر لیتی ہوگی۔
رقص اپنے پرے عروج پر تھا اور میری کا جسم آہستہ آہستہ
لباس سے بے نیاز ہوتا جا رہا تھا۔ لوگوں کے منہ سے سسکایاں
سی نکل رہی تھیں۔

اپناک عمران تیر کی طرح سیڑیوں کی طرف بڑھا چلا گیا۔ اس
کو گلے بھڑکی دیر ہوئی تھی۔ کہ ایک زوردار چیخ بلند ہوئی
رقص رک گیا۔ تمام لوگ اپنی اپنی جگہوں سے اٹھ کھڑے ہوئے
ان تینوں نے دیکھا کہ وہی نوجوان بیٹے پر ہاتھ رکھے فرش
پر لوٹ رہا ہے دیکھتے ہی دیکھتے وہ ٹھنڈا ہو گیا۔ قتل
قتل کا شور مچ گیا لوگ جلدی سے کھینے لگے لیکن منتظرین نے
دروازے بند کر دیئے جس پر چند لوگوں نے احتجاج کیا لیکن
غیر نے معذرت کی کہ جب تک پولیس نہ آجائے وہ دروازہ
نہیں کھول سکتے اتنے میں عمران واپس آتا ہوا نظر آیا اس کے بال
کچھ بکرت تھے اور چہرے پر بھی وہیں خراشیں تھیں وہ اگر اپنی
کرسی پر بیٹھ گیا۔ جلیانے کہا کہاں گئے تھے؟ اپنی بیوی کے حامد

کے سسر کے تال کو پکڑنے۔

مگر تم نے اسے کیسے دیکھ لیا۔

مجھے گیلری کے پردے کے نیچے پستول کی نافی کی جھلک نظر
آگئی تھی لیکن پیچھے سے پہلے ہی وہ نکلی چکا تھا۔ اور وہ
بھاگ گیا خیر میں نے اسے دیکھ لیا ہے اس میں پولیس آگئی اور
تھوڑی سی تعیش کے بعد دروازے کھول دیئے گئے۔ اور وہ پھر تو
تال کا کچھ پتہ نہ مل سکا۔



ماکاروونا شوگ با آ اورٹا برفیٹا کر
کے بعد آپ کے محبوب مشف منظر کلیم پر ہے

کا ایک اور شاہکار ناول ہے!

شرطولا

خوبصورت مرد و عورت۔ عملی کتاب

عمر و طباعت۔ سفید کاغذ

حق مظلوم عمران اور شیش شکیل کا ایک

یادگار کارنامہ ہے!

سبالبیٹا اگر

خوبصورت مرد و عورت۔ عملی کتاب

عمر و طباعت۔ سفید کاغذ

جمال پبلشرز۔ بومہ ٹریکٹ۔ ملتان

دیا ہے۔ آپس کا تعارف تم سب سے کرایا جائے گا۔
”بہتر سر“ اور سلسلہ متقطع ہو گیا۔

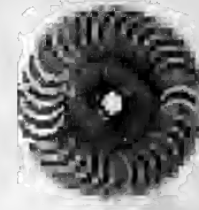
جولیا نے تمام مجروحوں کو فون کر کے یہ خبر سنا دی۔
ایک گھنٹہ بعد میکرٹ سردی کے تمام مہمان دانش مندرجہ
کے ایک ہاں میں بیٹھے تھے وہ آپس میں اس نے مہر
کے متعلق بات چیت کر رہے تھے۔

آخر اتنے سارے مہر بھرتی کرنے کی کیا ضرورت ہے۔ کیا
ہم لوگ کم ہیں؟ تنویر نے ناک سکوڑ کر کہا۔ ایکسٹرم سے
بہتر سلسلہ ہے جولیا نے تنگ آ کر جواب دیا۔

ایکسٹرم کوئی خدا نہیں۔ آخر وہ بھی ہماری طرح انسان ہے
خیر یہ تو نہ کہو۔ ایکسٹرم جیسا دماغ تو ہم سب مل کر بھی
پیدا نہیں کر سکیں گے۔ چوہان نے کہا اتنے میں عمرانی
دماغے میں داخل ہوا۔

یہ تم سب مل کر کس کو پیدا کر رہے ہو کیا اسی
کے لئے جولیا اکیلی کافی نہیں۔ سب تہتہ مار کر ہنسنے لگے
جولیا عام مجروحوں کو کہہ دو کہ ایک گھنٹہ لیکن جولیا اور تنویر کا منہ بن گیا۔

بعد دانش مندرجہ میں جمع ہو جائیں تو
ہماری ٹیم میں ایک نئے مہر کا اضافہ ہو
ابھی وہ جواب دینے ہی والے تھے کہ نیکائیک ٹرانسپیر



ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بجی جولیا نے
لپک کر دیسور اٹھا لیا۔

ہیو جولیا اسپیکنگ اس نے کہا۔
ایکسٹرم ایک غراہٹ سی منہ ہوئی اور
جولیا سنبھل گئی۔

کہہ مانتنگ مندرجہ
مارنگ۔

کا بلب سپلاک کرنے لگا اور وہ سب ایکسٹو کی آوازوں کے لئے سنبھل گئے۔ لیکن عمران اسی طرح لاپرواہی سے رہا۔ کیا تلم مبر آگئے ہیں؟ ایکسٹو کی آواز آئی۔ جی ہاں! جویانے جواب دیا۔

خوب! تو سنو آج میں آپ کا ایک نئے ممبر سے تعلق کر رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ تم سب بھی اس سے متعلق ہو کر ضرور خوش ہوں گے اور وہ ہماری ٹیم میں ایک شاندار اضافہ ہوگا اس کا نام کیپٹن شکیل ہے جس سے اعلیٰ پیمانے پر خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ ایم اے ایک تصدیق سے ملٹری انجینئرنگ سے لیا ہے اور اس کا سابقہ ریکارڈ انتہائی شاندار ہے باقی رہی پرسنالٹی والی بات تو وہ خود دیکھ لے گے۔ ایکسٹو کی آواز آنا بند ہو گئی۔ اس نے ہنس کی باتیں کرنے کا انداز بھی انتہائی دلکش تھا لیکن میں دوبارہ کھٹا اور ایک دروازہ کھلے بالوں والا نوجوان عجب بات تھی کہ باتیں کرنے کے دوران اس کا چہرہ جس نے انتہائی خوبصورت چاکلیٹ رنگ کا سوٹ پہنا ہوا انتہائی سبب رہتا تھا جیسے وہ میک اپ میں ہو۔ اس تھا اس کا تھ تقریباً چھ فٹ چار انچ کے قریب تھا اور آپہنیز کو ہویا اور صندری نے محسوس کیا لیکن وہ چپ رہے کے ساتھ ساتھ اس کا جسم بھرا ہوا اور فلاح کی طرح تھ ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ابھری۔ معلوم ہوتا تھا چہرہ بالکل سبب تھا صرف کٹادہ پیشانی کیپٹن شکیل۔

پر وہ یکسر ابھری ہوئی تھیں جو اس کی وجہات میں اور اس سر کیپٹن شکیل فوراً بولا۔

افانہ کمر رہی نہیں۔ سب اس کی وجہات اور خوبصورت شخصیت سے متاثر نظر آنے لگے کیپٹن شکیل نے اندر داخل ہو کر سب کو سلام کیا اور پھر ایک ایک سے ہاتھ ملانے لگا۔ صندری نے تعارف کی رسم ادا کی اور پھر وہاں چائے لگا۔ اور اس دوران باتوں کا سلسلہ چھڑ گیا جس کو کرا رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ تم سب بھی اس سے متعلق ہو کر ضرور خوش ہوں گے اور وہ ہماری ٹیم میں ایک شاندار اضافہ ہوگا اس کا نام کیپٹن شکیل ہے جس سے اعلیٰ پیمانے پر خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ ایم اے ایک تصدیق سے ملٹری انجینئرنگ سے لیا ہے اور اس کا سابقہ ریکارڈ انتہائی شاندار ہے باقی رہی پرسنالٹی والی بات تو وہ خود دیکھ لے گے۔ ایکسٹو کی آواز آنا بند ہو گئی۔ اس نے ہنس کی باتیں کرنے کا انداز بھی انتہائی دلکش تھا لیکن میں دوبارہ کھٹا اور ایک دروازہ کھلے بالوں والا نوجوان عجب بات تھی کہ باتیں کرنے کے دوران اس کا چہرہ جس نے انتہائی خوبصورت چاکلیٹ رنگ کا سوٹ پہنا ہوا انتہائی سبب رہتا تھا جیسے وہ میک اپ میں ہو۔ اس تھا اس کا تھ تقریباً چھ فٹ چار انچ کے قریب تھا اور آپہنیز کو ہویا اور صندری نے محسوس کیا لیکن وہ چپ رہے کے ساتھ ساتھ اس کا جسم بھرا ہوا اور فلاح کی طرح تھ ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ابھری۔ معلوم ہوتا تھا چہرہ بالکل سبب تھا صرف کٹادہ پیشانی کیپٹن شکیل۔

خوب! تو سنو آج میں آپ کا ایک نئے ممبر سے تعلق کر رہا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ تم سب بھی اس سے متعلق ہو کر ضرور خوش ہوں گے اور وہ ہماری ٹیم میں ایک شاندار اضافہ ہوگا اس کا نام کیپٹن شکیل ہے جس سے اعلیٰ پیمانے پر خاندان سے تعلق رکھتا ہے۔ ایم اے ایک تصدیق سے ملٹری انجینئرنگ سے لیا ہے اور اس کا سابقہ ریکارڈ انتہائی شاندار ہے باقی رہی پرسنالٹی والی بات تو وہ خود دیکھ لے گے۔ ایکسٹو کی آواز آنا بند ہو گئی۔ اس نے ہنس کی باتیں کرنے کا انداز بھی انتہائی دلکش تھا لیکن میں دوبارہ کھٹا اور ایک دروازہ کھلے بالوں والا نوجوان عجب بات تھی کہ باتیں کرنے کے دوران اس کا چہرہ جس نے انتہائی خوبصورت چاکلیٹ رنگ کا سوٹ پہنا ہوا انتہائی سبب رہتا تھا جیسے وہ میک اپ میں ہو۔ اس تھا اس کا تھ تقریباً چھ فٹ چار انچ کے قریب تھا اور آپہنیز کو ہویا اور صندری نے محسوس کیا لیکن وہ چپ رہے کے ساتھ ساتھ اس کا جسم بھرا ہوا اور فلاح کی طرح تھ ایکسٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے دوبارہ ابھری۔ معلوم ہوتا تھا چہرہ بالکل سبب تھا صرف کٹادہ پیشانی کیپٹن شکیل۔

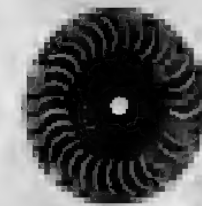
پر وہ یکسر ابھری ہوئی تھیں جو اس کی وجہات میں اور اس سر کیپٹن شکیل فوراً بولا۔

باقی سب لوگ قبعدہ مار کر جنس پڑے۔

صنذر بولا۔

آپ حیران نہ ہوں۔ کیپٹن صاحب یہ ہیں ہی ایسے ابھی تو آگے آگے آپ پر ان کے جوہر کھلیں گے۔

میں کوئی مس جوہر نکلتے دانی ہوں جو میرے جوہر کھلیں گے۔ صنذر تم نے میری توہین کر دی ہے اب میں یہاں سے ہرگز نہیں جاؤں گا۔ عمران برا ماننے والے انداز میں بولا اور ایک بار پھر سب جنس پڑے جن میں کیپٹن شکیل بھی شامل تھا پھر یہ دلچسپ مجلس بربط ہو گئی۔



مک کی نامور ادیبہ عذرا بانو عشی بے
کی اٹھت تحریر

شبنم
قیمت تیس روپے
جمال پبلشرز

شہر میں گما، گھی پور سے زردوں پر
تھی ہر شخص اپنے اپنے حال میں مست
تھا ریڈیو پر دوپہر کی خبریں نشر ہو رہی
تھیں کہ اچانک ریڈیو کی نشریات میں
گربط ہونے لگ گئی اور پھر ایسا معلوم
ہوا جیسے اٹاؤنسر کے آمادہ مدہم ہوتی ہیں
گئی وہ کہہ رہی تھی کہ اے کرہ ارض
کے لوگو سنبھل جاؤ۔ اب بھی وقت ہے
کہ تم لوگ اپنے ظالم حکمرانوں کے غلامت
لغامت کرو جنہوں نے تمہارے حقوق

ہو گئی ٹیلی فون پر ٹیلی فون ہونے لگے اس کی آواز کا
مخرج معلوم کرنے کی کوششیں کی جانے لگیں لیکن کچھ پتہ
نہ چل سکا۔ صدر آغا معلوم ہوا کہ اسی وقت تمام دنیا
کی نشریات جام ہو گئیں اور یہی آواز تقریباً ہر ملک
کے اس علاقہ کی قومی زبان میں نشر ہوئی تمام
دنیا اس اعلان سے ہلکھلا اچھٹ عوام میں چہ میگوئیاں
شروع ہو گئیں چند لوگ اس کی غایت میں تھے اور
چند اس کے خلاف۔ شریف عناصر نے اپنی سرگرمیاں تیز کر
دیں۔ لیکن ہر ملک کی حکومت نے سختی سے اس تقریر کی
تردید کی۔ لوگوں کو پریشان کیا کہ اس کالے پردیگنڈے سے
بچیں مار حکومت میں خودی طور پر حکام کا ایک ہنگامی اجلاس
طلب کیا گیا جس میں کافی بحث مباحثہ کے بعد یہ فیصلہ
پایا گیا کہ نظم و نسق کو ہر حالت میں برقرار رکھا
جائے اور غنڈہ عناصر پر کڑی نظر رکھی جائے۔

شام کی خبروں میں ایک بار پھر یہ اعلان دہرایا
گیا جس سے پچھلے میں اضافہ ہو گیا پھر تو خبروں کے ہر
بلٹن کے دوران یہ اعلان دہرایا گیا اور مہلت کی مدت

ضبط کر رکھے ہیں جو تمہیں غربت کی چکیوں میں پیسے دہہ
ہیں یہ سب غدار ہیں ان کو ان کی غداری کی جیسا کہ سزا
وہ یہ پہلا ایٹمی میٹم ہے اگر وہ روز کے اندر اندر
تم لوگوں نے اپنے موجودہ حاکموں کے خلاف بغاوت نہ کی
تو "ماکانڈگا" کی نظروں میں تم بھی غدار ہو جاؤ
گے۔ اور پھر تمہاری بھی وہی سزا ہوگی جو ان کا
ہے۔ سنو اب بھی بھل جاؤ "ماکانڈگا" تمہیں وقت
دے رہا ہے وہ دن صرت ۴۸ گھنٹے اس کے بعد تم
سب پر ایک آفت ٹوٹ پڑے گی جس سے نہ جو ان
بچ سکیں گے نہ بڑھے نہ عورتوں کو پتاہ دی جائے
گی اور نہ بچوں کو ہر امیر و غریب کو یکساں سزا دی
جائے گی اگر وہ روز کے اندر اندر تم نے موجودہ حکومت
کا تختہ الٹ دیا تو عوام اس سزا سے بچ جائیں گے
اور "ماکانڈگا" کی نگرانی میں یہ دنیا جنت بن جائے گی
"ماکانڈگا" زندہ باد تقریر ختم ہوتے ہی انانڈنسر کی آواز
دوبارہ آنے لگی۔

اس آواز کو سنتے ہی حکومت کی تمام مشینری پریشان

پانی کی سطح اونچی ہو جائے گی اور پھر..... زمین
 کے چپے چپے میں سے پانی نکلنے لگا تمام عمارتیں چاہے
 وہ کچی تھیں یا پکی ایسے گرنے لگیں جیسے ریت کی دیواریں
 لوگ ڈوبنے لگے تمام انتظامی مشینری فیل ہو کر رہ گئی
 سڑکوں پر پانی ہی پانی بہنے لگا۔ دھڑا دھڑا اونچی اونچی
 جگہوں پر پہنچنے لگے لیکن اس دھکم پیل میں سیکڑوں
 لوگ مر گئے لوگ حکومت کے خدات ہو گئے یہ سب کچھ
 آدھے گھنٹے کے لئے ہوا اس کے بعد زمین سے پانی نکلنا
 بند ہو گیا اب ہر طرف قیامت کا سماں تھا طوفانِ لُوح
 کی تو صرت بھارتیں سُنی ہوئی تھیں اب لوگوں نے اپنی
 آنکھوں سے طوفانِ لُوح کا منظر دیکھ لیا تھا ہر طرف
 پانی ہی پانی تھا اب پانی نکلنا تو بند ہو گیا تھا لیکن
 عمارتیں اب بھی دھڑا دھڑا گرنے رہی تھیں لوگ عمارتوں میں
 سے سامان نکالنے لگے لیکن ہر طرف پانی ہی پانی تھا سیکڑوں
 لاشیں اس پانی میں تیر رہی تھیں۔ ان میں بچے بھی تھے۔
 بوڑھے بھی اور عورتیں بھی مختلف سامان بھی پانی میں تیر
 رہا تھا ہر طرف موت کی سی دیرانی بھائی ہوئی تھی۔

باقاعدہ گھنٹوں میں بتائی جاتی پوری دنیا کے لوگوں میں خوف
 ہراس پھیل گیا ساری دنیا میں ہنگامی حالات کا اعلان
 کر دیا گیا جیسے جیسے مدت ختم ہوتی جاتی خوف دہراس میں
 اضافہ ہوتا چلا جاتا۔

دار الحکومت کا نظم و نسق خوج نے سنبھال لیا لیکن
 حکام اور عوام دونوں پریشان تھے کہ یہ مصیبت کہاں سے
 نازل ہو گئی اور کس طرح ہو گئی۔ اور کس قسم کی ہوگی
 سب کے ذہنوں میں ایک بہت بڑا سوالیہ نشان تھا جس
 کا کوئی مناسب جواب نہ مل سکا تھا۔ آخر اس ہولت کے
 ختم ہونے میں ایک گھنٹہ باقی رہ گیا پھر آہستہ آہستہ
 وہ گھنٹہ بھی گزر گیا لوگ پریشانی کے عالم میں گھروں
 میں گھسی گھسے اچانک فضا میں وہی آواز گونجنے لگی کہ
 ارض کے لوگ تمہاری سزا کا وقت آ پہنچا "کالا دننگا"
 ہمیں بھیانک سزا دینا چاہتا ہے لیکن چونکہ یہ پہلی وارنگ
 تھی اس لئے سزا انتہائی کم دی جائے گی اس کے
 بعد جو سزا ہوگی وہ انتہائی بھیانک ہوگی لوگو تیار ہو
 جاؤ اب سے ٹھیک پانچ منٹ کے بعد تمہاری زمینوں میں

شاہد

مفتاح الدین دہلوی
مفتاح الدین دہلوی
مفتاح الدین دہلوی

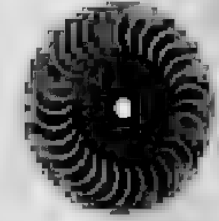
مفتاح الدین دہلوی

24-1-93



صفدر اطمینان سے بیٹھا چائے پی
رہا تھا کہ کسدم اُسے ایسا محسوس
ہوا جیسے کسی نے اس کا نام بیا
ہو وہ چونک اٹھا اور ادھر ادھر
دیکھنے لگا۔ لیکن ہوش کے سب لوگ
اپنی اپنی باتوں میں مصروف تھے وہ
بڑا حیران ہوا پھر سوچا شاید کسی کے
ساتھی کا نام ہو چنانچہ وہ پھر چائے
کی پانی کی طرف متوجہ ہو گیا کہ اچانک

یہ اچھا ہوا کہ ہر لمحہ پانی کی سطح نیچے گر رہی تھی۔ آخر
جب پانی کی سطح بالکل نیچی ہو گئی تو نیچے کچے بد حال
لوگ بلڈنگوں کی آخری منزلوں سے نکل آئے اب شہر میں
ہر طرف ماتم ہو رہا تھا لاکھوں کی تعداد میں لوگ م
چکے تھے کدوڑوں کا نقصان ہو چکا تھا دارالحکومت کو فوج
کے حواسے کر دیا گیا تھا اور فوجی گاڑیاں اور ٹریک شہر
میں گشت کر رہے تھے ہر طرف اداسی ہی اداسی پھائی
ہوئی تھی دیرانی ہی دیرانی موت کی دیرانی۔



مصنفہ بلقیس ہاشمی کا

ایک شاہکار ناول

کشتور

مال کے بیٹے

اس کے چہرے پر اطمینان کی جھلک نمایاں ہوئی صندریہ بغیر
توجہ دیتے اس کے پاس سے گزرتا چلا گیا صندریہ سیدھا
کاونٹر پر گیا اور کاونٹر گرل سے فن کی اجازت چاہی
صندریہ نے ایکٹو کے ہنر گھائے فوراً ادھر سے ایکٹو
کی مخصوص آواز ابھری۔

کونسل کی اجازت سے

ایکٹو۔

میں صندریہ بول رہا ہوں جناب۔

کہو کیا بات ہے؟ آواز میں سختی نمایاں تھی۔
جناب میں آپ کے حکم کے مطابق ہوٹل شینران میں ٹھیک
نچھ بچے پہنچ گیا تھا وہاں مجھے کپٹن شکیل نے
ایک گرے رنگ والے سوٹ کے تعلق بتایا کہ وہ میرا
تعاقب کرتا ہوا یہاں تک پہنچا ہے۔

صندریہ ایکٹو غزایا۔

یسر صندریہ نے فوراً کہا۔

تم فوراً ہوٹل سے چلے جاؤ گرے سوٹ والا تمہارا
پیچھا کرے گا اسے ہر حالت میں لے کر دانش منزل
پہنچ جاؤ۔ میں ناکامی کی بات نہیں سنوں گا۔

اسے ایک چھوٹا سا کنگر لگا۔ بے ساختہ اس کی نظر اوپر اٹھ
گئی تو گیلری میں اسے کپٹن شکیل بٹھا ہوا نظر آیا۔
کپٹن شکیل نے اسے آنکھ سے اشارہ کیا وہ خود اٹھ کر
باقاعدہ دم کی طرف چلا گیا۔

صندریہ نے اطمینان سے چائے کا آفری گھونٹ لیا اور
پھر اٹھ کر باقاعدہ دم کی قطار کی جانب بڑھ گیا ایک طرف
اسے کپٹن شکیل سگٹ پتیا نظر آیا اس کی آنکھوں
میں بے تعلقی تھی اور چہرہ ہمیشہ کی طرح ہر قسم کے
ہمزبات سے عاری صندریہ نے اس کے پاس سے گزرا ایک
کاغذ کا پرزہ اس کے ہاتھ میں منتقل ہو گیا صندریہ
فوراً ایک خالی باقاعدہ دم میں گھس گیا اس نے پرزہ
پڑھا تو لکھا تھا صندریہ اپنی سسٹا طانی مینر پر گرے سوٹ
والے کا خیال رکھنا وہ تمہارا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک
آیا ہے۔

صندریہ نے کاغذ کو مروڑ کر بین میں بہا دیا اور خود
دروازہ کھول دیا باہر آگیا۔ تو اسے وہی گرے سوٹ والا
اسے اپنی طرف آتا ہوا نظر آیا صندریہ کو دیکھتے ہی

اوکے سر صفدر نے جواب دیا اور سلسلہ متقطع کر دیا اس نے فون رکھ کر گاؤنٹر گز کی طرف دیکھا لیکن وہ اس طرف متوجہ نہ تھی۔ صفدر نے آہستہ سے جیب سے پیسے نکالے اور گاؤنٹر پر رکھ کر ہٹوں سے باہر نکلتا چلا گیا باہر آ کر اس نے ادھر ادھر دیکھا اور ایک ٹیکسی کو بلا کر اس میں بیٹھ گیا ڈرائیور کو نیو ہائی سٹریٹ کی طرف چلنے کا حکم دیا۔ ٹیکسی چل پڑی صفدر نے تھوڑی دیر بعد تیچھے مڑ کر دیکھا تو ایک سرخ رنگ کی کار اس کے پیچھے تھی۔ جیسے ہی وہ ڈاؤننگ سٹریٹ کی طرف مڑ کر چاروں سٹریٹ کی طرف گئے وہ سرخ رنگ کی کار بڑی تیزی سے ان کے آگے نکل گئی اسے وہی گرسے سوٹ والا ڈرائیور کر رہا تھا۔ صفدر مسکرایا اور اس نے ڈرائیور کو کہا کہ اس کا پیچھا کرو۔

ڈرائیور نے کہا۔ مگر جناب۔

صفدر نے کہا کہ یہ پولیس کا کام ہے گھبراؤ مت اور ڈرائیور بڑی مستعدی سے اس کا پیچھا کرنے لگا۔ اچانک سرخ رنگ کی کار بھڑا بھیل کی طرف مڑ گئی

یہ ایک سناٹا سڑک تھی صفدر سنبھل گیا اب تمام عساکر سناٹا شروع ہو گیا تھا اچانک سرخ رنگ کی کار سڑک پر ٹیڑھی ہو کر کھڑی ہو گئی ٹیکسی ڈرائیور نے بڑی پھرتی سے بریک ماری ٹیکسی رک گئی ایک ٹھیکہ بھی آ رکی اس میں سے چار آدمی پتھوں لئے نیچے اتر آئے صفدر بڑی طرح گھر چکا تھا لیکن وہ اطمینان سے بیٹھا رہا وہ چاروں اس کی کار کے گرد کھڑے ہو گئے ان میں سے ایک نے صفدر کو نیچے اترنے کو کہا جیسے ہی صفدر نیچے اتر ا وہ سرخ رنگ کی کار تیزی سے آگے بڑھ گئی۔ اور صفدر اپنی قسمت کو کوسنے لگا وہ چاروں اسے پتھوں کی زد میں لئے اپنی کار کی طرف بڑھنے لگے صفدر نے سوچا اس طرح تو وہ خود کسی حقیر چوہے کی طرح چوسے دان میں چھنس جائے گا۔ اسے کچھ کرنا چاہیے یہ سوچتے ہی وہ چلتے چلتے ایک دم بیٹھ گیا۔ اس سے بالکل نیچھے آنے والا اس کے اوپر سے گرتا ہوا آگے جا پڑا صفدر کو اتنا موقع کافی تھا۔ وہ باقی تینوں سے الگ ہو پڑا اور آتی

تیزی سے لائیں اور گھولنے مارے لگا کر ان کے باؤ
 سے پستول پھینک گئے اور وہ صفدر سے گھٹ گئے
 صفدر بھلا تین آدمیوں کے اس میں کہاں آتا
 اس نے دو منٹ سے بھی کم غصے میں تینوں کو
 لٹا دیا اچانک اس کے پیچھے سے ایک چیخ ابھری
 اچھل کر ایک طرف ہٹ گیا اسے اپنے پیچھے ایک
 آدمی جس کو اس نے نیچے بیٹھ کر گرایا تھا کرتا ہوا
 آیا۔ یہ کارنامہ ٹیکسی ڈرائیور کا تھا جس نے ایک پتھر
 سے اسے مار گرایا تھا۔ صفدر نے ان چاروں کی تلاش
 کی تو سب کی جیبوں سے ایک بچب و غریب کارڈ
 نکلا جس پر سرج روشنائی سے ماکازوں کا لکھا ہوا
 تھا۔ نیچے موت کی تصویر یعنی کھوپڑی اور اس کے نیچے
 دو بٹیاں بنی ہوئی تھیں اتنے میں وہ ٹیکسی ڈرائیور
 بھی قریب آگیا صفدر نے اسے تحسین آمیز نظروں سے
 دیکھا اور اس کی مدد سے ان چاروں کو اٹھا کر ان کی
 گاڑی میں تھونس دیا اور خود ٹیکسی میں بیٹھ کر واپس
 شہر کی طرف چل پڑا کیونکہ اسے یقین تھا کہ وہ

اس سڑک جنگ کی کار کو نہیں پا سکتا وہ اکیٹو سے
 سخت شرمندہ تھا اب نہ جانے اس کی اس ناکامی
 پر اکیٹو کا رد عمل کیا ہوگا لیکن شاید ان کارڈوں کی
 وجہ سے جان بچ جائے شہر آئے پر اس نے ٹیکسی
 فون ہاتھ کے قریب رکوا دی۔



آہستہ سے اٹھا کر پھرتی سے اندر گھس گئی اتنے میں کار
آہستہ آہستہ چل پڑی پھر وہ تیزی سے بھاگنے لگی کیپٹن
شکیل ایک ٹمپری سے پیچھے کا نظارہ دیکھ رہا تھا اچانک
کار نے ایک ٹیکسی کو کراس کیا اس میں اسے سفید کی
قمیض کے کت میں لگے ہونے محسوس ہون کی جھلک نظر
آئی۔ پھر وہ سبز ٹیکسی تیزی سے کار کے پیچھے بھاگتی ہوئی
نظر آئی۔ اچانک کار رک گئی۔ کیپٹن شکیل نے بڑی مشکل
سے خود کو سنبھالا نہیں تو اس کا سر ڈگی کے دھکنے سے
جھٹکرایا ٹیکسی کے ہیک بھی بڑی تیزی سے لگے تھے کیپٹن
شکیل کو ڈر تھا کہ کہیں کار میں موبود گرے سوٹ
والا اتر کر پیچھے نہ چلا آئے لیکن کوئی نہ آیا اس نے
دیکھا کہ سفید کی کار پیچھے ایک اور کار آ کر رکی اور
سفید چار پستولوں کی زد میں نیچے اتر رہا ہے ابھی وہ
کچھ کرنے کا ارادہ ہی کر رہا تھا کہ کار تیزی سے چل
پڑی۔ اب ساری سیکم اس کی سمجھ میں آ گئی تعاقب
روکنے کا بہترین طریقہ استعمال کیا گیا تھا۔
کار تیزی سے چل رہی تھی اچانک وہ کچے میں



جیسے ہی گرے سوٹ والا
ہڈل سے اٹھا کیپٹن شکیل نے
اپنی جگہ چھوڑ دی بل وہ پہلے
ہی ادا کر چکا تھا وہ تیر کی
طرف گرے سوٹ والے کے پیچھے
گیا۔ گرے سوٹ والا ایک سبز رنگ
وال سپورٹس کار میں بیٹھ رہا تھا
کیپٹن شکیل نے تیزی سے ادھر
ادھر دیکھا اور پھر وہ ڈگی کو

جیسے ہی

گئی۔ اب کیٹن شکیل سہت شکل میں چنس گیا۔ کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کہیں ڈوگی کے اچھلنے یا خود اس کے اچھلنے سے گرے سوٹ والا ہرشیار نہ ہو جائے۔ لیکن کچے میں تمہاری دیر ہی چل کر کار دک گئی اور وہ گرے سوٹ والا آکر ایک طرف چل پڑا کیٹن شکیل بھی خبر تھا سے ڈوگی میں سے آتا اور ایک درخت کے نیچے چھپ گیا سلسلے ہی ایک کچی سی عمارت نظر آ رہی تھی وہ کار سے اترنے والا شخص اس میں داخل ہو گیا پر ایک قیدی ہیکل حبشی ہاتھ میں پستول تھا جس کے کیٹن شکیل نے بھی اس عمارت میں داخل ہو کر عمارت کے دروازے کے بعد ایک راہداری بنی ہوئی تھی جس کے دونوں طرف کمرے تھے ایک دروازے کی درز میں سے روشنی اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر گرے سوٹ والے کے قدموں کی پتلی سے لکیر باہر آ رہی تھی۔ کیٹن شکیل بی بی کی سی میں جا گرا تھا۔ جسے اس نے اٹھا لیا تھا اب کیٹن چال پھلتے ہوئے اس دروازے تک پہنچا اس کے ہاتھ میں دیوار اور منبھولی سے پگڑا ہوا تھا۔ اور وہ انتہائی چوکنا نظر آ رہا تھا۔ اس نے درز سے آنکھ لگا کر دیکھا تو اندر چار آدمی نقاب پہنے صوفوں پر بیٹھے تھے۔ گرے سوٹ والا ایک طرف کھڑا تھا۔

سیا رہا۔ ایک نقاب پوش نے پوچھا۔ سب ٹھیک ہے۔ گرے سوٹ والے نے جواب دیا۔ کسی نے تعاقب تو نہیں کیا؟ تعاقب کیا تھا مگر ترکیب نمبر چار سے روک دیا۔ اچانک کیٹن کو نیچے سے ایک لات لگی۔ اور کیٹن بے خیالی ہو کر گرے کے اندر جا گرا لیکن فوراً اٹھ کھڑا ہوا دھماکے کی آواز پر ایک قیدی ہیکل حبشی ہاتھ میں پستول تھا اس کی آنکھیں سرخ تھیں کمرے میں بیٹھے ہوئے چار نقاب پوش بڑبڑا کر اٹھ کھڑے ہوئے کیٹن کا پستول دونوں طرف کمرے تھے ایک دروازے کی درز میں سے روشنی اس کے ہاتھ سے چھوٹ کر گرے سوٹ والے کے قدموں کی پتلی سے لکیر باہر آ رہی تھی۔ کیٹن شکیل بی بی کی سی میں جا گرا تھا۔ جسے اس نے اٹھا لیا تھا اب کیٹن چال پھلتے ہوئے اس دروازے تک پہنچا اس کے ہاتھ میں دیوار اور منبھولی سے پگڑا ہوا تھا۔ اور وہ انتہائی چوکنا نظر آ رہا تھا۔ اس نے درز سے آنکھ لگا کر دیکھا تو اندر چار آدمی نقاب پہنے صوفوں پر بیٹھے تھے۔ گرے سوٹ والا ایک طرف کھڑا تھا۔

صاحب یہ کتا باہر سے باتیں سن رہا تھا حبشی غریبا۔ ہوں۔ ایک نقاب پوش کی چمکاتی ہوئی آواز آئی۔ کتن ہو تم اور یہاں کیسے آئے اس نے کیٹن کی طرف مخاطب ہو کر پوچھا۔ سوال کے پہلے سنے کا جواب

والی دیوار سے ٹکرا گیا پھر اچانک وہ تیزی سے بٹھا اس
 ۴۔ چہرہ اور ہان بھونگیا تھا اور انتہائی بھیاں لگ
 رہا تھا آنکھوں سے شے سے بھڑک اٹھے تھے اس نے
 اپنا دایاں ہاتھ تیزی سے اٹھایا کیپٹن شکیل نے فوراً ہاتھ
 بدلا لیکن حبشی اسے ڈانچ دینے میں کامیاب ہو گیا۔ اس
 نے فوراً انتہائی پھرتی اور زور سے اپنے بائیں ہاتھ
 سے کیپٹن شکیل کے منہ پر بھرپور گھولتے مار دیا اور
 کیپٹن شکیل لڑکھڑاتا ہوا تین قدم پیچھے ہٹ گیا۔ اب
 کیپٹن شکیل کی آنکھوں میں سرفی آگئی لیکن چہرے پر
 وہی اطمینان تھا اچانک کیپٹن شکیل اپنی جگہ سے اٹھتا
 اور اس کے دونوں ہاتھ تیزی سے حبشی کے سینے سے ٹکرائے
 حبشی کے منہ سے ایک بھیاں نکلی اور وہ زمین
 پر گر پڑا اس کے منہ اور ناک سے خون کے فوارے
 ابل پڑے کیپٹن شکیل کی زوردار فلائنگ لگ سے اس
 کی پسیناں ٹوٹ گئی تھیں وہ چند سیکنڈ کے لئے تڑپا
 اور ٹھنڈا ہو گیا چاروں نقاب پوش ایک لمحے کے لئے
 حیران رہ گئے کیپٹن شکیل انتہائی تیزی سے گھبرا اور

میں نہیں دے سکتا۔ البتہ دوسرے کا بتا سکتا ہوں /
 میں دگرے سوٹ والے کی طرف اشارہ کر کے، ان کی
 کار کی ڈیڑھی میں آیا ہوں۔ تمہیں یہ بتانا پڑے گا کہ
 کون ہو اور یہاں کیسے آئے ہو۔ نقاب پوش کی مزاحمت
 بھیاں ہو گئی۔ لیکن کیپٹن شکیل نے کوئی جواب نہ د
 نقاب پوش نے حبشی کی طرف دیکھ کر کہا کہ اس کے
 دماغ ٹھکانے لگاؤ اس گرانڈیل حبشی نے اپنا ہتھوڑا
 ایک نقاب پوش کے حوالے کر دیا اور خود آہستہ آہستہ
 کیپٹن شکیل کی طرف بھاگا اس کا انداز انتہائی سرخوش
 کن تھا لیکن شکیل ایک بھروسہ جتان کی طرح کھڑا
 تھا۔ اس کے چہرے پر کوئی شک نہ تھی۔ وہ انتہائی
 اطمینان سے اس حبشی کی طرف دیکھ رہا تھا حبشی
 کا یہ اطمینان دیکھ کر ایک لمحے کے لئے بھجکا لیکن پھر
 اچانک اچھل کر کیپٹن شکیل کی طرف آیا کیپٹن شکیل انتہائی
 پھرتی سے ایک طرف ہٹ گیا حبشی اپنی تیزی میں
 آگے کی طرف بٹھا پیچھے سے کیپٹن شکیل نے اس کا
 پشت سے ایک بھرپور لات ماری اور حبشی اچھل کر

بھی نہ تھا۔ ایک نقاب پوش نے جو ان کا سردار تھا
تینوں کو عمارت کے مختلف کونوں میں دیکھنے کے لئے
بھاگا دیا اور خود بلڈگ کے اندر دیکھنے کے لئے گیا۔
اتنا وقفہ یکن شکیل کے لئے کافی تھا اس نے گرے
سوٹ والے کو ہاتھوں پر اٹھایا اس کے منہ پر
ہاتھ رکھنے کی وجہ سے بے ہوش ہو گیا وہ گیٹ کے
سامنے کھڑی ہوئی سرخ کار میں پھرتی سے بیٹھ گیا۔
گرے سوٹ والے کو اس نے پچھلی سیٹ پر پھینکا اور
پھر انتہائی تیزی سے گاڑ بیک کی اور سڑک پر سے
ہوتا ہوا تیزی سے ایک طرف چل پڑا اس کی گاڑ
کی پچھلی طرف سے گولیاں ٹکرائیں لیکن جلد ہی اس کی
کار پستول کی ریج سے نکل گئی چند ہی لمحوں میں
وہ جہم نگر والی سڑک پر تھا۔ اس کی کار انتہائی تیزی
سے بھاگ رہی تھی اور اس کا رنج دانش منزل کی
طرف تھا۔



دوسرے نے گرے سوٹ والا اس کے ہاتھوں میں تھا
وہ دروازے کی طرف بھاگا گرے سوٹ والا اس کے
ہاتھوں میں ایک بے بس پرندے کی طرح مچل رہا تھا۔
اچانک نقاب پوشوں کو ہوش آیا ایک نے گولی چلا
دی لیکن بے سود گولی دروازے کے سامنے والی دیوار سے
ٹکرائی تھی یکن شکیل راہداری کے آخری سرے تک
دوڑتا گیا پھر اچانک پلٹا اور ایک ساتھ کے کمرے میں
گھس گیا۔ گرے سوٹ والا اب بھی اس کے ہاتھوں میں
مچل رہا تھا لیکن یکن شکیل نے اس کا منہ سختی
سے دبا دیا نقاب پوش ڈرتے ہوئے راہداری میں آگے
لیکن یکن شکیل انہیں نظر نہ آیا وہ راہداری سے باہر
نکل گئے وہاں بھی یکن شکیل کا کوئی پتہ نہ تھا۔
انہی جلدی جلا وہ کہاں جاسکتا ہے ایک نقاب
پوش نے کہا۔

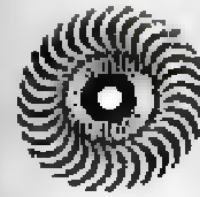
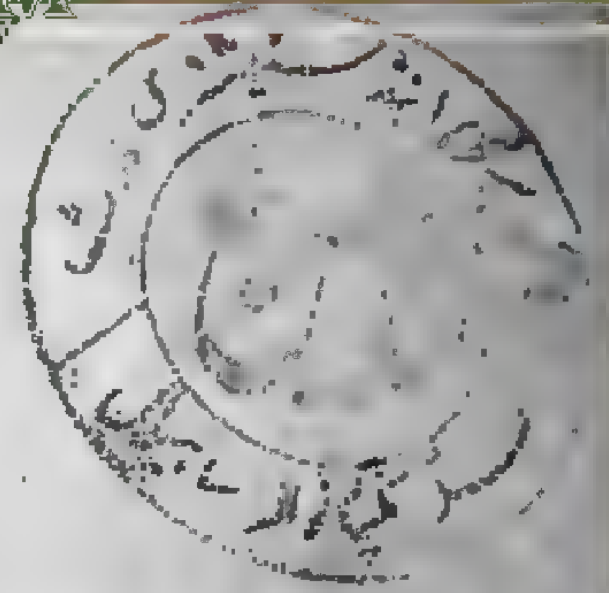
پتہ نہیں ایک غراہٹ بلند ہوئی۔

کبھی ٹپچے دروازے کے تو نہیں بھاگ گیا پہلے سے
کہا اور چاروں پچھے دروازے کی طرف بھاگے لیکن وہاں

قدوں سے چٹا ہوا سر سلطان کے ڈرائنگ روم میں ڈال
ہو گیا سر سلطان اپنے ڈرائنگ روم میں بڑی پریشانی
کے عالم میں تھیں رجبہ تھے ان کی پریشانی پر مخمور و نگر
کی گہری لکیریں نمایاں تھیں، عمران کو دیکھتے ہی ان کے
چلتے ہوئے قدم رک گئے عمران نے سلام کیا سر سلطان
نے اسے صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود بھی
ایک صوفے پر بیٹھ گئے سر سلطان عمران کو اس روپ
میں دیکھ کر اور بھی زیادہ سنجیدہ ہو گئے وہ منٹ تک
تو کوئی بھی نہ بولا پھر سر سلطان نے سکوت توڑا۔
عمران بیٹھے حالات کا تو تمہیں علم ہے۔

جی ہاں بخوبی۔ عمران نے جواب دیا۔

میں تو سوچتے سوچتے تھک گیا ہوں کچھ بھی سمجھ
نہیں آتا ادھر عوام حکومت کے فلاح لغات پر تلے کھڑے
ہیں اور ادھر حکومت بے بس نظر آتی ہے کہ وہ
کس طرح اس مہیبت کا مقابلہ کرے سر سلطان نے
اپنے ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ کو تھپکی دیتے ہوئے
کہا۔



عمران کی سرخ رنگ کی کار
سر سلطان کی دیلے و عریض کوئی
کے پورچ میں بنا کر رک
گئی۔ عمران دروازہ کھلتے ہوئے
تیزی سے نیچے اترا اس باغ
اس کے جسم پر پلٹے کے
کپڑے تھے اور چہرے پر حماقت
کی تھیں بالکل غائب تھیں ایسا
محسوس ہوتا تھا کہ یہ عمران کی
بجائے کوئی اور ہے۔ وہ تیز تیز

جی کچھ نہ کچھ تو ہو جائے گا میں اپنی طرف سے
پوری کوشش کر رہا ہوں۔ بیٹا اب سب کی نظریں تیری
طرف ہی لگی ہوئی ہیں اور ہاں ملان کنا پتہ چلا کہ وہ
کس لئے آیا تھا۔

ایک زبردستی اس کے متعلق تحقیق کی ہے اس
کے مطابق وہ بھی اسی "ماکا زونگا" کے چکر میں
آیا تھا لیکن کسی سے رابطہ قائم کرنے سے پہلے ہی
میں قتل کر دیا گیا" ہوں سر سلطان نے سوچ
ہوئے کہا۔

کیا جین حکومت کو اس کی ہلاکت کی خبر
دی ہے ؟

ہاں ہماری حکومت نے اسے مطلع کر دیا ہے
اچھا مجھے اجازت دیجیئے میں نے بہت
کام کرنے ہیں۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

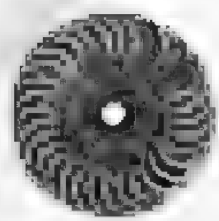
اچھا اللہ تمہیں کامیاب کرے سر سلطان
ہاتھ ملاتے ہوئے کہا اور عمران تیزی سے باہر
گیا۔ اس نے بڑی تیزی سے کار کو کھینچ لیا۔

اس کے چہرے پر بلا کی سنجیدگی تھی اور دراصل
بات، ہی کچھ ایسی تھی دارالحکومت میں اس دفعہ ایسی
تباہی آئی تھی کہ اس سے پہلے اس کا تصور ہی نہیں
کیا جا سکتا اور دارالحکومت خیرنگی پاسوہوں کی آماجگاہ
بنی ہوئی تھی۔ ان حالات میں عمران اور اس کی
ٹیم کے سر پر ہی تمام ذمہ داریاں آگئی تھیں
عمران کی کار بڑی تیزی سے جیٹا خیل کی طرف
جا رہی تھی۔ اس کی آنکھیں چاروں طرف گردش
کر رہی تھیں وہ بے انتہا پرکھا تھا جیٹا خیل
کے قریب تھا کہ اس نے اس سے کار روک دی اور
پھر وہ آہستہ سے کہا "کار دروازہ کھول کر بیسیج
اُتر آیا۔ اس کا دایاں ہاتھ اس کے کوٹ کی جیب
میں تھا آہستہ آہستہ وہ ہاتھ کوٹ کی جیب سے
باہر آیا اس میں کارڈ تھا جس پر "ماکا زونگا" لکھا ہوا
تھا اس نے وہ کارڈ نکال کر غور سے دیکھا اور
پھر اسے جیب سے اُٹار نکال کر جلیا اور اس کارڈ کو
اس کی نوپر رکھ دیا آہستہ آہستہ اس کارڈ پر ایک

عمارت ابھرتی ہوئی نظر آئی اس نے غور سے اس عمارت سے وہ واپس نظر تھا۔ تو اس نے ایک بار پھر غور
کی طرف دیکھا اور پھر کارڈ کو جیب میں ڈال دیا اب اس عمارت کو دیکھا لیکن عمارت کا ارد گرد کا ماحول
وہ آہستہ آہستہ درختوں کی قطاروں کے ساتھ ساتھ بڑھتا ہوا تھا۔ عمارت کو رات کی تاریکی میں چمک کر
چل رہا تھا۔ تھوڑی دور چل کر اسے یہ عمارت نظر آیا کہ وہ اس عمارت کو رات کی تاریکی میں چمک کر
آگئی جس کی تصویر اس پر اسرار کارڈ پر تھی۔ عمارت ابھلا لیکن پھر وہ آہستہ آہستہ اس عمارت کی طرف چل پڑا
خستہ اور پرانی تھی۔ کسی زمانے میں یہ عمارت واقعی فراموشی سے یہ تو یقین تھا کہ کسی نہ کسی واسطے سے یہ
تیسرا کا شاندار نمونہ تھی لیکن اب بے دم زمانے کے ہاتھوں عمارت سے تعلق رکھتی ہے اس لئے وہ
اس کی تمام دلکشی اور خوبصورتی مت چکی اب تو وہ انتہائی محتاط تھا وہ لمبی لمبی گھاس کی آڑ سے کر
شکستہ اینٹوں اور گرد و غبار کا ایک ڈھیر تھی لیکن آہستہ آہستہ چل رہا تھا۔ جب وہ عمارت کے نزدیک
اس کے باوجود کندھ بننا رہے ہیں کہ عمارت غنیمت تھی۔ پہنچا تو کچھ دیر اس گھاس میں دبک کر بیٹھا رہا پھر
عمران نے ایک نظر اس پر ڈالی کچھ دیر سوچتا رہا وہ آہستہ سے اٹھا اور عمارت میں داخل ہو گیا۔
پھر واپس اپنی کار کی طرف چل پڑا اب اس کے قدم عمارت تمام تر سنسائی تھی کوئی بھی ایسا کردہ نہ تھا
تیسرے تیز بڑھ رہے تھے اس نے کار کا سٹیرنگ سنبھالا۔ شکستہ نہ ہو۔ ہر طرف مگدھی کے جالے تنے
اور اسے شکر کے ایک طرف لمبی لمبی گھاس میں اگا ہوئے تھے۔ وہ سخت پریشان ہو گیا۔ کہ اس دیران عمارت
ہوئی خود درختوں کے گھنے جھنڈ میں اس عرصہ پہنچا کہ ناکاروں سے کس طرح تعلق ہو سکتا ہے۔ اس
دیا کہ وہ بالکل نظر نہ آتی تھی اور خود وہ دوبارہ عمارت کو دیکھ کر تو ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے یہاں
اس عمارت کی طرف چل پڑا جب وہ اس جگہ پہنچا جہاں کوئی نہیں آیا ہر چیز گرد و غبار سے اٹی ہوئی تھی۔

اس کی باریک بین نظریں چاروں طرف گردش کر رہی تھیں اچانک وہ چونکا اسے ایک چھڑا سا بیج پڑا اور نظر آیا جو عموماً کوٹ کے کالر پر لٹکایا جاتا ہے۔
 پُر ایم زیڈ کے الفاظ کندہ تھے اور اس پر ایک بل کھاتا ہوا اژدھا ابھرا ہوا تھا جس کی سرخ زبانا باہر کو نکلی ہوئی تھی اس نے وہ بیج اٹھا کر جیب میں ڈال لیا۔ اب وہ انتہائی احتیاط سے ادھر ادھر نظریں ڈال رہا تھا ایک جگہ اسے گرد و غبار ذرا کم نظر آیا۔ اس نے بغور دیکھا تو کسی کے جوتوں کے پچکے نشان نظر آنے لگے وہ کچھ سوچ کر مسکایا اب اس کا ادنیٰ الحق پن اس کے چہرے پر دوبارہ نظر آنے لگا اس نے ایک بار پھر چاروں طرف دیکھا پھر مستحکم لیا اور مایوسی سے گردن جھک کر واپس مڑ گیا وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا باہر آیا اور پھر تھوڑی دیر چل کر ایک اونچے درخت پر چڑھ کر بیٹھ گیا ابھی اسے نیچے تھوڑی سی دیر ہوئی تھی کہ اچانک اس عمارت سے دو آدمی نکلے ان کے ہاتھوں

میں بیٹن گئیں تھیں انہوں نے..... چاروں طرف دیکھا اور پھر کسی کو نہ پا کر واپس چلے گئے عمران کے چہرے پر اطمینان پھیل گیا اور وہ دہان سے اتر کر واپس کار کی طرف آیا اور تھوڑی سی دیر بعد اس کی کار شہر کی طرف واپس دوڑنے لگی اب اس کے ہاتھ سرخ کی ایک کڑی آگئی تھی۔ اسے معلوم ہو گیا کہ کم از کم یہ ان کا کوئی اہم اڈہ ہے جس میں یقیناً تہہ خانوں کا ایک جال بچھا ہوا ہوگا۔



حاجی خانہ

قیمت
 تیس روپے
 مصنفہ
 عذرا بیگم
 جلال پبلشرز پرائیویٹ لمیٹڈ

ہی نہ سے رہی تھی کہ اچانک ایک کار اس کے پاس آ کر رکی اس میں عمران اپنی تمام حماقت مافیوں سمیت تشریف فرما تھے۔ جوزف کار ڈرائیور کو رہا تھا۔ عمران نے اسے دیکھتے ہی آنکھیں جھپکنی شروع کر دیں۔ میں نے کہا کہ محترم اندر تشریف لائیے دھوپ میں رنگ کالا ہو جائے گا۔

بہنیں مجھے دانش منزل جانا ہے جولیا نے سنی ان سنی کرتے ہوئے کہا۔

تو میں تمہیں کون سا تمہارے میکے لے جا رہا ہوں عمران نے آنکھیں جھپکا کر کہا۔

میں بھی تمہارے سسرال ہی جا رہا ہوں عمران نے بدوازدہ کھولتے ہوئے کہا۔

بجو اس مت کرد میں ٹیکسی میں آ جاؤں گی جولیا نے پھرتے ہوئے لہجے میں کہا مگر عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر اندر کیٹنے لگا۔

کیا یہ بد تمیزی ہے؟ جولیا نے بازو چھڑاتے ہوئے کہا اسے اعزاء بالیجر کہتے ہیں۔ اور پھر جوزف کو مخاطب ہو

جولیا جھلائی ہوئی ایک بس

اسٹیڈ پر کھڑی تھی بھانے آج

کیا بات تھی کہ اس کے اشارے

پر کوئی ٹیکسی بھی نہیں رکتی تھی

وہ اپنے ایلٹ میں آرام سے

لیٹی ہوئی تھی کہ ایکسٹو کا فون

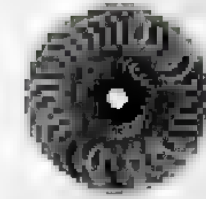
آیا کہ فوراً دانش منزل پہنچو اور

وہ اس وقت سے ٹیکسی کے

انتظار میں کھڑی سوکھ رہی تھی۔ آخر

سنگ آکر وہ بس بسٹاپ پر آ

گئی لیکن بس تھی کہ آتے گا نام



کر کہا چلو۔

جوزت نے کار چلا دی۔

جوزت گاڑی کی رفتار آہستہ کر د تاکہ میں پیچھے آنے والوں کا آئیٹ بتا کر سرکنڈوں پر ہٹلانے والی روح

جوزت انتہائی تیز رفتاری سے کار چلا رہا تھا کار کا کو ڈیز کھلا سکوں۔

شیرنگ اس کے ہاتھوں میں کھلونے کی طرح معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ انتہائی تیزی سے ادھر سے ادھر ادھر سے ادھر گھا رہا تھا کار اب بھری سڑکوں سے گزر کر دیران سڑکوں پر چلتے گئی۔ جولیا نے عمران سے پوچھا یہ کہاں چلے دانش منزل چلو۔

کیوں کیا میرا گھر تمہیں پسند نہیں۔ عمران نے آنکھیں بند کر کے کہا۔ میں کہتی ہوں بکواس بند کر دو جوزت کار روکو۔ میں نیچے اتروں گی لیکن جوزت کے کان پر جوں بھی نہ رہیگی بلکہ اس نے کار کی رفتار تیز کر دی جولیا نے تھنجلا کر کار کے دھاندے پر ہاتھ رکھا تو ایک سرد سی آواز آئی پاگل نہ ہو۔ جولیا ہمارا تعاقب سو رہا ہے یہ عمران تھا جولیا نے اچانک پیچھے مڑ کر دیکھا تو کافی دور اسے ایک نیلے رنگ کی شیورلیٹ آتی ہوئی نظر آئی۔ عمران نے جوزت کو مخاطب کر کے

مجھے معلوم نہیں مجھے بور مت کرو۔ جولیا آہستہ سے بولی۔ اتنے میں نیلے رنگ کی شیورلیٹ بالکل نزدیک آ گئی اور پھر وہ آہستہ سے پاس سے گزرنے لگی تو عمران کی آواز آئی۔ ہوشیار اور سب نے اپنا سر نیچے کر لیا اسی لمحے گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی لیکن کچھ نہ ہوا۔ اب نیلے رنگ کی شیورلیٹ آگے نکل گئی۔ جوزت نے اپنے بساط سے ہرٹھ کر عقل مندی کا مظاہرہ کیا کہ کار کی رفتار نہ صرف بالکل آہستہ کر لی بلکہ اچانک شڑک سے نیچے کھٹوں میں تیزی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ طمانی گن

جگت چل باہر نکل اور پانچ سو ڈنڈ نکال۔
باس مر جادوں گا۔

مر جادو فاتحہ میں دلوں کا اور وعدہ کرتا ہوں
میرا مزار بھی بناؤں گا اور ان پر جنگل کے جنگل
اگواؤں گا کیا تمہارا دماغ غراب ہو گیا ہے جویا عمران
پر برس پڑی۔

جوزت میں نے کیا کہا ہے۔ عمران نے جویا کو کوئی
نوٹس نہ دیتے ہوئے کہا اور پھر جوزت کو
نیچے اترا پڑا اور پھر وہ کار کے پیچھے ٹوٹ کر نکلے
جی لیکن عمران نے اسے بیچ شکر میں جانے کا حکم
دیا جویا کو اس وقت شدید غصہ آ گیا بھلا یہ بھی
کوئی مذاق کا وقت ہے اس نے عمران کو جھوٹ ڈالا
لیکن عمران مزے سے چیونٹے چباتا رہا اور جوزت غریب
عین شکر کے درمیان کھڑا ڈنڈ نکالتا رہا اس کا چہرہ
ہلینے سے تر ہو گیا۔

اچانک وہ کھڑا ہو گیا۔
باس اس بار معاف کر دو آئندہ غلطی نہیں ہوگی۔

سے آنے والی گولیوں کی بوچھاڑ کار کی دائیں طرف تر
گئی۔ درختہ سنا سے پڑنے والی گولیاں یقیناً ان میں سے
ایک آدھ کو ضرور چاٹ جاتی اب نیلے رنگ کی ٹم
لیٹ کار کا حاملہ عمران کی کار سے اتنا زیادہ ہوا
تھا کہ عمران کی کار گولی کی دینچ سے باہر تھی جو
کار کو بھرتی سے واپس موڑا عمران نے تسکمانہ ہل
میں کہا اور جوزت ڈیڑھ گھنٹہ کا انتہائی حیرت انگیز
دکھاتے ہوئے تقریباً پچاس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے
جاتی ہوئی کار کا ایک دم سٹیئرنگ موڑ لیا اور کار
دو گھنٹوں کے بل ایک چکر کھاتی ہوئی بیک پر
گئی۔ جویا کی توجہ جین ہی نکل گئی لیکن عمران کے چہرے
پر تشویش کے تاثرات نمایاں تھے۔ تھوڑی دیر بعد کار کا
رفتار خود بخود آہستہ ہونے لگا۔

کیا ہوا جوزت! عمران نے چونک کر پوچھا۔
باس شاید پٹرول ختم ہو گیا ہے۔

پٹرول ختم ہو گیا گمے جب چلا تھا تو پٹرول چیک
نہیں کیا تھا۔ باس غلطی ہو گئی اب پھر غلطی کا فیازہ

تم کھڑے کیوں ہو گئے ہو میرے حکم کی عدم تعمیل پر
سو ڈنڈ اور جرمانہ جلدی کرد درندہ سو اور
اور جوت جلدی سے دربارہ ڈنڈ نکالنے لگا۔

جولیا کا غصے سے بڑا حال تھا اس کا بس نہیں
پتا تھا کہ وہ کیا کرے۔ اچانک اس نے عمران کے بالوں
میں ہاتھ ڈال دیا اور اس کے بال مسکھٹے میں پکڑ کر
جھنجھوڑنے لگی۔ اور عمران اسے اسے کرتا ہوا اپنے بالے
چھڑانے لگا۔

میں کہتی ہوں بندہ کر یہ ناکب نہیں تو میں تمہارا سر
ٹوڑ دوں گی اور عمران کو مجبوراً جوت کو منع کرتا پڑا
مگر جوت نے ڈنڈ پہلنے بند کرنے سے انکار کر دیا۔

اس نے رک کر صر یہ کہا۔

باس میں عورت کا حکم نہیں مان سکتا۔

اسے گھرے کیا میں عورت ہوں۔

بہر حال حکم دلانے والی تو عورت ہی ہے جوت نے
بدستور ڈنڈ نکالتے ہوئے کہا اور جولیا کا دل چاہا کہ وہ
خود کشی کی کرے اس نے جھنجھلاہٹ میں کار کا دروازہ

کھولا اور باہر نکل کر ایک طرف تیزی سے چل دی۔
اتنے میں ایک کار سٹا سے آتی ہوئی نظر آئی وہ
جوت کے نزدیک آ کر رک گئی مگر جوت اپنی دھن میں
ڈنڈ پیتا رہا۔

اس کار میں دو مرد تھے وہ نیچے اتر آئے اور اتنی
حیرانی سے جوت کو دیکھنے لگے جیسے وہ کسی چیز یا کھر
میں پہنچ گئے ہوں۔

جوت اب بندہ کرو۔ اور جوت یک لخت رک گیا۔ جیسے
کسی شین کو بریک لگا دیا گیا ہو اس کا سارا جسم
پیسے سے شرابور تھا وہ دونوں اب عمران کے پاس
آئے اور پوچھنے لگے۔

جناب یہ کیا قصہ ہے؟

ہیرا من طوطے کا ہے میں نے نانی اماں سے سنا
تھا۔

کیا مطلب حیرت سے ان کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں
مطلب تو مجھے بھی نہیں آتا بہر حال کیا آپ کے پاس کچھ
فالٹو پٹرول ہو گا؟

ہیں تیل دراصل بنیادی چیز ہے تیل چاہے مٹی کا ہوا ہے

پٹرول

جی ہاں پٹرول۔ جسے انگلش میں پٹرول کہتے ہیں اریا سرسوں کا جہ تیل ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس میں بھی پٹرول کہتے ہیں۔ یار یہ اردو بھی کیسی بڑا پاس پٹرول جوڑتے ہیں داخل انداز کرتے ہوئے کہا۔ اب ہے کوئی لفظ بھی تو اس کا اپنا نہیں اب بتاؤ بھلا اس کا سانس ٹھیک ہو گیا تھا۔ بل اردو رہے ہیں اور لفظ انگریزی یہ کیا دھڑ ہاں۔ جناب کیا آپ کے پاس پٹرول ہے؟ عمران سے ہے۔ پٹرول کا اردو ترجمہ ہونا چاہیے میرے خیال پر پھر پوچھا۔

اس کا اردو ترجمہ مشک تیل ہونا چاہیے عمران پوچھا۔ جی ہاں اور ان میں سے ایک نے اپنی کار کی ڈیگی کھول کر پٹرول کا ایک گیلن اسے لا دیا غنیمت تھا کہ یہ روایتی سے بول رہا تھا۔

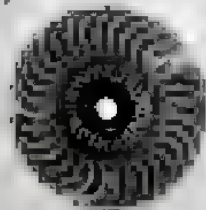
مشک تیل کیا؟ ان میں سے ایک نے دیکھی ہے۔ شکر اکثر سناں رستی تھی دندنہ اب تک تو یہاں لٹیک کا اڈدھام ہو جاتا جوڑتے ہیں وہ پٹرول اپنی کار میں پوچھا۔

شامز انہوں نے عمران کو پاگل سمجھ لیا تھا۔ والا اور عمران ان سے کچھ کہے بغیر کار میں بیٹھ گیا جولیا

ارے مشک تیل نہیں جانتے یعنی صاف شدہ تیل ایک درخت کے نیچے کٹری اپنے ہونٹ چبا رہی تھی وہ تیل ان کے پیسے کے لئے یعنی صاف سے صاف شدہ تیل اس میں آ کر بیٹھ گئی اور جوڑتے ہیں کار شارٹ کردی شس مٹی سے م اور کاہے کہ یہ بن گیا مشک اب اس کا رزق دانش منزل کی طرف تھا۔

تیل ساتھ ملا لیا یہ بن گیا مشک تیل۔

لیکن تیل کو پورا کرنے کی کیا ضرورت ہے تیل کات بھی ساتھ ملا لو ایک نے بحث کرتے ہوئے کہا۔



مے صبح صبح جواب دیتے تو تمہارے لئے بہتر ہوگا عمران نے اسے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

مجھے کچھ نہیں معلوم گرے سوٹ والے نے جواب دیا اب اس کا چہرہ تدرے پر سکون ہو گیا تھا۔

میں کہتا ہوں مجھے تشدد پر مجبور نہ کرو ورنہ تم تو تم تمہارے فرشتے بھی سب کچھ بتا دیں گے۔

تم سے جو کچھ ہو سکتا ہے کر لو اگر تم میری زبان کھلاؤ تو تم سے زیادہ مجھے خوشی ہوگی۔

ہوں تو یہ بات ہے اچھا اپنا نام تو بتاؤ۔

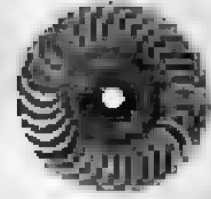
ہاں۔ نام بتانے میں کوئی حرج نہیں ہے میرا نام جیک

جیک کیا تم امریکی ہو؟

لیکن جیک نے کوئی جواب نہ دیا بلکہ پچکے سے سونے

پر بیٹھ گیا عمران نے طویل سانس لی اور پھر بلیک زیرو کی طرف مخاطب ہو کر بولا میرے خیال میں ترکیب نمبر ۱۳ مناسب رہے گی۔

بلیک زیرو یہ سُن کر دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔



وائس منزوں کے سائنڈ پرورد

ر حنا اور گزرا کرے میں عمران بلیک زیرو اور

گرے سوٹ والا جسے یکپنٹ شکیل

لے آیا تھا موجود تھے وہ گر

سوٹ والا انتہائی خوفزدہ

بتا تھا لیکن اس کے ساتھ

اس کے چہرے پر کچھ اس

کے تاثرات تھے جیسے وہ اپنی

کے بارے میں نا امید نہ ہو۔

دیکھو اگر تم نے میرے

جب واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک شیشی تھی
جو اس نے عمران کو دے دی عمران نے بلیک زیرو کو
اشارہ کیا اور اس نے جلدی سے جیکل کو دونوں ہاتھوں
کی طرف سے کس لیا۔ جیکل تھلانے لگا لیکن عمران نے
ایک بھروسے دنگ کا سفوف نکال کر جیکل کی نتھنوں میں
ڈال دیا اور پھر ایک ہاتھ سے اس کا منہ سختی سے
بند کر دیا۔ جیکل نے تھلا کر زور سے سانس لی اور پھر
بلیک زیرو اور عمران دونوں اسے چھوڑ کر ایک طرف
بٹ گئے اچانک جیکل کو ایک زبردست چھینک آئی اور
پھر تو چھینکوں کا ایک تانتا بندھ گیا جیکل سارے
کمرے میں ناچتا پھر رہا تھا۔

اس کے ناک منہ اور آنکھوں سے پانی نکل رہا تھا۔
آنکھیں سرخ ہو گئی تھیں سارے جسم کا خون چہرے
پر سمٹ آیا تھا اور وہ پاگوں کی طرح کمرے میں ہر
طرف چھینکتا پھر رہا تھا۔

دیکھو میں کہتا ہوں اب بھی سب کچھ بتا دو ورنہ
چھینکے پیچھے دم نکل جائے گا۔

اب جیکل کی بڑی حالت تھی چھینکیں تھیں کہ رکے گا
نام ہی نہ لیتی تھیں شاید اسے انتہائی طاقتور قسم کی
نسوار دینی گئی تھی۔ یہ مجرموں کا منہ کھولنے کا ایک نرالا
مہر تھا جو یقیناً عمران ہی سے ایجاد کیا تھا۔

اب جیکل میں اور چھینکنے کی تاب نہ رہی اس کے
حالت غیر ہو رہی تھی اس نے عمران کی طرف ہاتھ
بٹھائے اور اشارہ کیا کہ وہ سب کچھ بتانے کے لئے
بتا رہا ہے عمران نے بلیک زیرو کو اشارہ کیا اس نے
بڑھ کر اغاری کا لمول نکالا اور جیکل کی نتھنوں
میں دو دو قطرے چھینکا دیے اور جیکل کی چھینکیں بند ہو
گئیں۔ مگر اس کا سانس دھونکنی کی طرح چل رہا تھا
اور وہ بے دم ہو کر فرش پر پڑا ہانپ رہا تھا کچھ
دیر بعد اس کی حالت اعتدال پر آئی اور وہ کچھ تھکنے
کے قابل ہوا بلیک زیرو نے اسے براشری کا ایک
گلاس دیا جس کے بعد اس کے اعصاب معمول پر
آ گئے۔

تمہارا صحیح نام کیا ہے؟

اب عمران نے اس سے دوبارہ پوچھا۔

غیر قانونی طریقے سے آیا ہوں۔

صحیح نام۔ میں نے بتایا تو ہے میرا نام جیکل ہے۔ آنے کی وجہ۔

نے جواب دیا۔ تخریب پسندانہ حربے استعمال کر کے آپ کے ملک کو

کیا اب تک تمہارا ومانع ٹھکانے نہیں آیا۔ کیا ایک نقصان پہنچانا۔

ڈور کی ابھی ضرورت ہے عمران غصا۔ یہاں کس پارٹی کے تحت کام کر رہے ہو؟

بلیک زبرد نے پھر شیش کی طرت ہاتھ بڑھایا۔

نہیں نہیں میں سب کچھ بتاتا ہوں مجھے کچھ نہ کہو۔ اس کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے؟

عمران نے اشارے سے بلیک زبرد کو منع کر دیا۔ مجھے نہیں معلوم گروپ میں مجھے ابھی اتنی اہمیت نہیں

اور اس سے کہا بناؤ۔ ہے کہ مجھے ہیڈ کوارٹر کے متعلق پتہ چل سکے۔

آپ سوالات پوچھتے جائیں میں جوابات دیتا جاؤں گا۔ تمہاری پوزیشن کیا ہے۔

لیکن دیکھو اب میں غلط جواب برگز نہیں سنوں گا۔ میرا کام پیغام پہنچانا ہے۔

عمران نے کہا اور پھر پوچھا۔

کیا مطلب؟

کبھی کبھی ایک شخص سے دوسرے شخص تک پیغام پہنچانا۔

پیغام کون دیتا ہے؟

پیغام مجھے ہمیشہ فون پر ملتا ہے۔ اور جس شخص کو

پہنچانا ہوتا ہے اس کا پتہ بھی۔

پھر تم اسے پہچانتے کبے ہو؟

تمہارا نام؟

سکارل برگز۔

قومیت۔

نیدرلینڈ

پاسپورٹ کس ملک کا ہے؟

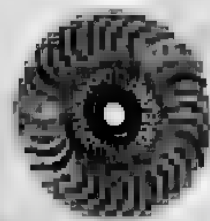
اس کے دستاؤں سے۔
دستاؤں سے۔
جس شخص کو پیغام پہنچانا ہوتا ہے۔ وہ ہمیشہ سفرِ کچھ آنِ تفصیل سے کیوں بتایا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تم گدے ہو لیکن تمہارے سر پر سینگ نہیں، میں اس لئے

احکامات کیا ہوتے ہیں۔ عمران نے پوچھا۔
تم گدے نہیں ہیں ہو۔
اور کارل بے تحاشہ ہنسنے لگا پھر بولا۔
جناب یہ سب کچھ میں نے اس لئے بتا دیا ہے کہ

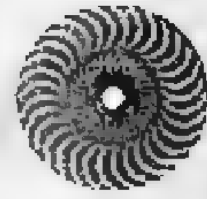
لیکن صرف پیغام پہنچانے کے لئے تمہیں دوسرے
سے بلایا گیا ہے۔
کیا اس کے لئے کوئی مقامی شخص نہیں مل سکتا؟
مجھے معلوم نہیں۔
تہاڑے سر پر سینگ کیوں نہیں ہیں؟ عمران
یک لخت پوچھا۔

جی۔ اور کارل آنکھیں پھاڑ کر بڑبڑایا۔
میں کہتا ہوں تمہیں سر پر سینگ کیوں نہیں ہیں؟ عمران
غزایا۔

سینگ اور پھر وہ چٹ چٹ آنکھوں سے عمران کو



بارہ گھنٹے سے ایکسٹرنل کوئی اطلاع نہ دی تھی اب انہیں
 کروں میں بند ہوئے بارہ گھنٹے گزر چکے تھے کئی بار
 صفدر تنویر چوہان اور نعمانی جویا کو فون پر بوریست کی شکایت
 کر چکے تھے لیکن جویا کیا کر سکتی تھی جویا حیران تھی کہ کیپٹن
 شکیل نے اسے اب تک فون نہیں کیا تھا چہر جویا کا ذہن
 کیپٹن شکیل کے متعلق سوچنے لگا۔ جب سے کیپٹن سرورس میں
 آیا تھا صفدر اور جویا کے درمیان کئی بار اس سلسلے میں
 بحث ہو چکی تھی کہ آیا کیپٹن شکیل ہی ایکسٹرنل ہے شک
 کہ سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ کیپٹن شکیل کا چہرہ ہر
 وقت سپاٹ رہتا تھا نہ خوش نہ غمی نہ نگر نہ غصہ کے
 تاثرات غریبہ کسی چیز کا بھی تاثر اس کے چہرے پر
 نہیں اجڑتا تھا اس سے جویا یہ نتیجہ نکالتی تھی کہ وہ پلاسٹک
 میک اپ میں ہے اور سوائے ایکسٹرنل کے اور کس کو ضرورت ہے
 کہ وہ سرورس میں میک اپ میں آئے۔ لیکن صفدر کا دوسرا
 خیال تھا اس کا خیال تھا اس کا کہنا تھا کہ اگر ایکسٹرنل
 ضرور میک اپ کر کے ہمارے ساتھ شامل ہونا تھا تو پھر
 اتنا خوبصورت میک اپ کرنے کی کیا ضرورت ہے کہ جیسے ہم



ابھی رات کے صرف دس بجے
 تھے لیکن جویا بنے حد بور ہو چکی تھی
 اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا
 کہ اب وقت کیسے گزر رہا ہے۔ ایکسٹرنل
 نے آج صبح سے ہی اسے کہا تھا کہ
 وہ اس کی طرف سے جب تک
 دوبارہ اطلاع نہ ملے سیکرٹ ہوگی
 کا کوئی ہمارے فلیٹ سے باہر
 نہ نکلے تب تک یہ اطلاع ملی
 اور اب رات کے دس بج چکے تھے

کے بعد دوسری طرف سے دیسور اٹھانے کی آواز آئی اور جولیا
کے اعصاب ٹوٹنے لگے۔ ادھر سے ایک غیر مانوس آواز
آئی کون بول رہا ہے۔

آپ کیپٹن شکیل بول رہے ہیں۔ جولیا نے پوچھا حالانکہ
وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ یہ کیپٹن شکیل کی آواز نہیں۔
نہیں جناب میں ان کا ملازم جمیل بول رہا ہوں فرمائیے۔
شکیل صاحب کہاں ہیں؟

وہ دوسرے کمرے میں کتاب پڑھ رہے ہیں۔
انہیں بلاؤ انہیں کہو جولیا کا فون ہے۔
اچھا ایک منٹ ہولڈ کیجیے۔

چند ہی لمحوں بعد جولیا کے کانوں میں ایک بھاری مگر
مانوس آواز آئی۔

ہیلو جولیا ہاؤ آر یو۔

اد۔ کے۔

کس سٹیٹ میں فون کیا۔

کچھ نہیں دیسے سارا دن کمرے میں بند پڑے پڑے
بور گئی تھی تقریباً سب کے فون میرے پاس آئے۔ سب ہی

لوگ بھی پہچان جائیں بھونڈا تو خیر نم یہ نہیں کہہ سکتے
نے کتنی بار بغور اس کا چہرہ دیکھا تھا لیکن کسی صورت
میں بھی میک اپ معلوم نہیں ہوتا صرف اس کے چہرہ
کا سپاڈیش دیکھ کر شک ہوتا ہے کہ ضرور میک اپ
لگا لیکن پھر کیپٹن شکیل کی موجودگی میں اکیسٹ کی آواز
کا کیا بنے گا اسے کس خانے میں فٹ کیا جائے گا
لیکن صفر اسے کوئی اہمیت نہ دیتا تھا کیوں کہ اس کا
خیال تھا ہو سکتا ہے کہ اکیسٹ نے ایک آدمی ایسا دکھا
ہوا ہے جو اس کی آواز کی نقل کر کے اس کے لکھے ہوئے
الفاظ اس کے سامنے بول دے معاملہ شک و شبہ ہی میں
تھا آخر کار صفر اور جولیا نے یہ طے کیا تھا کہ کسی
طرح کیپٹن شکیل کا منہ اموٹیا سے دھویا جائے تاکہ
معلوم ہو کہ میک اپ ہے یا نہیں۔ لیکن اس کا موقع
کب آئے گا اچانک جولیا کے ذہن میں ایک خیال بجلی
کی مانند کونڈا کیپٹن شکیل کو فون کر کے دیکھا جائے
کہ آیا وہ ٹائیٹ میں ہے یا نہیں اس نے تیزی سے ہیز
گمائے اور بتابی سے دیسور کو کانوں سے لگا لیا۔ چند لمحوں

بودیت کی شکایت کر رہے تھے۔ ایک تمہارا فون نہیں آیا تھا میں نے سوچا خود ہی فون کر کے حال معلوم کروں۔ جویا دراصل میری طبیعت کچھ عجیب و غریب واقع ہوئی ہے۔ آج سارا دن میں کتابوں کا مطالعہ کرتا رہا ہوں۔ مجھے مطالعہ کا بے حد شوق ہے میرے پاس دس ہزار نایاب کتابوں کا ذخیرہ ہے مجھے جب بھی ذرا سی فرصت ملتی ہے میں کتابوں میں گم ہو جاتا ہوں اس لئے بودیت کا سوال پیدا نہیں ہوتا۔

ہوں اچھا شغل ہے کبھی مجھے بھی کوئی کتاب دینا۔ ایسا کبھی میرے پاس آجانا جو کتاب اچھی لگے بے

جانا

اد کے پھر اجازت دو خدا حافظ۔

خدا حافظ اور جویا کو ریسور رکھنے کی آواز آئی۔ جویا نے ایک طویل سانس لے کر ریسور رکھ دیا ابھی ریسور رکھے ہوئے ایک ہی منٹ ہوا تھا کہ فون کی گھنٹی زور سے بجی اس نے سوچا شاید ایکسپوز کا فون ہو اس لئے بڑی پھرتی سے اس نے ریسور اٹھا کر

کانوں سے لگایا اور بونی ہیو جویا پیلنگ۔ جویا نہیں۔ جویا تے فمٹز واٹر بولو عمران کی آواز آئی۔ عمران تم ہو۔ جویا ذرا سی سکھائی۔ جی ہاں میں ہی ہوں وہ حقیر فقیر پر تقصیر ہیچ مدان بندہ نادان۔ سسی علی عمران نوکر جس کا ہے سلیمان کھا رہا ہوں آپ کے کان۔

جویا ہنسنے لگی خوب تو آج شاعری کا دورہ پڑا ہے شاعری کون چند کر رہا ہے میں تو اپنی شان میں مشیہ پڑھ رہا ہوں۔

کیوں کیا ہوا؟

پائے ظالم دل کو جلا کر راکھ کر دیا جگر میرا خاک کر دیا۔

اور اب پوچھتی ہو کیوں کیا ہوا۔ یہ کیا بکواس لگا رکھی ہے کیا میں ریسور رکھ دوں جویا نے جھنجھلا کر جواب دیا۔ نہیں جویا خدا کے لئے ریسور نہ رکھنا دوسرے میں مانسے بودیت کے آج خود کشی کر لوں گا۔ غضب خدا کا

اب تمہارا یہ چہرہ مجھ پر بھی رعب ڈالتے لگا آج
صبح فون کیا کہ جب تک میں نہ کہوں فلیٹ نہ چھوڑنا
بھلا بتاؤ یہ بھی کوئی تک ہے بھلا میں اس کے
باپ کا نوکر ہوں کہ اس کے حکم کی پابندی کروں۔
پھر تم نے فلیٹ کیوں چھوڑا جلیا نے پوچھا۔
کیسے چھوڑتا اب اس نے کہہ تو دیا تھا۔

اور پھر جلیا کے حلق سے ایک طویل قہقہہ نکلا اور پھر
وہ لگاتار ہنستی ہی چلی گئی۔

ہائیں ہائیں یہ تمہیں کیا ہوا خدا کے لئے چپ ہو
جاؤ ورنہ میرے کانوں کے پردے پھٹ جائیں گے
اوسے تمہیں کیا ہو کیا؟

آخر جھنجھلا کر عمران نے ریسور رکھ دیا جلیا کا ہنستے
ہنستے بڑا حال ہو گیا تھا اسے ہنسی اس خوشی میں
آ رہی تھی کہ آخر اکیسٹو نے عمران پر اپنی برتری
منوالی عمران اسے کچھ نہیں سمجھتا تھا اور اکثر عمران
کے سننے ڈینگیں مارتا تھا کہ وہ اکیسٹو سے نہیں
دیتا۔ آج وہی عمران اکیسٹو کی پابندی کے احکام کے

ساتھ بیٹس ہو گیا ہے حالانکہ اگر غریب جلیا کو یہ
سلم ہو جاتا کہ عمران ہی دراصل اکیسٹو ہے تو معلوم
نہیں اس کا کیا حشر ہوتا ابھی تک جلیا اپنی
ہنسی پر پوری طرح قابو نہ پا چکی تھی کہ فون
کی گھنٹی پھر بجنے لگی۔ اس نے فوراً ریسور اٹھایا اندر
پھر ایک غراہٹ آمیز آواز جو یقیناً اکیسٹو کی تھی۔
سن کر اسے ہنسی کا شگلا گھونٹنا پڑا۔

یس سر ہنسی کو دبانے کی وجہ سے اس کی
آواز عجیب ہو گئی کیا ہو رہا ہے تم شاید فون
اٹھانے سے پہلے ہنس رہی تھی۔
آواز حد درجہ سرد تھی۔

یس سر عمران نے فون کیا تھا اس کی باتوں پر
ہنس رہی تھی۔

جلیا نے خوشگوارہ ہوڈ میں جواب دیا تھا۔
جلیا۔ اکیسٹو کی غراہٹ تیز ہو گئی اور سردی کی ایک
شدید لہر جلیا کے جسم میں سرایت کر گئی۔
یس سر جلیا نے پشورہ سا جواب دیا۔

میں نے تمہیں ہزار بار کہا ہے کہ فون کو زیادہ انگیج نہ کیا کرو۔

جو سنا ہے کسی انتہائی ضروری کال کے لئے تم فوراً احکام دینے ہوں۔

ایکسٹرا ہجر انتہائی سرد تھا۔

حافی چاہتی ہوں۔ پاس شدت جذبات سے جولیا کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

منو کیپٹن شکیل کو فوراً اطلاع دو کہ وہ جھڑنا جھیل کے پائیس دانی قدیم عمارت کے پاس عمران کو ملے۔

اد کے سر اور جولیا نے ریسور رکھنے کی آواز سن کر ریسور رکھ دیا اسے ایکسٹرا پر بڑی طرح غصہ آ رہا تھا اس کا بس ہنسی چلتا تھا کہ کیا کرے اور وہ بے چاری کر بھی کیا سکتی تھی ایکسٹرا تو ایک پتھر تھا جذبات کا شیشہ تو اس سے جتنی بار بھی ٹکراتا ٹوٹ جاتا بہر حال اس نے کیپٹن شکیل کو ایکسٹرا کے احکام پہنچا دیئے اور خود نہ حال ہو کہ چنگ پر گر گئی۔

پرسے ماحول میں ایک پراسرار خاموشی چھائی تھی اور گھور تاریکی کی وجہ سے اس پراسراریت میں کچھ اور اضافہ ہو گیا تھا جھاریوں اور درختوں میں چھپی ہوئی وہ شکستہ سی عمارت تاریکی میں ایک ہیولہ محسوس ہو رہی تھی اس پراسراریت میں اس عمارت کی شکستہ بھی کردار ادا کر رہی تھی عمران ایک شکستہ سے کندھریں دیکھا ہوا تھا اس نے چست سیاح

ایک کار اور آئی اور اس میں سے تین آدمی نکل کر اندر چلے گئے۔ آہستہ آہستہ وقت گزرتا گیا اور کاروں کی تعداد میں اضافہ ہوتا چلا گیا اب عمران بے چینی سے پہلو بدل رہا تھا۔

اچانک فضا میں الو کی کرنٹ آواز گونجی یہ کیپٹن شکیل کا سگنل تھا کہ میدان صاف ہے چنانچہ ادھر سے عمران نے بھی اسی آواز میں سگنل دیا اور پھر وہ آہستہ آہستہ اس کھنڈر سے نکل کر عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔ سامنے کے درخت سے ایک اور سایہ بھی اسی کی طرف بڑھنے لگا یہ کیپٹن شکیل تھا۔ عمارت کے نزدیک آکر وہ دونوں مل گئے اب سُنہ تھا اندر داخل ہونے کا دونوں زمین پر لیٹ گئے اور پھر اُڑی گئے۔ اُس عمارت کی طرف بڑھنے لگے اب وہ ایک شکستہ کمرے میں موجود تھے وہ وہاں دم سادھے پڑے تھے کہ اچانک اس کمرے کی دیوار ایک طرف سرکتی چلی گئی اور ایک شخص اس میں سے باہر نکلا اور پھر وہ کمرے میں سے ہوتا ہوا باہر چلا گیا دیوار پھر سے مل رہی تھی

لباس پہنا ہوا تھا اور منہ پر نقاب پہنی ہوئی تھی وہ اس سیاہ لباس میں تاریکی ہی کا ایک حصہ معلوم ہو رہا تھا۔

اچانک اس تاریکی کو ایک کار کی مدھم سی روشنی سے چیر ڈالا یہ روشنی صرف چند سیکنڈ کے لئے چمکی تھی اور پھر دوبارہ تاریکی میں مدغم ہو گئی وہ کار ایک سیاہ کشتی کی طرح آہستہ آہستہ اس عمارت کی طرف بڑھ رہی تھی اس کی تمام لائٹیں نید تھیں اندر کی لائٹیں بھی بند تھیں اس لئے کچھ محسوس تک نہیں ہوتا تھا کار میں کتنے آدمی ہیں اور کون کون ہیں کار آہستہ آہستہ عمارت کے بالکل قریب پہنچ گئی اچانک عمارت میں سے ایک روشنی کا سگنل ہوا دور سے بالکل ایسا محسوس ہو جیسے کوئی جگنو چمکا ہو اس روشنی کے ہوتے ہی کار کا دروازہ آہستہ سے کھلا اور پھر اس میں سے دو آدمی نکلے اور عمارت کی طرف بڑھے اور پھر وہ تاریکی میں غائب ہو گئے ایک بار پھر اس پراسرار تاریکی نے ماحول کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھوڑی دیر بعد اسی طرح

اپنا تک سٹران نے پھلانگ گھٹائی اور اس مٹی ہوئی ہڈیوں سے اندر چلا گیا بس چند سینکڑوں کا فرق تھا اگر ٹیکل اس سوانح کی طرف بڑھا اس نے اس سوانح میں سینکڑوں وہ دیر سے پھلانگ لگاتا تو آج اس کی ہڈیاں انہی ڈالی تو اسے ایک جگہ ابھری ہوئی محسوس ہوئی اس دیواروں کے درمیان پھنسی ہوئی ہوتی کیپٹن ٹیکل ابھی تک نے اسے دبا دیا اور دیوار ایک بار پھر کھل گئی اور وہ تیزی باہر پڑا تھا سٹران کی یہ چھلانگ اتنی مسترناک تھی کہ اسے اندر داخل ہو گیا اندر بھی ایک کمرہ سا تھا جیسے ہی شکیں جیسے آدمی کے اعصاب تبھیلا اٹھے اور وہ اس نے اندر قدم رکھا دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی کی بے بگڑی کا دل سے ٹال ہو گیا۔ اب مسئلہ تھا وہ چند مٹے کمرے کے ایک کونے میں کچھ سا پھر وہ کہنے وہ اندر کیسے داخل ہو اس کے لئے انتظار کرنا پڑا کہ میں بے سونے دردانے کی طرف بڑھا اس نے دردانے سے شخص تو ابھی اندر سے باہر آیا ہے جب وہ وہ اندر جھلے گا تو اس وقت انگشت کی جاسے گی چناں دم سادے اگلی کونے میں کھڑا رہا اب وہ تاریکی میں آئی سے دیکھ سکتا تھا وہ سوچ رہا تھا کہ سٹران اندر جا کر کیا کیا ہوگا؟ قدموں کی مدھم پاپ وہ ابھری اور کیپٹن ٹیکل مستند ہو گیا وہی شخص وہ اندر آگیا تھا وہ تیزی سے اس کمرے میں آیا اس شکستہ دیوار میں ایک سوانح میں انہی گھٹائی اور ایک بار پھر سے سر کرنے لگی اور وہ اندر داخل ہوا

دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی چند مٹے کمرے کھنڈر کی شکل اس سوانح کی طرف بڑھا اس نے اس سوانح میں سینکڑوں وہ دیر سے پھلانگ لگاتا تو آج اس کی ہڈیاں انہی ڈالی تو اسے ایک جگہ ابھری ہوئی محسوس ہوئی اس دیواروں کے درمیان پھنسی ہوئی ہوتی کیپٹن ٹیکل ابھی تک نے اسے دبا دیا اور دیوار ایک بار پھر کھل گئی اور وہ تیزی باہر پڑا تھا سٹران کی یہ چھلانگ اتنی مسترناک تھی کہ اسے اندر داخل ہو گیا اندر بھی ایک کمرہ سا تھا جیسے ہی شکیں جیسے آدمی کے اعصاب تبھیلا اٹھے اور وہ اس نے اندر قدم رکھا دیوار ایک بار پھر تیزی سے مل گئی کی بے بگڑی کا دل سے ٹال ہو گیا۔ اب مسئلہ تھا وہ چند مٹے کمرے کے ایک کونے میں کچھ سا پھر وہ کہنے وہ اندر کیسے داخل ہو اس کے لئے انتظار کرنا پڑا کہ میں بے سونے دردانے کی طرف بڑھا اس نے دردانے سے شخص تو ابھی اندر سے باہر آیا ہے جب وہ وہ اندر جھلے گا تو اس وقت انگشت کی جاسے گی چناں دم سادے اگلی کونے میں کھڑا رہا اب وہ تاریکی میں آئی سے دیکھ سکتا تھا وہ سوچ رہا تھا کہ سٹران اندر جا کر کیا کیا ہوگا؟ قدموں کی مدھم پاپ وہ ابھری اور کیپٹن ٹیکل مستند ہو گیا وہی شخص وہ اندر آگیا تھا وہ تیزی سے اس کمرے میں آیا اس شکستہ دیوار میں ایک سوانح میں انہی گھٹائی اور ایک بار پھر سے سر کرنے لگی اور وہ اندر داخل ہوا

نے کی ہوں میں سے نظر انداز ثانی اسے ایک شخص

نجیب سی مشین کے سامنے بیٹھا نظر آیا ابھی وہ

اچھی طرح دیکھ بھی نہ سکا تھا کہ گیلری میں بھاری قدموں

آواز ابھری وہ فوراً ایک طرف جھکا مگر دیاں چھپنے کی کوشش

جگہ نہیں تھی۔ اس نے دیوار کے ساتھ چپکنے کی کوشش کی

یہ کوشش بے خود تھی سامنے سے آنے والے دو اشتہار

تھے جن کے پچھلے میں ثانی گئیں تھیں۔ جیسے ہی انہوں نے کھڑے

نے کیپٹن شکیل کو دیکھا وہ ایک لمحے کے لیے ٹھکے

دوسرے لمحے ان کی ثانی گئیں اس کی طرف تن گئیں۔ کیپٹن

شکیل کے ہاتھوں کو جنبش ہوئی اور گیلری میں چلنے

باب ایک دھماکے سے بند ہو گیا۔ کیپٹن شکیل نے انتہائی

خیرتی سے چلا گنگ لگاٹی اور دوسری طرف زمین پر لیٹ

گیا دونوں ثانی گول سے گولیوں کی بوچھاڑ ہوئی اور اب

اندھا دھند گولیاں چلا رہے تھے کیپٹن شکیل انتہائی تیزی

سے زمین پر ریگ رہا تھا اس کی جان سخت خطرے

تھی گولیاں اس کے ارد گرد پڑ رہی تھیں اچانک اس نے

دبایا اور ایک بھیانک ہونچ ابھری اور ایک ثانی گن

جو گئی پھر دوسری چیخ ابھری اور دوسری ثانی گن بھی

فائز شہزادہ ہو گئی۔ اچانک کمروں کے دروازے دھڑ دھڑ

گئے پھر پوری گیلری فلتش لائٹ سے چمک اٹھی اب

یکپٹن شکیل کو سوائے ہاتھ اٹھانے کے اور کوئی چارہ

نہ تھا۔ اس کے ارد گرد ثانی گولوں سے ایسے نقاب

پوش کھڑے تھے انہوں نے کیپٹن شکیل کو ایک طرف

کا اشارہ کیا اور کیپٹن شکیل ہاتھ اٹھائے

ہوئے ان نقاب پوشوں کی رہنمائی میں چلنے لگا وہ گیلری

کی سیدھی سمت جا رہے ہیں لیکن کیپٹن شکیل سوچ

رہا تھا کہ عمران کہاں ہوگا ابھی تک عمران کہیں نظر

نہیں پڑا تھا اور نہ ہی اس کے پہلے اسے کوئی

حضور ہوتی نظر آئی تھی۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ

کسی مخصوص جگہ بحفاظت پہنچنے میں کامیاب ہو

چکا ہے پھر وہ یہاں آنے کے مقصد پر حور کرنے لگا

آج صبح جولیا نے اس عمارت کے پاس پہنچنے کے لئے

ایسٹو کا حکم سنایا تھا۔ پھر یہاں اسے عمران ملا اور

اس نے اسے بتایا کہ اس عمارت میں شاید ماکانڈو

زور کا عظیم ترین ہے۔

اس کے بعد دروازے والے محافظ نے اپنی ٹائی گن نیچے کر لی۔ اس نے شکیل کی طرف اشارہ کر کے پوچھا کہ یہ کون ہے اور اس بگ کیسے آئے۔

معلوم نہیں کیسے آیا ہے ویسے مجھے تو کوئی مقامی جاکس معلوم ہوتا ہے۔ تیغچے سے آواز آئی کینٹن شکیل ہاتھ اٹھانے خاموشی سے یہ مکالمے سنتا رہا۔

دروازے پر ڈھلکے والے محافظ نے ایک تلوار کے دستے پر بنے ہوئے کسی چن کو دبایا پھر دوسری تلوار کے دستے پر زور دیا پھر ان دونوں کی ٹوکوں کو گھنچا

اور پھر ان تلواروں کے نیچے بنے ہوئے ہینڈل کو گھمایا۔ اب دروازہ ایک زوردار چڑچڑاہٹ سے کھل گیا اندر ایک بہت بڑا ہال نظر آیا جس میں چاروں طرف قسم قسم

کی مشینیں چل رہی تھیں۔ ان میں سے ہر ایک مشین کے سامنے ایک ایک شخص بیٹھا ہوا تھا چند مشینوں میں اسکوین بھی تھے۔ جن پر مختلف نظارے نظر آ رہے

تھے ہر شخص اپنے اپنے کام میں لگا ہوا تھا چند

کی مقامی برائٹج کا ہیڈ کوارٹر موجود ہے اس لئے اس رات تم اور میں اس غارت میں گھسیں گے شارڈ کو سرائے میں جائے چنانچہ اس کے نیچے میں وہ وقت یہاں موجود تھا اچانک اس کی سپرچ میں پڑ گیا کیوں کہ اسے دائیں طرف مڑنے کا حکم دیا گیا وہ دائیں طرف مڑ گیا یہاں گسٹری کا استعمال اور سامنے ایک بڑا دروازہ نظر آ رہا تھا جو بندہ اور جس پر پتیل کی دو تلواریں جڑی ہوئی تھیں دروازے کے سامنے ایک نقاب پوش ٹائی گن بیٹھا اپنے ہینڈل پر تھا انہیں دیکھتے ہی وہ بک گیا اس نے شکیل کی طرف گن سیدھی کر لی شکیل ہالے کے لئے رک گیا لیکن تیغچے سے ٹھوکا ملنے پر آگے بڑھنے لگا جب وہ اس محافظ کے پاس تو تیغچے آنے والے نقاب پوشوں میں سے ایک۔ دروازے کے محافظ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

ماما عظیم ہے۔

دروازے پر بیٹھے والے محافظ نے جواب دیا۔

نقاب پوش یہاں بھی ہاتھوں میں ٹامی گئیں لئے ٹھہر رہے تھے کیپٹن شکیل غور سے مشینوں کو دیکھتا ہوا دروازے کے کورٹا چلا گیا ہال کے ایک طرف پہلے دروازے کی طرح بڑا دروازہ تھا جس کے پار ایک اور گیسٹ نظر آ رہی تھی۔ کیپٹن شکیل اس ٹوٹی پھوٹی عمارت کے نیچے اس قلعہ عظیم الشان اور پراسرار انتظامات دیکھ کر حیران رہ گیا اب وہ گیلری میں سے گزر رہے تھے ایک دروازہ پر جا کر وہ رک گئے اس کے باہر ایک سرنج بلب جل رہا تھا۔ ایک نقاب پوش نے کونے میں لگا ہوا بیٹن دبایا اور پھر دروازے کی طرف منہ کر کے آئینہ کھڑا ہو گیا دوسرے نقاب پوش بھی مستعد کھڑے تھے۔ اچانک دروازہ کے سامنے لگا ہوا بلب سرنج سے سبز رنگ میں تبدیل ہو گیا اور دروازہ آہستہ آہستہ کھلنے لگا نقاب پوشوں نے کیپٹن شکیل کو اندر چلنے کا اشارہ کیا اور کیپٹن شکیل آہستہ آہستہ اندر داخل ہو گیا نقاب پوش بھی اندر داخل ہو گئے اندر ایک نیم تاریک سا کمرہ تھا سامنے

ایک بہت بڑی مشین منظر آ رہی تھی جس پر مختلف قسم کے بیٹن نظر آ رہے تھے سینکڑوں کی تعداد میں لگاؤ تھے اس مشین کے ایک کونے میں ایک ۶x۴ کا اسکرین بھی تھا رنگ برنگ کے بلب بڑی تیزی سے اسپارک کر رہے تھے جس پر سرنج رنگ کی بہتات تھی اس پورے کمرے میں کوئی بھی شخص نہ تھا شکیل حیران تھا کہ اب کیا ہو گا کہ اچانک بلب تیزی سے اسپارک کرنے لگے۔ اور پھر سکون آ رہی ہو گئی جس میں ایک سایہ سا کمری پر بیٹھا نظر آ رہا تھا اس سایہ کو دیکھتے ہی تمام نقاب پوشوں نے بیک وقت بلند آواز میں کہا۔

"ماکا عظیم ہے۔"

"زورنگا عظیم ترین ہے۔"

ہم ماکا زورنگا کو سلام کرتے ہیں۔

اچانک اس سائے کے ہونٹ ہلے اور پھر مشین پر لگی

جوتی ایک جالی میں سے آواز آئی۔

ماکا زورنگا کے غلاموں میں یہ کون ہے؟

یہ شخص گیلیری میں پھر رہا تھا۔

کیا آواز اتنی غضبناک تھی کہ مشین کی جالی بھونک
تھرا تھی۔

اور کیپٹن شکیل کے کانوں میں جیسے دھبے کی گرم ملاوٹ
اترتی چلی گئی اور وہ نقاب پوش جھک گئے۔

کیا کسی نے بخدا ہی کی ہے جو اس شخص نے یہاں
داخل ہونے کا راستہ مان لیا ہے۔

نقاب پوش

اچھا اسے چھوڑ کر باہر چلے جاؤ۔

اور گیلیری میں ایک کے آپریٹر کو فوراً حاضر کرو۔

آواز میں غرامیٹ بدلتا رہا۔

خادون نقاب پوش باہر نکل گئے اور دروازہ ایک بار

پھر بند ہو گیا اب کیپٹن شکیل اس مشین کے سامنے اکیلا

کھڑا تھا تم کون ہو؟ مد سے نقاب اتار دو جالی سے

آواز آئی لیکن کیپٹن شکیل پتکے سے کھڑا رہا۔

کیا تم نے سنا نہیں اس بار آواز میں شدید غرامیٹ

تھی لیکن کیپٹن شکیل گرم سم کھڑا تھا اس نے کوئی حرکت

نہ کی۔ اچانک بے انتہائی تیزی سے سپارک کرنے لگے اور پھر

ایک بار ایک شعاع تیزی سے کیپٹن شکیل پر پڑی اس

شعاع کا پڑنا تھا کیپٹن شکیل کو ایسا محسوس ہو جیت

اس کے دماغ میں اندھیاں چلی رہی ہوں اور کوئی

شخص اسے منہ پر سے نقاب اتارنے کا حکم دے رہا

ہو۔ اچانک کیپٹن شکیل کا ہاتھ اٹھا اور اس نے

اپنے منہ پر سے نقاب اتار لی۔ دماغ میں سکون ہو

جایا اور اس کے ساتھ ہی مشین میں بلوں کی سپارنگ

بھی کم ہو گئی۔ کیپٹن شکیل حیران رہ گیا جالی میں سے

ایک تہمتہ بلند ہوا۔

اتنے میں دروازہ کھلا اور وہ چاروں نقاب پوش ایک

آدمی کو لے کر آگئے جس کا رنگ زرد پڑ گیا۔

وہ مشین کے سامنے سر جھکا کر کھڑا ہو گیا۔

گیلیری میں ایک پرتم تھے۔ آواز آئی۔

میں سر اس نوجوان نے پرتم سر جھکائے جواب دیا

پھر یہ نوجوان کیسے پہنچ گیا۔ آواز انتہائی غضبناک ہو گئی۔

میں راہ بٹک کر ادھر آ گیا لیکن یہاں سے اچانک
دیکھ کر نیچے اتر آیا کیوں کہ تم جھوٹ بول رہے
ہو۔ دیکھو اپنی جان کے علاوہ نہ دبو سب کچھ بتا
وہ درہ یہاں لوگ موت کو ترستے ہیں اور موت نہیں آتی
میں نے سب کچھ بتا دیا ہے کیپٹن شکیل نے کہا۔
مالا نوزنگا کے خداموں تم باہر جاؤ اور چند منٹ کے
بعد اس کی لاش لے جانا۔
اور نقاب پوش دروازہ کھول کر باہر نکل گئے۔

ابھی دروازہ پوری طرح بند نہیں ہوا تھا کہ کیپٹن
شکیل نے پھرتی سے دیواروں سے نکال لیا اور پھر اس نے مشین
پر لگاتار فائر کرنے شروع کر دیے پہلا فائر ہوا اور
ایک بہت بڑا بلب جو مسلسل سپارک کر رہا تھا ٹوٹ گیا۔
اس کے بعد دوسرا فائر ہوا اور سکرین تاریک ہو گئی
اس کے ساتھ ہی مشین سے ایک عجیب سی شعاع نکلی
اور کیپٹن شکیل کی طرف سے بڑھی۔ لیکن کیپٹن شکیل چرتی سے
ایک طرف ہٹ گیا شعاع میری سامنے کے دروازے پر
پڑی اور دروازہ کھل گیا جیسے موسم پگھلتا ہے کیپٹن شکیل نے

لیکن توجہ نہ دیا۔ لیکن توجہ نہ دیا۔ لیکن توجہ نہ دیا۔

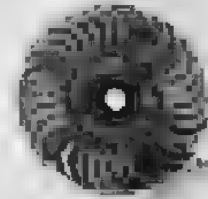
ہوں تم اپنی غلطی تسلیم کرتے ہو۔ اتنا کہتے ہی ایک
سبز رنگ کی شعاع اس مشین سے نکلی اور اس
توجہ نہ دیا۔ لیکن توجہ نہ دیا۔ لیکن توجہ نہ دیا۔

نقاب پوش فوراً جھکے اور مالا نوزنگا زندہ مار کا نعرہ
لگانے لگے۔ اس کے بعد جانی سے پھر آواز آئی۔
اب تم بتاؤ کون ہو۔ دیکھو سچے سچ بتاؤ درہ تمہارا
حشر بھی یہی ہو سکتا ہے۔

میں سی سی آئی ڈی انسپکٹر ہوں۔
ہوں تم غلط بیانی کر رہے ہو۔
میں سچ بول رہا ہوں کیپٹن شکیل نے زور دے کر
کہا۔

اچھا تم یہاں کیسے آئے؟

ایک اور نادر کیا مگر ایک اور نادر مگر اس کے بار
کیٹن کیل کے دماغ پر دھند سی چھا گئی اور اس کے
کے تمام احساسات یکدم سو گئے اسے آنا یاد تھا کہ
وہ بڑی طرح ہاتھ پیر مارتا ہوا بیٹھے مگر رمل ہے
اس کے بعد کبھی تاریکی تھی۔



مکمل کی
نامور
ادیبہ

عزرا
عشرتی بنائے

سی اٹھ تہہ رسیہ

عشرت
بیس روپے

جمال پبلشرز - بوہڑ گیٹ، ملتان



کتاب کی شہرت کی بنا
اپنا اندازہ کر لیں

عزراں جیسے ہی چھلانگ مار کر
اندہر آیا وہ ایک چھوٹے سے کمرے
میں تھا۔ عزراں پندرہ لے اس کمرے
میں کھڑا رہ پھر ہاتھ تین ہستوں
سے کر دو دائرے سے وہ نکلا آیا
سنانے ایک بی سی کیلری تھی جس
میں ایک بہت بڑا تیز لب جل رہا
تھا اور کیرتی کے دونوں طرف کمرے
کے دروازے تھے اور اسے سے دو
طابی گنوں والے دائرے لگا کر دیے

جا رہے تھے عمران آہستہ آہستہ ان کے نیچے چل دیا اپنا
وہ آخری سرے پر جا کر مڑنے لگے اب عمران کے پاس بچے
کی کوئی جگہ نہ تھی عمران ایک ٹی کے لئے ٹھٹھکا لیکن پھر
کی تیزی سے ساتھ داسے دروازے کی طرف بڑھا اس
دروازے پر نور دیا اور اتفاق سے وہ دروازہ کھلا تھا
عمران پلک جھپکتے ہی اندر داخل ہو گیا۔ اور آہستہ سے
دروازہ بند کر دیا راؤنڈ لگانے والوں کی قدموں کی آواز
دیسے ہی چچی تکی اور پڑ سکون تھی۔ اس لئے عمران کو
اعلیٰ بنان ہو گیا کہ انہوں نے اسے نہیں دیکھا اب عمران کمرے
کے اندر کی طرف متوجہ ہوا کمرہ خالی تھا لیکن اس میں
ایک میز اور اور کرسی رکھی ہوئی تھی۔ ایک طرف ایک بہت بڑا
الٹاری رکھی ہوئی تھی۔ اس کا ایک پیٹ کھلا ہوا تھا اور
میں قسم قسم کے کپڑے دکھائی دے رہے تھے نیز پر ایک
گلاس رکھا جس میں ابھی تک شراب تھی۔ عمران گلاس
کے پاس آیا اور اسے غور سے دیکھنے لگا اسے محسوس ہوا
جیسے گلاس میں شراب کی سطح تھر تھرا رہی ہے۔
وہ فوراً وار ڈروب کے نیچے چھپ گیا ایک لمحے کے

بد سانس کی دیوار میں ایک شکات ہوا اور ایک لمبا ٹنگا
شخص نمودار ہوا اس کے ہاتھ میں ایک نالی تھی اور وہ
بھی اس شکات سے باہر آیا شکات دوبارہ بند ہو گیا
وہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا کمرے پر آ بیٹھا اور پھر گلاس میں
رکھی ہوئی باقی ماندہ شراب اٹھا کر حلق میں اندھیل لی۔
نال کھول کر اسے پڑھنے لگا۔ عمران کی طرف اس کی پشت
عمران آہستہ سے الٹاری کے نیچے سے نکلا اور قدم پر ترم
رکنا ہوا اس کی طرف بڑھا دلیسے بھی قالین پر رپڑ سول
جوتے آواز نہیں دیتے تھے اس نے اپنی جیب سے رومال
نکالا اور عمران سے ایک ہاتھ اس شخص کے گلے میں
ٹالا اور رومال اس کی ناک پر رکھا ایک لمحے کے لئے
وہ تڑپا لیکن شاید رومال میں کلوروفارم کی مقدار کافی سے
زیادہ تھی کیوں کہ دوسرے لمحے وہ عمران کے ہاتھوں قبضہ
کی عمران نے اسے پکڑ کر زمین پر لٹا دیا اور اس کی
نبض دیکھ کر اندازہ لگایا پھر مطمئن ہو کر نال کی طرف
متوجہ ہو گیا نال پر نظر ڈالتے ہی وہ بڑی طرح چونکا
اس نے جھپٹ کر وہ نال اٹھائی اور پھر جیسے جیسے وہ اسے

پڑھتا گیا اس کی حالت مختصر ہوتی گئی پھر اس نے
 فالٹ موڈ توڑ کر اپنے کوٹ کی اندر والی جیب میں
 دی۔ اب وہ امدادی دیکھ رہا تھا جس میں کپڑے ٹنگے
 تھے اس نے کپڑوں کے پیچھے ہاتھ بڑھا کر دیکھا۔ تو اس
 ایک اور خانہ محسوس ہوا اس نے اسے کھولا اس
 مختلف کاغذات تھے جو تمام کے تمام کو ڈرڈر میں
 ہوئے معلوم ہوتے تھے عمران نے یہ سب نکال کر اپنے
 جیبوں میں ٹھونس لئے یکدم وہ اچھل پڑا کیونکہ گیلری میں
 نامی گزوں کے چلنے کی آوازیں آنے لگیں ایک نائٹ ہوا اور
 پھر ایک صبح نکل۔ عمران نے جلدی سے اس شخص کے کپڑے
 اتارے خود پہنے اپنے کپڑے اسے پہنائے کاغذات نکال کر
 اپنی جیبوں میں رکھے اور امدادی میں رکھا ہوا ایک نقاب
 جس پر ایم زیڈ کے الفاظ لکھے ہوئے تھے اپنے منہ پر
 چڑھا لیا اب گیلری میں شور مچ گیا تھا۔ وہ دروازے
 کے پاس آیا اس نے فلا سا دروازہ کھول کر دیکھا تو
 کیپٹن شکیں نامی گزوں کے درمیان کھڑا تھا اس نے غولیل
 سائنس لی اور پھر دروازہ بند کر دیا۔ اب وہ اس خفیہ
 دروازے کو کھولنے کا طریقہ معلوم کرنا چاہتا تھا اس نے تمام
 دیواروں کو ہکا بھکا ٹھنکا مگر بے سود آخر اس نے آئینہ
 کی ہوئی تصویر کو ہلایا مگر وہ اپنی جگہ سے نہ ہلی
 اپنی اس تصویر کے کونے کے ایک مربع رنگ کا نقطہ
 نظر آیا اس نے اس پر انگلی رکھ کر اسے دبایا لیکن
 ہر بھی کچھ نہ ہوا اس کا ایک ایک لمحہ قیمتی تھا اس
 نے کوٹ کے کنارے سے چن نکالا اور اس کے سرے
 اس رخ نقطہ کو دبایا تو دیوار کھٹ سے کھن گئی
 عمران کے چہرے پر مسکراہٹ دوڑ گئی وہ جلدی سے اس
 نکات کا طرف بڑھا۔ نیچے سیڑھیاں۔ جا رہی تھیں وہ ایک
 اب کر کے نیچے آتا گیا دوسری سیڑھی پر اس کا قدم پڑنے
 دیوار پھر برابر ہو گئی اب وہ انتہائی چوکھا ہو کر
 نیچے آ رہا تھا دسویں سیڑھی کے بعد وہ ایک کمرے
 پہنچ گیا جس میں ایک بہت بڑی میز تھی۔ میز پر
 ایک بہت بڑی مشین تھی۔ جو اس وقت بند پڑی تھی
 عمران نے اسے غور سے دیکھا لیکن وہ کچھ نہ سمجھ سکا
 اس نے کمرے میں ادھر ادھر نظریں گھمائی تو اسے

ایک کونے میں ایک دروازہ نظر آیا اس نے وہ
 ذرا سا کھولا اور دوسری طرف دیکھنے لگا ایک بہتر
 بڑا ہال تھا جس میں بہت سی مشینیں چل رہی تھیں
 آپریٹر ان کے سامنے بیٹھے انہیں کنٹرول کر رہے تھے
 وہ اندر داخل ہو گیا جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا تمام
 ٹامی گئی ملے جو دیاں پھل رہے تھے انہیں ہونے
 وہ سر ہلاتا ہوا ایک سرے سے دوسرے سرے کی طرف
 بڑھتا وہ سمجھ گیا کہ جس کا اس نے لباس پہنا ہوا
 وہ شاہد یہاں کا انچارج ہو یا کوئی اچھی پوزیشن
 رکھتا ہو۔ وہ باری باری ایک ایک مشین کے پاس
 رکتا اور پھر اسے عذر سے دیکھنے لگا ایک مشین کے
 سکرین پر اسے صدر نمکٹ اپنے آفس میں تمام کرتے
 دکھائی دیئے پھر صدر نمکٹ نے میز کی دراز میں سے
 ایک فائل نکالی اور اس کا مطالعہ کرنے لگا آپریٹر نے
 اب وہ فائل ایک فائبر سے دکھائی دینے لگی پھر آپریٹر
 نے ایک اور فائل دیکھا اب مشین اس فائل کے فلو اتارنے
 شروع کر دیئے عمران یہ دیکھ کر دنگ رہ گیا اسی طرح

مشین کسی نہ کسی اہم شخصیت کی نگرانی کر رہی تھی نگرانی
 یہ طریقہ دیکھ کر عقل جواب دے گئی اتنی ترقی
 اور بڑی تنظیم کے متعلق تو اس نے سوچا ہی
 تھا اور نہ ہی اس عمارت میں گھسنے وقت اسے
 خیال آیا تھا کہ وہ اتنی بڑی تنظیم کے ہیڈ کوارٹر
 میں جا رہا ہے خیر وہ آہستہ سے ہال کے سامنے
 کے دروازے میں چلا گیا سامنے ایک گیلری نظر آ
 رہی تھی اس کے دونوں طرف بھی دروازے تھے اس
 نے ایک دروازے پر دباؤ ڈالا تو وہ کھل گیا عمران
 اندر گھا۔ دروازہ تیسرے سے بند ہو گیا کمرے میں
 ایک میز کرسی پر ایک نوجوان جس کی آنکھوں میں بغیر
 طول چمک معلوم ہو رہی تھی بیٹھا مشرب پی رہا
 تھا۔ اس نے عمران کو کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا
 اور پھر بولا آج ایک مقامی جاکس پکوا گیا ہے
 اس نے مشین گن نمبر ایک پر فائرنگ کر دی
 اب وہ مشین ٹھیک ہو رہی ہے میں نے
 اسے ہلک اس لئے نہیں کیا کہ اتنی جرات کرنے

والا یقیناً کوئی معمولی شخص نہ ہوگا اب میں مشین رکھی ہوئی تھی جس پر مختلف بیٹن لگے ہوئے
 سے تمام راز اگلاؤں گا۔ مگر تم بولتے کیوں نہیں کہتے ایک کونے میں سکرین تھی اس نے میز پر
 اچانک عمران نے اچھل کر اس کے ناک پر ہاتھ رکھا ایک سبز رنگ کا بیٹن دبایا تو اچانک
 دسے ماری اور وہ ٹوٹتا ہوا کرسی سے نیچے ساری مشین کے ڈائل چلنے لگے بلب سہارک کرتے
 گرا لیکن پھر سنبھل کر کھڑا ہو گیا عمران کی کوشش اور پھر سکرین پر ایک کمرے کا عکس ابھرنے
 جیب میں سے خاتمہ ہوا اور گولی اس شخص کی کھپڑا لگی جس کا دروازہ بند تھا اور کمرہ خالی تھا
 میں سوراخ کرتی ہوئی نکل گئی کمرہ چونکہ سائونڈ پمپ پر پیشاب ہو گیا اچانک کمرے کے دروازے کے
 معلوم ہوتا تھا اس لئے آواز باہر جانے کا خطرہ نہ تھا ہوا سرخ بلب جلنے نہجھنے لگا عمران نے
 ایسا کمرہ عمران کے لئے ضروری ہو گیا تھا کیوں عمران کو سوچتے ہوئے مشین کے پیٹے رنگ کا بیٹن دبایا
 بل نہیں سکتا تھا اور نہ ہی کوئی ایسی حرکت کر سکتا کہ وہ اس طرح ایک بہت بڑا خطرہ مول
 سکتا تھا اس نے جس کا لباس پہنا ہوا تھا اس کی طرف سے کہا ہے کیوں کہ اسے بالکل معلوم نہیں تھا
 آواز ہی نہیں سنی تھی اور وہ کوٹھڑی بھی نہیں جانتا ان بیٹنوں کے دبائے سے کیا ہوگا کہیں ان کا
 تھا اس نے دوبارہ اپنے کپڑے اتارے اور دوسرے ایک خطرناک نہ ہو لیکن وہ عمران تھا اس
 کے کپڑے اتار کر خود پہنے اس کا نقاب منہ پر لگا کے دل میں جو خیال آ جاتا پھر دنیا کا کوئی خون
 اور اسے اٹھا کر ایک الماری میں ٹھونس دیا اور خود اس کو اس خیال پر عمل کرنے سے باز نہیں رکھ
 کمرے کا ممانہ کرنے لگا پھر تیلی دروازے سے وہ نکلا تھا بہر حال زرد رنگ کے بیٹن دبائے سے کوئی
 دوسرے کمرے میں چلا گیا سامنے ایک کیمرو تھا

مشین رکھی ہوئی تھی جس پر مختلف بیٹن لگے ہوئے
 ایک کونے میں سکرین تھی اس نے میز پر
 اچانک عمران نے اچھل کر اس کے ناک پر ہاتھ رکھا ایک سبز رنگ کا بیٹن دبایا تو اچانک
 دسے ماری اور وہ ٹوٹتا ہوا کرسی سے نیچے ساری مشین کے ڈائل چلنے لگے بلب سہارک کرتے
 گرا لیکن پھر سنبھل کر کھڑا ہو گیا عمران کی کوشش اور پھر سکرین پر ایک کمرے کا عکس ابھرنے
 جیب میں سے خاتمہ ہوا اور گولی اس شخص کی کھپڑا لگی جس کا دروازہ بند تھا اور کمرہ خالی تھا
 میں سوراخ کرتی ہوئی نکل گئی کمرہ چونکہ سائونڈ پمپ پر پیشاب ہو گیا اچانک کمرے کے دروازے کے
 معلوم ہوتا تھا اس لئے آواز باہر جانے کا خطرہ نہ تھا ہوا سرخ بلب جلنے نہجھنے لگا عمران نے
 ایسا کمرہ عمران کے لئے ضروری ہو گیا تھا کیوں عمران کو سوچتے ہوئے مشین کے پیٹے رنگ کا بیٹن دبایا
 بل نہیں سکتا تھا اور نہ ہی کوئی ایسی حرکت کر سکتا کہ وہ اس طرح ایک بہت بڑا خطرہ مول
 سکتا تھا اس نے جس کا لباس پہنا ہوا تھا اس کی طرف سے کہا ہے کیوں کہ اسے بالکل معلوم نہیں تھا
 آواز ہی نہیں سنی تھی اور وہ کوٹھڑی بھی نہیں جانتا ان بیٹنوں کے دبائے سے کیا ہوگا کہیں ان کا
 تھا اس نے دوبارہ اپنے کپڑے اتارے اور دوسرے ایک خطرناک نہ ہو لیکن وہ عمران تھا اس
 کے کپڑے اتار کر خود پہنے اس کا نقاب منہ پر لگا کے دل میں جو خیال آ جاتا پھر دنیا کا کوئی خون
 اور اسے اٹھا کر ایک الماری میں ٹھونس دیا اور خود اس کو اس خیال پر عمل کرنے سے باز نہیں رکھ
 کمرے کا ممانہ کرنے لگا پھر تیلی دروازے سے وہ نکلا تھا بہر حال زرد رنگ کے بیٹن دبائے سے کوئی
 دوسرے کمرے میں چلا گیا سامنے ایک کیمرو تھا

بند ہو گیا۔ اور عمران نے دیکھا کہ دروازہ آہستہ آہستہ کھل رہا ہے پھر دروازے سے ایک نقاب پوش اندر داخل ہوا جس سے ٹامی گن اٹھائی ہوئی تھی اس نے اندر داخل ہو کر سر جھکایا اور پھر عمران کے سامنے کی مشین سے آواز سنائی دی وہ نقاب پوش سر جھکائے ماما عظیم ہے نونگا عظیم ہے۔

کے نعرے لگا رہا تھا عمران نے بغیر سوچے سرخ رنگ کا بیٹن دیا اب شین کے بلب تیزی سے جلتے بجھنے لگے اچانک عمران نے دیکھا کہ مشین میں سے سرخ رنگ کی شعاع نکلی اور اس نقاب پوش پر پڑی جو سر جھکائے کھڑا تھا۔ نقاب پوش کے منہ سے ایک جیائیک جیج نکلی اور ایک منٹ کے بعد اس نقاب پوش کی جلی ہوئی لاش وہاں پڑی ہوئی تھی۔ عمران یہ دیکھ کر دنگ رہ گیا اب مرن ایک بیٹن تھا جو نیلے رنگ کا تھا اس نے وہ دیا تھوڑی دیر بعد اسے سکین پر وہ ہال نظر آیا جس میں تمام آپریٹر کام کر رہے تھے۔ سکین کے نیچے ایک چھوٹا

بیلڈ لگا ہوا تھا اس نے اسے گھمایا اس کے ساتھ ساتھ منظر بھی تبدیل ہونے لگا اسے سکین پر ہر کمرہ کی باری باری نظر آنے لگا۔ کہیں پر جدید اسلحہ کے ڈھیر لگے ہوئے تھے کسی کمرہ میں شراب کی بوتلوں کے انبار تھے ایک چھوٹے سے ہال میں کرنسی نوٹ بنانے کی مشین تھی اس طرح وہ باری باری ہر کمرہ دیکھتا گیا اس کی آنکھوں میں شدید حیرت تھی اتنی بڑی اور مکمل تیقہ اس کی آنکھوں کے سامنے تھی وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ اتنے انتظامات ہوئے اسے آج تک خبر نہ تھی۔ ہر حال ایک کمرے کو دیکھ کر وہ چونک پڑا کیوں کہ اس میں بیکٹن شکن ایک کرسی پر بندھا ہوا تھا اب اس کے منہ دو مسٹے تھے ایک تو بیکٹن شکن کو آزاد کرنا اور دوسرا ان تمام مشینوں پر یا تو حکومت کا قبضہ کرنا یا انہیں تباہ کرنا اسے اطمینان تھا کہ اس نے ہیڈ کوارٹر کے انچارج کو ختم کر دیا ہے یہ بھی ایک اتفاق تھا وہ نہ بچانے انچارج تک پہنچنے کے لئے عمران کو کئے ہاتھ پیر مارنے پڑتے لیکن اس کے باوجود جو

لو بھی گدرد رہا تھا اس کے لئے خطرہ بڑھ رہا تھا
آخر کار اس نے ایک فیصلہ کن قدم اٹھانے کا فیصلہ کر لیا
اور پھر کچھ سوچ کر انچارج کا لباس پہنے وہ کمرے
سے باہر نکل کر گیلری میں آ گیا یہ ایک انتہائی
خطرناک اقدام تھا۔ کیوں کہ عمران کو بالکل معلوم نہیں
تھا کہ آیا انچارج کبھی وارنٹ بھی لگاتا تھا یا نہیں
اگر لگاتا تھا تو باقی لوگوں سے اس کا رویہ کیسا تھا
بہر حال جو ہو سو ہو کے مصداق اس نے فیصلہ کن
قدم اٹھایا اب وہ ہاتھ پر ہاتھ دھرے بھی تو
نہیں بیٹھ سکتا تھا بہر حال جیسے ہی اس نے
گیلری میں قدم رکھا ایسا معلوم ہوا جیسے پورے
ماحول میں ایک عجیب قسم کی بے چینی سبھی اور
پُر اسراریت سے پھیل گئی تھی۔ عمران نے بھی بخوبی محسوس
کر لیا۔ اس نے اسے معلوم ہوا کہ انچارج اول تو کبھی
باہر نہیں نکلا دوسرا اس کا رویہ دیگر لوگوں سے
انتہائی سخت رہا ہوگا۔ ورنہ اسے دیکھتے ہی پورے
ماحول میں ایک بے چینی اور عدم اطمینان کی لہر نہ

لگتی جیسے ہی عمران آہستہ آہستہ سے گیلری میں نکلا
سارے پہرے دیئے والے نقاب پوشوں کے گروہوں سے
ما عظیم ہے زندگیاں عظیم ترین ہے کے لغزوں سے
ان کا استقبال کیا لیکن عمران آہستہ سے ان کے پاس
سے گزر گیا اس نے صحت ایک ہاتھ جس پر سیاہ رنگ
کے بنائے پہنے ہوئے تھے اٹھانے پر اکتفا کیا۔ وہ
ہال میں داخل ہو گیا اسے دیکھتے ہی تمام آپریٹر اپنے
لاموں اور بھی زیادہ تندی سے مصروف ہو گئے کسی
نے ایک نظر بھی اٹھا کر ادھر نہ دیکھا عمران ان
کے درمیان میں سے گزرتا ہوا دوسری گیلری میں نکل
آیا وہ نقاب پوش ٹہامی گن اس کے پیچھے پیچھے
بہر باڈی گارڈ آ رہے تھے عمران ایک دروازہ کھول
کر ایک کمرے میں داخل ہو گیا پھر اس کے عقبی دروازے
سے داخل ہو کر وہ بڑے ہال میں داخل ہو گیا۔
یہاں ایک بہت بڑا پلانٹ کسی بہت بڑے مقصد کے
لئے نصب تھا عجیب و غریب شیشیں تھیں عمران سمجھ
گیا کہ یہ پلانٹ کسی بہت بڑے مقصد کے لئے یہاں

لعب ہے بہر حال وہ اس کے آپریٹر کے پاس جا کر
کھڑا ہو گیا اس نے اس پلانٹ کا مقصد سمجھنے کے
لئے اسے غور سے دیکھنے لگا اچانک ایسا محسوس ہوا
جیسے کسی نے اسے اٹھا کر ہواؤں میں اچھال دیا ہو
لیکن یہ صحت اس کی ذہنی کیفیت تھی کیوں کہ اب
اس پلانٹ کا مقصد وہ کسی حد تک سمجھ گیا تھا یہ
پلانٹ زمین سے پانی باہر نکالنے کے لئے نصب تھا۔
جس کا مظاہرہ پچھلے دنوں ماکا نڈنگا بطور سزا کر چکا
تھا۔ اب عمران کے لئے یہ لازمی ہو گیا کہ وہ ہر قیمت
پر اس پلانٹ کو تباہ کر دے وہ فوراً مڑا اور اس
کمرے کی طرف چل دیا جس میں کیپٹن شکیل بند تھا کمرہ
کا نمبر سکریننگ مشین سے وہ دیکھ چکا تھا وہ کمرے کے
سامنے رکا اس کے باہر تالا لگا ہوا تھا اور ایک نقاب
پوش ٹانی گن اٹھائے باہر پہرہ دے رہا تھا عمران نے
اسے تالا کھولنے کا اشارہ کیا اس نے جھٹ تالا کھول
دیا اور دروازہ کھول کر عمران اور اس کے ساتھ وہ باڑی
گارڈ اندر داخل ہوئے کیپٹن شکیل گڑھی پر بندھا ہوا تھا

لیکن اس کا چہرہ انتہائی سپاٹ تھا عمران اسے دیکھ کر
دل ہی دل میں مسکرایا پھر اس نے انچارج کے پلے
میں نکالا۔

تمہارا دماغ ٹھکانے لگا یا نہیں۔

لیکن کیپٹن شکیل سے کوئی جواب نہ دیا۔

عمران نے دوسرے نقاب پوشوں کو اس کے کھولنے کا حکم
دیا اور اسے اپنے کمرے میں پہنچانے کے لئے کہا انہوں نے
جست کیپٹن شکیل کو کھول دیا اور پھر اسے کر انچارج
کے کمرے کی طرف بڑھے عمران ان سے پہلے ہی ویزل پہنچ
چکا تھا وہ لوگ کیپٹن شکیل کو چھوڑ کر خود باہر چلے گئے کیپٹن
شکیل کے ہاتھ ابھی تک بندھے ہوئے۔ عمران نے ہر طرف
سے اطمینان کر کے اپنا نقاب اتار دیا اور کیپٹن شکیل سے
دیکھ کر حیران رہ گیا لیکن حیرت اس کی آنکھوں سے ٹپک
رہی تھی چہرے سے نہیں عمران نے آگے بڑھ کر اس کے
ہاتھ کھول دیئے اور آہستہ سے اسے تمام حالات بتا
دیئے اب دونوں نے مل کر اس ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنا
تھا عمران نے اس کے لئے ٹائٹنا میٹ تجویز کیا لیکن سوال

یہ تھا کہ ڈائنامیٹ لایا کہاں سے جائے اسے آپریٹ کہاں سے کیا جائے یکپٹی شکل سے ٹائم بم کا مشورہ دیا گیا یہاں مسئلہ ان کی فوری فراہمی کا تھا اچانک عمران کو ایک تجویز سوچی اس نے نقاب چہرے پر ڈالا اور خود اٹھ کر اس مشین پر جا بیٹھا اس نے سبز رنگ کا بیٹن دبایا اور مشین کو سٹارٹ کر دیا سکین پر کمرے کا عکس اُجھرا تو اس نے فوراً نیلے رنگ کا بیٹن دبا دیا اب کسی حد تک وہ اس مشین کو سمجھ چکا تھا اس نے آسانی سے اسے آپریٹ کر چکا تھا سکین پر ہال کا عکس اُجھرا لیکن وہ ہینڈل گھماتا رہا اور ایک کمرہ میں ایک نقاب پوش کرسی پر بیٹھا شراب پیتا نظر آیا اس کے سینے پر نمبر ۲ لکھا ہوا تھا عمران نے ہینڈل کو وہیں روک دیا اور پھر اس نے زرد رنگ کا بیٹن دبایا اور پھر اس نے سکین پر اس شخص کو چوکتے دیکھا اور پھر وہ شخص تیزی سے اٹھا اور چہرے پر نقاب ٹھیک کرتا ہوا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا اب عمران نے ہینڈل کو دوبارہ گھمایا اور جب اس

کمرے کا عکس نظر آیا جو پہلے نظر آتا تھا تو اس نے ہینڈل کو چھوڑ دیا۔ اچانک اسے کمرے کے دروازے کے اندر لگا ہوا بلب جلتا بچھتا نظر آیا اس نے زرد رنگ کے بیٹن کو ایک بار پھر دبایا بلب بجھنے سے رک گیا۔ اور دروازہ آہستہ سے کھلا اور وہی نقاب پوش نمبر ۲ اندر داخل ہوا۔ اس نے اندر داخل ہو کر مخصوص نعرہ لگایا اور پھر سر ہٹا کر کھڑا ہو گیا عمران نے مالک کا بیٹن دبایا اور ہر سرسراہٹ ہوئی آواز میں بولا۔

نمبر ۲۔

بس نمبر ۲ نے سر اٹھا کر کہا۔

ہمارے سٹاک میں کتنے ٹائم بم موجود ہیں۔

عمران انچارج کی آواز میں بولا۔

جناب ہمارے سٹاک میں دس ہزار ٹائم بم موجود ہیں۔

نمبر ۲ نے ادب سے جواب دیا۔

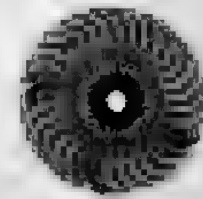
جی ہاں۔ اچھا ابھی جاؤ ان میں سے پانچویں لگا پادے کے

نمبر ۲ نے آؤ۔

سیت بہتر۔ اس نے کہا اور پھر تیزی سے دوڑا
 کھل کر باہر نکل گیا عمران نے پھر ہینڈل کو گھمایا
 سکرین پر وہ نقاب پوش ایک گیلری میں تیزی سے
 جاتا نظر آیا عمران سکرین پر اسے فالو کر رہا تھا
 نقاب پوش چلتا ہوا ایک دروازے پر رک گیا۔
 نے دروازے پر مخصوص دستک دی دروازہ کھل گیا
 اور وہ اندر داخل ہو گیا اندر ایک بہت بڑا اسل
 خانہ تھا عمران اس اسل کو دیکھ کر ڈنگ رہ گیا
 اسے اس اسل خانے کا علم نہیں تھا۔
 نے دیکھا کہ نقاب پوش وہاں بیٹھ ایک نقاب پوش
 سے اس ٹائم بم سے رہا ہے عمران اب شکیل کی
 طرف توجہ ہوا اس نے اسے ساری سیکم بتائی کہ
 جیسے ہی نمبر ۲ بم سے کہ اندر داخل ہو میں اس کی جگہ
 ے لوں گا تم اس مشین پر بیٹھ جانا عمران نے اسے
 آپریٹ کرنے کا طریقہ بتایا اس نے اسے بتایا
 کہ میں یہ بم مختلف کمروں میں رکھوں گا۔ تم
 اس مشین کے ذریعے مجھے فالو کرنا جہاں کچھ

معلوم ہو یہ سرح رنگ کا ہٹن دبا
 فکس میں چھنے لوگ ہوں گے وہ جل
 جائیں گے۔ لیکن یہ اس وقت کرنا جب اس
 بغیر کوئی چارہ نہ ہو۔ یہ کہہ کر اس سے
 انچارج والا لبادہ اتار کر شکیل کو پہنا
 اور شکیل وہ مخصوص نقاب لگا کر مشین
 پر بیٹھ گیا اتنے میں نمبر ۳ بموں کا ڈبہ
 لے کر مخصوص کمرے کے دروازے تک پہنچ
 گیا کیٹن شکیل نے اسے اندر آنے کی اجازت
 دی اور پھر اسے ہدایت کی کہ وہ اسے
 کو ایک میں پہنچا دو کمر نمبر ایک انچارج کا
 ڈان کمرہ تھا نمبر تین وہ ڈبہ لے کر کمرہ نمبر
 ایک کی طرف بڑھ گیا جہاں عمران اس کی
 تک میں تھا جیسے ہی نمبر ۳ اندر داخل ہوا
 عمران نے اسے چھاپ لیا چوں کہ یہ افتاد اس
 پر اچانک پڑی تھی اس لئے وہ بے خبری میں مار
 کا گیا چنانچہ چند ہی لمحوں بعد وہ عمران کے ہاتھوں

میں سہیل رہا تھا۔ عمران نے پھرتی سے اس کے
پیرتے تارے اور اپنے کپڑوں پر پہن لئے پھر اس
نے بول کو نکال کر اپنے لہارے میں مختلف جگہوں
پھپھانا شروع کر دیا اور پھر دروازہ کھول کر باہر
گیا۔



مکتبہ کی
فائل
ادبیہ

خزائن
باز

کی اگلی سٹی پر

جمال پبلشرز ریلوے گارڈ
لکھنؤ

چشمہ
پیش رو

خزانہ گھر سے باہر تیزی سے
گھیرتی میں چلنے لگا اس نے تمام ہم
نکالے۔ اور پندرہ منٹ کا ٹائم سیٹ
کیا اور پھر ایک ہم گھیرتی میں گئی جونی
روسی کی نوکری میں ڈال دیا۔ عمران
کے خیال میں یہ اس نوکری کا بہترین
مصرت تھا بہر حال وہ آگے بڑھا۔ اور
ہال میں داخل ہو گیا وہ آہستہ سے
چلتا ہوا ایک کونے میں گیا اور ایک
مشین کے پاس کھڑا ہو گیا، آپریٹر



نے اے دیکھا اور پھر اپنے کام میں لگ گیا۔ عمران نے گہری سانس لی اور وہ اس پلانٹ کی طرف جا رہا تھا۔
 ہاتھ میں وہ چھوٹا سا مگر انتہائی طاقتور بم یا اور پھر دینے اب وہ اس پلانٹ کی طرف جا رہا تھا۔
 آہستہ سے اس کی مشین اور پھلی دیوار کے درمیان اس نے پھلے دونوں پورے دار الحکومت میں بھیا تک
 دیا پھر وہ خاموشی سے باہر نکلا اور اب اس کی دکان پھلی دیوار کے درمیان اس نے پھلے دونوں پورے دار الحکومت میں بھیا تک
 کا انچارج اس کے استقبال کے لئے کھڑا پرامت ایک آپریٹر ڈیوٹی پر موجود تھا۔ پلانٹ مکمل طور
 اس نے اس سے حسب مانگا اور پھر اس کے دھیرے دھیرے اس نے اس سے کہا کہ اس پلانٹ کی طرف
 دیکھنے لگا پھر اچانک وہ اندر سے چونکا اور اسے اس کا جواب دیا اور پھر اسے اشارے سے
 سے دوسرے کمرے کی طرف دھیان کر کے کچھ سنے اس نے اس کی طرف بلیا وہ اس کی طرف بڑھا عمران نے
 اس کے خانے کا انچارج بھی نقاب لگائے ہوئے اس کی گردن پر کڑی وہ بھی خاصہ طاقتور تھا
 پریشان ہو گیا اس نے نرس کی طرف جھانکی عمران کے سامنے اس کی کچھ پیش نہ چلی اور
 دیکھا عمران نے اس کے کان میں یہ کہا کہ دوسرے اندر نکل بعد اس کی آنکھیں باہر نکل آئیں اور
 کمرے سے کوئی آواز آ رہی ہے جا کر دیکھو کورڈم توڑ چکا تھا۔ عمران نے اس کی لاش
 ہے۔ وہ تیزی سے اس کمرے کی طرف بڑھا اس کے ایک طرف ڈالی اور خود سکیورٹی ڈائریکٹر سے
 عمران نے پھرتی سے اس کے دھیرے کے درمیان وہ اس پلانٹ کی ایک سائیڈ کھولی والی اس میں سے
 چھپا کر دکھ دیا وہ انچارج واپس آیا تو اس کے ہم رکھ کر اسے دوبارہ کس دیا اب اسے
 نے بتایا کہ وہاں کوئی نہیں ہے عمران نے اپنا وہیم دھیرے دھیرے اس کی گردن پر کڑی وہ بھی خاصہ طاقتور تھا
 کے درمیان کر دیا اور پھر وہ واپس مڑ گیا۔ اب اس کے سامنے وہ پلانٹ کو نہ بچا سکیں گے۔

یہاں سے فارغ ہو کر وہ اطمینان سے باہر نکلتے ہی وہ ٹھٹھک گیا کیونکہ سارے میں ہنچل بچ رہی تھی اس کی سمجھ میں اس کی وجہ نہ آ سکی۔ لیکن اچانک اسے خیال آیا کہیں کیپٹن شکیل کا راز تو ہمیں کھل گیا کیوں کہ اس نے بہت سے نقاب پوش ٹامی گن اٹھائے مگر وہ کی طرف بھاگتے دیکھے ٹامم بم پھٹتے ہیں صرف وہ منٹ باقی رہ گئے تھے اب ان دس منشوں میں سے بھی اور کیپٹن شکیل کو بھی اس عمارت سے باہر جانا تھا لیکن یہ اچانک افتاد اور آہستی تھی کہ بھاگتے بھاگتے ایک نقاب پوش سے ٹامی گن نہ اٹھولا اس پہرہ دار نے اسے اپنا آئیسر تھمتے ہوئے اپنی ٹامی گن سے پکڑا دی وہ تیزی سے گرد غبار کی طرف بڑھا دوواڑہ کھلا ہوا تھا اور بیس نقاب پوش اندر ٹامی گن اٹھائے کھڑے تھے وہ تین کو الٹ پلٹ کر دیکھ رہے تھے لیکن وہ پہچان نہ سکے کیلکہ یہاں تمام لوگ منہ پر نقاب

تھے اس لئے وہ کچھ نہ سمجھ سکے عمران نے کیپٹن شکیل ایک شیشے کے بہت بڑے جار میں عمران کی سمجھ میں نہ آیا کہ کیپٹن شکیل یہاں کیسے بند ہو گیا لیکن اب وقت سوچنے کا تھا مکمل تباہی میں صرف سات منٹ باقی رہ گئے تھے عمران نے ٹامی گن سیدھی کی . اور پھر گرد ٹامی گن کی ریٹ سے گونج اٹھا ایک ہی وار میں تمام نقاب پوش فرس فرس پر تڑپ رہے تھے عمران نے ٹامی گن پر بدستور دھاڑا اسے رکھا سینکڑوں گولیاں ان کے جسموں سے پار ہوئیں اور چند لمحوں بعد وہاں غرض پر خون ہی خون تھا اور لاشیں پڑی ہوئی تھیں عمران بھاگ کر کیپٹن شکیل کی طرف بڑھا اس نے پالوں طرف دیکھا کہ اس جار میں کہیں بھی دروازہ نہ تھا اس نے کیپٹن شکیل کو آواز دی لیکن بے سود اور کیپٹن شکیل کے سونٹ بے لیکن عمران کوئی نفاذ نہ ملایا دیا۔ اب عمران نے کیپٹن شکیل کو ایک طرف بٹنے کا اشارہ کیا اور گولیوں کی بارش اس شیشے

پر کافی لیکن اس پر کوئی اثر نہ پڑا۔ اب عمران گھبرا گیا کیوں کہ ہم پھٹنے میں صرف پانچ منٹ باقی رہ گئے اور اپنی پانچ منٹوں میں اسے سب کچھ کرنا تھا۔ بہر حال اس نے ہمت نہ ہاری فوری طور پر اسے ایک خیال آیا اس نے جیب سے آخری ٹائم بم نکالا اور کیپٹن شکیل کو اشارہ کیا کہ وہ فرش پر لیٹ جائے اب جو کچھ ہوتا سو ہوتا اگر رہائی کی صورت نہ ملے گی تو خیر ورنہ موت تو سامنے ہی تھی کیپٹن شکیل اشارہ پاتے ہی فوراً زمین پر لیٹ گیا عمران نے بم پر دو سیکنڈ کا ٹائم لگایا اور بم شیشے کی دیوار کے پاس رکھ کر خود بھی پھرتی سے زمین پر لیٹ گیا پک جھپکتے ہی دو سیکنڈ گزر گئے اور پھر ایک زبردست دھماکہ ہوا اور اس شیشے کے جادو کے پردے اڑ گئے اس کے ساتھ ہی وہ کمرہ بھی تباہ ہو گیا ایک عمارت شہتیر عمران کے بالکل پاس آگرا اس شہتیر کی وجہ سے کیپٹن شکیل اور عمران بچ گئے کیوں کہ تمام طلبہ اس شہتیر سے روک لیا اب دونوں دہانے

اٹھے اور باہر کی طرف بھاگنے لگے ہم پھٹنے میں صرف تین منٹ باقی رہ گئے تھے وہ تیزی سے ایک گیلری میں بھاگے اس دھماکے کی وجہ سے تمام اڈوں میں دوڑ مچ گئی تھی گھنٹیاں بچ رہی تھیں سرخ اور سبز بلب جل رہے تھے وہ دونوں تیزی سے ایک طرف بھاگے اس گیلری کی طرف ایک ٹنل سی بنی ہوئی تھی وہ دونوں تیزی سے اس میں دوڑنے لگے یہ پانی کا پت بڑا پائپ تھا وہ بے تحاشہ بھاگ رہے تھے اپناک شکیل کا پاؤں پھسل گیا اور وہ تیزی سے اس ٹنل میں پھسنا چلا گیا دوسرے لمحے وہ ٹنل کے دوسرے سرے سے باہر ہوا میں اڑتا چلا جا رہا تھا ٹنل زمین سے کافی اونچائی پر بنی ہوئی تھی اس لئے وہ تقریباً ہوا میں اڑتا ہوا زمین پر جا گرا کیپٹن شکیل اس سے پہلے زمین پر پڑا تھا۔

چند لمحوں تک اسے کچھ محسوس نہ ہوا لیکن پھر اپناک کان پھاڑ کر دھماکہ ہوا اور اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کوئی آتش نشان پھاڑ گرج رہا ہو پے در

پے دھماکے ہو رہے تھے عسمران اور شکیل کے بیچ
کی زمین بل رہی تھی پھر ایک زبردست دھماکہ ہوا
اور ایسا محسوس ہوا جیسے عسمران اور شکیل کے اعضاء
جواب دے گئے ہیں اور ان کی قوت سماعت ختم
ہو گئی ہو۔

سکھڑی اور ادیب
عذرا پالہ شکیل

سکی
احاطہ
شکیل

سفر کا
اعمال

نہایت تیز رفتاری سے
آگے بڑھ رہا ہے

صفدر نے بھی اپنی موٹر سائیکل
رستوران کے پارکنگ ٹیڑ کی طرف
گھا دی وہ نیچے آرا اور جیپوں
میں ہاتھ ڈالنے رستوران کے بال
میں داخل ہو گیا۔ اس نے دیکھا
کہ دونوں غیر ملکی ایک کونے والی
میز پر بیٹھ رہے ہیں۔ صفدر
آہستہ سے چلتا ہوا ان کی طرف
بڑھا اور ان کے قریب کی میز پر
جا کر بیٹھ گیا وہ اسے دیکھ کر

قطعاً نہ چونکے جس سے صفدر نے اندازہ لگایا کہ انہیں
تعاقب کا علم نہیں ہوا وہ آج صبح سے ایکسٹ کے حکم
سے ان دونوں کا تعاقب کر رہا تھا اس لئے کسی حد تک
صفدر بور ہو گیا تھا لیکن حکم بہر حال حکم تھا بوریٹ کی
انتہا ہی کیوں نہ ہو جائے صفدر نے بیرے کو کافی
کا آرڈر دیا اور جیب سے سگٹ نکال کر منہ سے
لگایا اب اس نے جیب سے لائٹر نکالا جو جسامت میں
عام لائٹروں سے تدرے بڑا اور وزن بھی قدرے زیادہ
تھا اس نے لائٹر سے سگریٹ سلگایا لیکن اس دوران
وہ ان دونوں کے وہ دو پوزے چکا تھا اس لائٹر میں
ایک انتہائی چھوٹا مگر انتہائی طاقتور کیمرو نصب تھا۔
صفدر نے لائٹر جیب میں رکھ لیا اور پھر اطمینان سے
کافی پینی شروع کر دی جو بہرہ اس کی میز پر رکھ
گیا تھا وہ دونوں بھی چپ چاپ کافی پی رہے تھے۔
اچانک ان میں سے ایک بولا۔

آج کدھر جانا ہے۔

منبر نہیں میں۔

منبر ایک تباہ ہو گیا ہے۔

ہاں زبردست نقصان پہنچا ہے۔

اور پھر چپ ہو رہے تھے میں ایک رٹکی ان کی
طرف بڑھتی ہوئی نظر آئی وہ کوئی غیر ملکی نظر آ رہی تھی۔
صفدر اس کے چہرے سے اس کی قومیت کا اندازہ لگانے
میں ناکام رہا وہ اس کے نزدیک آنے ہی وہ دونوں
احتراماً کھڑے ہو گئے اور وہ بھی ان کے برابر کرسی پر بیٹھ
گیا۔ پھر صفدر کو بھی چونکنہ پڑا کیوں کہ جولیا بھی ہال میں
داخل ہو رہی تھی اور اس کی نظریں ہال میں کسی کو ڈھونڈ
رہی تھیں صفدر سمجھ گیا کہ جولیا اس رٹکی کے تعاقب میں
یہاں آئی ہے۔ چنانچہ جیسے ہی جولیا کی نظریں اس رٹکی پر
پڑیں اس کے چہرے پر اطمینان کی جھلک نظر آئی صفدر نے
جولیا کو اشارہ کیا اور وہ سیدھی اس کے میز کی طرف
پہنچ گئی۔

کسے بیٹھے ہو؟ جولیا نے پوچھتے ہی سوال کیا۔

وہ شعروں پر غور کر رہا ہوں۔ صفدر نے جواب دیا۔

شعروں پر ایک لمحے کے لئے جولیا کو حیرت ہوئی۔

لیکن پھر وہ سمجھ گئی کہ صدر کسی کا تعاقب کرتے ہوئے یہاں تک آیا ہے اس لئے اس نے اور سوال نہ کیا۔

صدر نے اس کے لئے کافی کا آرڈر دیا اور پھر عود سے ساتھ دانی میز کی گفتگو سنتا رہا وہ لوگ اب اطالوی زبان بول گفتگو کر رہے تھے۔ صدر کسی حد تک اطالوی زبان سمجھ رہا تھا لیکن جولیا اس زبان سے نا بلند تھی چنانچہ خاموشی غامض بھیجی کافی ہتی رہی صدر نے سنا کہ وہ آپس میں کسی آپریشن کے سلسلے میں بات کر رہے ہیں لیکن ان کی آواز اتنی غم تھی کہ صدر کافی کوشش اور توجہ کے بعد سوائے چند لفظوں کے اور کچھ نہ سن سکا کافی دیر تک گفتگو کرنے کے بعد وہ رڑکی اٹھ کر چل گئی اور اس کے ساتھ جولیا بھی چلی گئی صدر نے دوبارہ کافی سگائی اور اسے پینے بیٹھ گیا۔ اب دونوں اٹھ کر اوپر بنے ہوئے کمرے کی طرف جا رہے تھے اور صدر سوچ رہا تھا کہ آیا یہ اسی ریلوڈان میں رہائش پذیر ہیں یا کسی اور سے ملنے جا رہے ہیں چنانچہ

اس نے چیک کرنے کا فیصلہ کیا اور جیسے ہی وہ دونوں اوپر جا کر ایک اور گیلری کی طرف مڑے صدر نے بھرتی سے اپنی میز چھوڑی اور زمینوں کی طرف بڑھ گیا اس سے پہلے وہ میز پر نوٹ رکھتا نہ بھولا تھا صدر جب ہی گیلری تک پہنچا جس پر وہ دونوں مڑے تھے تو اسے وہ ایک کمرے میں گھستے دکھائی دیئے وہ اس کمرے کی طرف بڑھا اور پھر گیلری میں ادھر ادھر دیکھا تمام گیلری سنسان تھی صدر نے اپنی آنکھوں کی ہول سگائی اندر اسے چار آدمی ایک میز کے گرد بیٹھے نظر آئے انہیں تھکموں کی چاپ ہوئی اور صدر ہلکا سے دروازے کے ایک طرف ہٹ گیا اور پھر آہستہ آہستہ آگے جانے لگا یہ ایک دیپر تک تھا جو اسے ہاتھ میں لئے اسی کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا اس کی سرے میں چار گلاس تھے صدر آگے بڑھ کر نیچے آ کر گیا اور پھر اس نے ایکسٹو کو فون کیا تاکہ اسے مزید ہدایات سے ایکسٹو نے اسے وہاں سے فوراً لے کر کھسکان پہنچنے کو کہا جہاں عمران اس کا انتظار

کر رہا تھا اور یہاں صدر کی بجائے نعمانی کی ٹولی لگا
دی۔ تھوڑی دیر بعد نعمانی ہال میں داخل ہوا صدر نے
اسے تمام حالات سے آگاہ کر دیا اور خود باہر نکل
کر موٹر سائیکل سوارت کر کے سڑک پر نکل آیا اب اس
کا رخ کیفے گلستان کی طرف تھا کیفے گلستان اس ٹر
کا ایک ماڈرن کیفے تھا اس کی سب سے بڑی شہرت
کا باغ تھا جو شانہ اس شہر کا بہترین باغ تھا
وجہ سے شام کے وقت لوگ عموماً کیفے گلستان جا
زیادہ پسند کرتے صدر کی موٹر سائیکل بڑی تیزی سے
سڑک پر بھاگ رہی تھی اور صدر کا نہیں ان
آدمیوں کی طرف لگا ہوا تھا جنہیں وہ پیچھے نعمانی کی
نگاہی میں چھوڑ آیا تھا اس ادھیڑ پن میں اسے تعاقب
محسوس نہ ہوا حالانکہ اسی رستہ پر ہی سے ایک چھوٹا
سفید رنگ کی کار اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ اس
میں دو آدمی سوار تھے صدر کی موٹر سائیکل کیفے گلستان
کے کپاؤنڈ میں مڑ گئی اور اس کے ساتھ ہی وہ
بھی اس کپاؤنڈ میں آکر رکی صدر موٹر سائیکل

ہاں کرنے ہوئے ہال کی طرف بڑھا یہاں عمران
پہلے میز پر بیٹھا ادھیڑ رہا تھا صدر اس کی میز
کی طرف بڑھا اس نے عمران کے کاندھے پر ہاتھ
رکھا لیکن پھر وہ اپنی جگہ سے اچھل پڑا کیوں کہ
عمران اس کے ہاتھوں لگاتے ہی کرسی کے نیچے آگیا
تا لیکن فوراً اٹھ کھڑا ہوا اس پاس بیٹھ کر ہوئے
دونوں کے حلق سے بے اختیار تھپتھپنے نکل پڑے لیکن
عمران صدر کو اس طرح آنکھیں جھپکا جھپکا کر دیکھ رہا تھا
جیسے پہلی بار دیکھ رہا ہو صدر نہایت سے سرخ ہو
رہا تھا عمران کا یہ مذاق اسے کھل گیا مگر وہ کرسی کی
سٹا تھا جھپکے سے ساتھ بیٹھ گیا عمران دوبارہ کرسی پر
بیٹھ کر ادھیڑ لگا جیسے کچھ بھی نہ ہوا ہو آذیت
اگر صدر نے عمران کو کہا۔

عمران صاحب۔

عمران نے آنکھیں پھاڑ کر صدر کی طرف دیکھا اور پھر

بلا آپ نے مجھے کچھ کہا ہے !

بھئی تو تمہارے فرشتوں سے کہہ رہا ہوں۔ صدر نے

جھجلا کر کہا۔

مذات کیجئے میں نے آپ کو پہچانا نہیں۔ عمران نے
معصومیت سے جواب دیا۔

صفر سمجھ گیا کہ عمران کسی وجہ سے اس سے
انجاں بنا چاہتا تھا اس لئے اب وہ بھ چپ چلا

بیٹھ گیا اور عمران پھر اونگھنے لگا صفر اتنی شدت سے
بور ہو گیا کہ جس کی انتہا نہیں اس کا ذہن لگا

بوریت نوریت کی گردان کر رہا تھا اس نے عمران کو
دیکھا اور دوسرے لئے وہ تھکے سے اپنی کرسی چھوڑ چکا

تھا وہ تیزی سے باہر کو لپکا اس کے اٹھنے ہی وہ
دونوں بھی اپنی اپنی میزوں سے اٹھ کر باہر کو پکے عمران

نے کھن آنکھوں سے نہیں دیکھا اور پھر وہ بھی کرسی سے
اٹھ کر باہر جا رہا تھا لیکن باہر جانے کے لئے اس نے

ساتھ ساتھ دوازے کی بجائے غبی دوازے کا
کی اس طرف سے وہ تیزی سے گھومتا ہوا باہر نکلا

کر دیکھ تو اسے وہ دونوں ایک کار میں بیٹھے تیز
سے ایک طرف جارہے دکھائی دیے۔ عمران نے ایک

میں مدد کی اور پھر تیزی سے اس کار کا تعاقب کرنے
کا۔ صفر اپنے تعاقب سے بے خبر انتہائی جھنجلاہٹ میں

اپنے فلیٹ کی طرف جا رہا تھا یہ اس کی زندگی کا پہلا
ہوئے تھا جب وہ اتنی شدید جھنجلاہٹ میں مبتلا ہو گیا تھا

اور ایکٹو کے حکم کو بھی جھجلا بیٹھا اور تیزی سے
اپنے فلیٹ کی طرف پل پڑا۔ عمران کیسی میں بیٹھا سوز

بانگا کہ کسی طرح صفر کو اس کے فلیٹ جانے سے روکا
جائے وہ نہیں چاہتا تھا کہ صفر کی رہائش گاہ دشمنوں کی

خبریں آجائے کیوں کہ عموماً سیکرٹ سروس کے ارکان ایک
دوسرے کے ہاں آتے جاتے رہتے ہیں اس طرح دشمن ٹھوڑی

سی گزرائی کے بعد تمام سیکرٹ سروس کے ارکان سے واقع
ہو جائیں گے وہ دوسروں کو بھی بحیثیت ایکٹو صفر کے

فلیٹ پر جانے سے روک سکتا ہے لیکن وہ نہیں چاہتا تھا
کہ صفر کا فلیٹ ان کی نظروں میں آئے لیکن صفر کی

ٹھکانگیل کچھ اتنی تیز رفتاری سے دوڑ رہی تھی کہ وہ کچھ
دکھ سکتا تھا ایک صفر کا ذہن پلٹا اور اسے ایکٹو

الہیاد آیا کہ وہ عمران سے ملے اس کا مطلب تھا

کہ وہ عمران سے کوئی ہدایت لے یا اس کے ساتھ
کلام کرے لیکن عمران نے وہاں اسے نہ پہچانا جس
بور ہو کہ وہ واپس پلٹے پڑا تھا لیکن اب اسے خیال آیا
کہ عمران نے یہ سب کچھ کسی وجہ سے کیا ہوگا اور
پھر اسے اپنے تعاقب کا خیال آئے ہی اس کے
ذہن پر چھائی ہوئی تمام دھند چھٹ گئی اور اب
اپنے آپ کو کوسنے لگا کہ وہ ایک سیدھی اور صاف
بھی نہ سمجھ سکا یعنی بات تھی کہ ہندو کا تعاقب کیا
جا رہا ہے اس لئے عمران نے اسے نہ پہچانا ابھی عمران
اور کوئی راستہ نکالتا کہ ہندو واپس جانے کی حرکت کر رہا
اب اسے اپنے آپ پر غصہ آنے لگا اچانک اسے خیال آیا
اگر اس وقت اس کا تعاقب ہو رہا تھا تو یقیناً اب بھی
ہو رہا ہوگا یہ سوچتے ہی وہ ایک اور سڑک مڑ گیا
عمران نے جیسے ہی اسے وہ سڑک مڑتے دیکھا وہ سمجھ
گیا کہ ہندو کو عقل آگئی ہے چنانچہ اس نے ایک ٹیلیفون
بوٹھ کے پاس اپنی ٹیکسی روک لی اور خود آکر ٹیلیفون
میں گھس گیا ٹیلیفون میں یکے ڈالنے کے بعد اس نے ڈائل

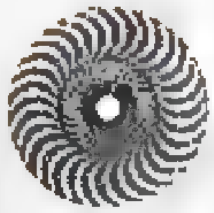
دوسری طرف ریسور اٹھاتے والا بلیک زیرو تھا۔
ریسور اکیٹو سپینگ بلیک زیرو کی آواز آئی۔
عمران سپینگ۔

بس سز

ایکٹو پہلے تو کار نمبر ۱۲۱۰ کے بے ڈی کے مالک
کوہہ کراؤ جلدی دوسرے تمام مجاہدین سے کہہ دو کہ وہ اب
حکومت میں وہ ماکا زندگی کی نظروں میں آ گیا ہے۔
اگر سر میں ابھی ہدایات جاری کر دیتا ہوں۔
لہائی سے جیسے ہی رپورٹ ملے مجھے فوراً مطلع کر دینا۔ اس
ساتھ ہی عمران نے ریسور دکھ دیا۔

ہندو ہندو نے دو تین موٹر کاشن سے ہی غصہ کر لیا
وہ بھی اس کا تعاقب ہو رہا ہے چنانچہ وہ مالا بار ہوٹل
پر پہنچ گیا مالا بار ہوٹل میں وہ تیزی سے داخل ہوا
پھر فوراً ریکریشن ہال میں سے ہوتا ہوا عقبی دروازہ سے
نکل آیا۔ اب وہ گھومتا ہوا دوبارہ ہوٹل کے سامنے ایک
پارک سے کھینے میں بیٹھا چائے پی رہا تھا لیکن اس کے
پیر پر گئی موٹروں کا اعداد ہو چکا تھا ایک انتہائی سادہ

س میک اپ مگر اس سے اس کا چہرہ بدل گیا تھا۔
سوائے غور سے دیکھنے کے اسے پہچانا نہ جا سکتا تھا۔
اسے پانچ منٹ ہی ہوئے تھے کہ وہ دونوں اہتمام جو اس
کا بیچا کر رہے تھے سرایتیگی کی حالت میں باہر نکلے اور
نے صفدر کی موٹر سائیکل دیکھی چند لمبے باتیں کرتے رہے
اور پھر کار میں بیٹھ کر ایک طرف چل دیئے صفدر تیزی سے
اٹھا ایک چھوٹا ٹوٹ مینر پر رکھا اور ٹیکسی پکڑ کر ان کے
پیسچے چل دیا۔ وہ نزدیک ہی ایک کوچی میں گھس گئے۔
رانا منرنی تھی شہر کے مشہور رئیس لانا شہزاد کی کوچی صفدر
اس کے بعد نزدیک بوتھ کی طرف چلا گیا اور ایکسٹو کہ
تمام حالات بتائے اور پھر اپنے فلیٹ کی طرف چلا گیا۔
کیفے گلستان سے اٹھ آئے پر کانی بھارٹ پڑی تھی۔



آج کا دن پورے دار الحکومت پر
قیامت بن کر گذرا۔ آج سارا دن سرگرم
پر فائرنگ ہوتی رہی بے گناہ لوگ گولیوں
کی بو چھاڑیں مرتے رہے پولیس کی
پوری مشینری حرکت میں آ گئی لیکن
اس قتل و غارت پر قابو نہ پایا جاسکا
اور یہ قتل و غارت عجیب طریقے سے
ہوتی پھرے بازار میں اچانک ایک
خوش پوش آدمی پتوں نکالتا اور پھر
چھ سات آدمی زمین پر گر کر ترپنے لگے۔



لیکن اچانک ایک نامعلوم سمت سے گولی آتی اور اس کا سینہ توڑتی نکل جاتی سارا دن شہر میں یہی ہوتا رہا وہ ایک لوگ گھروں میں بند رہتے سارا شہر سسنان ہو گیا لوگوں پولیس شہر میں گشت کر رہی تھی لیکن پھر یہ دوبا پولیس میں بھی پھیل گئی اور پولیس طاؤں نے اپنے سرسوں دیوالوں نکال لئے اور پھر پولیس کے سپاہی اور آنسر سڑکوں پر ڈھیر ہونے لگے اب تو حکام انتہائی پریشان لیکن چار بجے کے بعد یہ قتل و غارت ختم ہو گئی اس کے بعد رات تک کچھ نہ ہوا تو لوگ ڈرتے ڈرتے گھروں سے نکلنے لگے ایک بار پھر بازاروں میں آدھام ہو گیا ہر طرف اسی قتل و غارت کے چرچے تھے انظاراً دس پندرہ ہزار آدمی سرچکے تھے ساری رات حکام پریشان ہو کر میٹنگ پر میٹنگ بلائے رہے لیکن کسی کی بھی سمجھ میں نہ آیا کہ یہ سب کچھ کیا ہے؟ ادھر عمران بھی نخن پریشان ہو گیا اس کے خیال میں کسی شخصوں متناہلیں اثر کے تحت ایسا ہوا تھا اس نے اپنے تمام ممبروں کو حکم دیا کہ وہ صبح ہوتے ہی بازاروں میں گشت کریں اور جہاں کسی شخص کو پستول نکالنے دیکھیں اسے فوراً گولی مار دیں اگر ہو سکے

۱۴۰
 پہلے کسی ایک دو اشخاص کو وائش منزل پہنچا دیں شب بران کو اس دیا سے محفوظ رکھنے کے لئے اینٹی میگنٹ آلات رکھے گئے جو انہوں نے جیلوں میں رکھے ہوئے تھے۔ یہ عجیب و غریب حکم ملے ہی سارے ممبران سخت پریشان تھے زندگی میں پہلا بار انہیں سرکاری حکم کے تحت کھلے بندوں قتل و غارت کرنا پڑا یہ ان کا پہلا بھیانک تجربہ تھا لیکن اس کے باوجود مجبور تھے چنانچہ صبح ہی صبح وہ سارے شہروں میں پھیل گئے ان میں سے ہر ایک کے پاس دو دو دیوالوں اور خاتون کا دیوال لاکھائی ذخیرہ تھا عمران کا خیال تھا کہ سوریہ نکلتے ہی قتل و غارت شروع ہو جائے گی چنانچہ ایسا ہی ہوا چھ بجے صبح بے ہی سورج طلوع ہوا ایک بار پھر بازاروں میں فائرنگ کی گئی اور زخمیوں کی چیخوں اور آہوں کی فریادیں گونجنے لگیں۔ اس بار بالواسطہ طور پر سیکرٹ سروس کے ارکان بھی ملوث تھے۔ وہ جیلوں میں دیوالوں پر ہاتھ لگے۔ ہر شخص کو عورت سے دیکھتے پھر بے تھے پھر جیسے اچانک کوئی شخص پستول نکالنا ان کے دیوالوں سے ایک گولی نکلتی اور اس شخص کی کوڑی سے پار ہو جاتی کہیں کہیں وہ گولی مارتے دیکھے جاتے تو انہیں لوگوں سے جان بچانے

کے لئے بھاگنا پڑتا ابھی تک کیپٹن شکیل اور ہفتدرہ ہی ایک ایک شخص کو دانش منزل پہنچانے میں کامیاب ہو سکے تھے۔ دن کے بارہ بجے تک ایک بار پھر سیکورڈوں، لوگ مرچکے تھے اگر سیکٹ سروں کے ارکان داقی قتل و غارت نہ کرتے تو شاید قتل و غارتوں میں تبدیل ہو جاتی اور حکومت میں گرفتار نہ کر دیا گیا شہر کا نظام فوج نے سنبھال لیا جو ٹامی گنوں اور مشین گنوں سے مسلح تھے ایک گھنٹہ تک اس زمانہ رہا لیکن پھر اس دن کا بھیانک دور شروع ہو گیا وہ دبا ملٹری کے سپاہیوں پر اثر انداز ہو گئی اور پھر لپٹوں کی گولہبار کی بجائے نائی گن مشین گنیں اور ٹینکوں پر لگی ہوئی توپیں چلنے لگیں اور ملٹری کے نوجوان کئی کے دالوں کی طرح بھنے لگے حکام جین پڑے یہ صورتحال انتہائی بھیانک پریشان کن اور نازک تھی۔ فوراً اعلیٰ حکام کی ٹینک ہوئی اس میں صدر مملکت تک شامل ہوئے۔ عمران بھی سٹیٹ اکیڈمی نقاب پہن کر اس میں شامل ہوا اس نازک مسئلے پر بحث شروع ہو گئی لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا ادھر بڑی سے بڑی خبریں آ رہی تھیں اگر چند گھنٹے اور اسی طرح قتل و غارت جرتی تو شاید ساری

فوج ختم ہو جاتی اس صورتحال کو بند کرنا ضروری تھا انتہائی فرد کا تھا مگر اس کا حل کسی کے پاس نہ تھا سب کے پاس لگے ہوئے تھے آنکھوں کی چمک مدہم ہو چکی تھی لیکن ایک نے صرف ایک لفظ کہہ کر سب کے چہروں پر رونق بٹھا دی وہ کہہ رہا تھا۔

حضرت اس دبا کا علاج میں نے ڈھونڈ لیا ہے۔

اور سب کے چہرے اس کی طرف مڑ گئے۔

خدا کے لئے بتاؤ میرا تو دماغ خراب ہو رہا ہے۔

صدر مملکت جین اٹھے۔

بتا تو رہا ہوں جناب۔ دراصل یہ مفناطی قوت کا کرشمہ ہے۔

مفناطی قوت کا کیا مطلب، مکشڑ حیران ہو کر بولے۔

میرا مطلب اس سے یہ ہے کہ کسی مخصوص مفناطی اثر

نے لوگوں کے دماغوں کا رنج قتل و غارت کی طرف موڑ دیا

گیا ہے چنانچہ آج میں نے اپنے آدمیوں کو انٹی میگنٹ

آلات دے کر شہر میں پھرایا ان میں سے کسی پر بھی اس دبا

کا اثر نہ ہوا چنانچہ میری رائے میں تمام ملٹری کو یہ آلات

فوری طور پر تقسیم کر دیئے جائیں صدر مملکت نے ایک لمحے کے

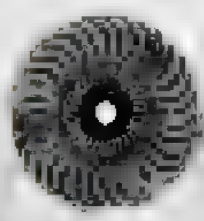
لئے سوچا اور پھر فوراً کانٹر ایجنٹ کی طرف مخاطب ہوئے
ایکسٹنٹ ٹیک کہتے ہیں آپ جلد از جلد ایسے آلات تقسیم
کرنے کا انتظام کریں۔

یہ کہہ کر صدر مملکت اٹھ کھڑے ہوئے اور ٹینک ختم ہو
گئی اور پھر آدمے گھنٹے کے اندر اندر ایسے آلات تمام
طرزی میں تقسیم کر دیئے گئے اور نتیجہ حسب توقع رہا کیوں
کہ طرزی کے ذہنوں سے دھند چھٹ گئی اور پھر حالات
معمول پر آ گئے لیکن یہ وہ دن دار الحکومت کی تاریخ میں
ہمیشہ ہمیشہ اس عبرت ناک تباہی کی یاد دلانے میں ہے
دس دہائی تک بھر میں کرفیو رہا فوج گشت کرتی رہی پھر
کرفیو ہٹا لیا گیا اور حالات معمول پر آ گئے۔

ملک کی معروف ادیبہ عندرابانو عرشی بی۔ اے

کی ناقابل فراموش تحریر
سنہ ۱۹۷۱ء
سنہ ۱۹۷۱ء کاغذی طبعیت
☆ خوبصورت ورق قیمت تیس روپے

ایکدم نہیں



عمران پر آج صبح سے ہی شاعری
کا دورہ پڑا ہوا تھا چنانچہ اس
سلسلے میں سلیمان بیکارے کی کم بختی
آگئی تھی وہ صبح سے عمران کے رشتہ
بٹھا ہوا اس کے ادب پٹانگ شعروں
کی داد دے رہا تھا جان پہچانے
کا فی الحال کوئی راستہ اسے نظر نہیں
آ رہا تھا۔

ہاں سلیمان یہ شعر تو بھی غیب
خدا کا قلم توڑ کر رکھ دیا ہے۔

لئے سوچا اور
ایک سوچے ہوئے شعر تو بیت سے سنے ہیں اب گیدڑ ہی سنا دیں۔
ابے الو کی دم ناختہ میں شعر کہہ رہا ہوں۔ شیر نہیں۔
ابے اگر کبھی لکھنؤ میں ہوتا تو ایک سیکنڈ زندہ نہ رہ سکتا۔
اچھا جناب آپ چاہتے شیر سنائیں یا گیدڑ میں نہیں
سن سکتا۔ مجھے چائے بنانی ہے۔

سیمان میں کہتا ہوں کہ تم کبھی اچھے شاعر نہیں
بن سکتے سنو شعر سنو نہیں تو ساری عمر باورچی
ہی رہ جاؤ گے۔

میں باورچی اچھا ہوں جو شعریت دیکھتی میں چمچ
چلانے میں ہوتی ہے وہ بھلا آپ کے شعروں میں کہاں
میں کہتا ہوں سیمان شعر لکھی۔

سناؤ جی سناؤ سیمان جاہلی۔ لیتا ہوا بولا۔
میں سفر کے اس پار
دیکھتا ہوں کسی مہ جہیں کو جس کے سر پہ سیگ
ہیں۔

تیس کے مکان ہیں اتنے اتنے۔ اس کے ساتھ ہی عمران
نے ہاتھ سے بڑے کا اشارہ کیا۔

جناب شاعری میں علم نہیں کی اشارہ بازی یکدم نہیں

ہیں۔ سیمان آخر بول پڑا۔
تم سنتے جاؤ دخل دیتا معقولیات نہ کرو۔

جس کے کان اتنے اتنے ہیں۔
میں پر لدی ہے منہ کی بوری۔

نئی کی بوری یا یا واہ جناب واہ ایکدم مزہ آ گیا۔
مجھے تو اس شاعری میں مسر کی وال کا مزہ آ
ہا ہے بڑا گرم گرم شعر ہے۔

بالکل گرم مصالحہ کی طسرج واہ واہ جناب مہ جہیں
پر منہ کی بوری۔

ابے تو واہ دے رہا ہے یا میرا مذاق اڑا رہا ہے۔
نہیں جناب میں بھلا آپ کا مذاق اڑا سکتا ہوں صرف
بچپن میں کینٹر اڑاتا تھا۔ اب قسم ے لیجئے کبھی تنگ بھی

اڑاتا ہوں۔ مگر واہ واہ مٹی کی بوری مہ جہیں پر
ابے الو کی دم ناختہ یہ جدید شاعری ہے کچھ سمجھا
لگا کر یہ مہ جہیں دراصل گدھی ہے گدھی آج کی نام
مہ جہیں گدھیاں ہوتی ہیں گدھیاں جو خواہ مخواہ نیشن اور

محبت کا بوجھ اٹھائے پھدکتی پھرتی ہیں۔

عمران نے فلسفہ چھانٹا۔

جناب صحت ایک بات بتا دیجئے۔ یہ آپ کے
کا کیا مطلب؟

اچھا اچھا یہ گدھی پر شاعری کر رہے ہیں نور اب اب تک تمہیں اتنا بھی پتہ نہیں چل سکا اس
خوب آخر نس کا بھی اثر ہوتا ہے سلیمان نے بڑا مطلب کیا ہے۔

چھڑنے کے لئے کہا۔

بوم بے مال یعنی ایسا بوم جس میں "د" نہ ہو
کی کہا کہ میں گدھی کی نسل میں سے ہوں۔ سلیمان بوم میں سے "د" نکال دو تو باقی بچ جائے گا
تم ہوش میں ہو۔

عمران نے آنکھیں نکالیں۔

اور بوم کے معنی ہیں الو۔

جناب اسے داد کہتے ہیں میں سے ایک دفعہ ایک

مشاعرے میں یہ فقرہ سنا تھا آج بول دیا ہاں سلیمان آج کل ہمارے شاعر الہ ہیں دین
جناب ذرا سوچیں تو جب ساری مہ جیمیں گدھیاں ہوتی ہیں۔ بات کو شاعری کرتے ہیں پریشان
ہیں تو پھر میں نے نسل کا اثر بنا دیا تو کون سا بڑا اثر تھا درجے کے نہستی جس کسی نے ان کی شکل دیکھی
سلیمان نے بھی عمران کے مقابلے میں فلسفہ چھیڑا۔

تم فوراً چلے جاؤ تم ہو اسی قابل کہ ساری عمر

خاتے میں گزارو تم مجاہد علی عثمان المتخلص بوم بے مال نے میں ٹیلیفون کی گھنٹی بجتی ہے عمران نے رسید اٹھایا
اس کو کہاں سمجھ سکتے ہو۔

بوم بے مال بول رہا ہوں۔

عمران نے اس کی داد سے گھبرا کر کہا۔

عمران میں سدا ن بول رہا ہوں۔

سلطان ہزل رہے ہو یا گدھنا مجھے کیا اعتراض
میرا مے دیوار کر آکھ مارے ہوئے کہا۔

تم ہر ش میں ہو فوراً مجھے ملو انتہائی اہم معاملہ
سر سلطان نے یہ کہہ کر دیور بدھ دیا۔

عمران نے دیور بدھ اور پھر گپڑے تبدیل کرنے
اتنے میں سلیمان نے چائے مینر پر بدھ دی

نے آدمی پیالی پی اور پھر سلیمان کو منہ پڑاتا ہوا
آر گیا اور چند منٹوں ہی بعد اس کی کار سر

کی کوٹھی میں تھی سر سلطان اپنے ڈرائنگ روم
عمران کے منتظر تھے عمران جیوں میں ہاتھ ڈالے

داخل ہوا سر سلطان کے آستے دیکھتے ہی بیٹھے
اشارہ کیا وہ خوفوں کے درمیان رکھی ہوئی مینر

گیا۔
یہ کیا بے ہودگی ہے صوفوں پر بیٹھو۔

جناب آپ کے ہاتھ کا اشارہ مینر کی طرف تھا۔
بجو نہیں تمہاری یہ حرکتیں کیجی کیجی

کرتی ہیں۔
بڑا بڑا ہوا بدھ ملک نام یہ خط آیا ہے اسی سے میں نے اندازہ

عمران مینر سے اٹھ کر صوفے پر بیٹھ گیا اب وہ
نفس سا ڈرائنگ روم میں لگی ہوئی تصویروں کو دیکھ
تھا انداز ایسا تھا جیسے جاگ جہاں نما میں دنیا
شاہد کر رہا ہو۔

عمران میں نے تمہیں یہ بتانے کے لئے یہاں بلایا ہے کہ
و کچھ دیکھو۔ دنوں دار الحکومت میں ہوا تھا اور جو

دن تمہاری دیانت کی وجہ سے رک گیا وہی سب
بقیہ دنیا کے چودہ عالم کے دار الحکومتوں میں ہوا

بقیہ دنیا کا آنا جانی نقصان ہوا جس کا اندازہ نہیں
کا جا سکا۔ اس سے پہلے زمین سے پانی نکلنے کا

نام ہی ساری دنیا کے لئے تباہ کن ثابت ہوا تھا۔
لیکن اس کا کیا ثبوت ہے۔ کہ قتل و غارت "ماکا زونگا"

کے تحت ہوئی ہے اس کا مقامی ہیڈ کوارٹر تو میں نے
نہا کر دیا تھا عمران بولا۔

ابھی وہ مکمل طور پر تباہ نہیں ہوئے یہ دیکھو مکمل
پورا ہوا بدھ ملک نام یہ خط آیا ہے اسی سے میں نے اندازہ

کا ہے کہ سب کچھ "ماکا زونگا" کے تحت ہوا ہے۔
ماکا زونگا کے تحت ہوا ہے۔

عمران نے سر سلطان سے وہ خط لیا جو سرخ رنگ کے
لٹائے میں تھا اور کاغذ کا رنگ بھی انتہائی سرخ
تھا۔ اس میں تحریر تھا کہ ماکا زونگا کی نامزدگی کی ہنگام
سی سزا دیکھ لی یہ صرت ایک ہنگام سا پڑچ تھا۔ ہر
آپ لوگوں کو اپنی طاقت کا ہم نے دکھایا ہے صرت
ایک معمولی سا اڈا تباہ کرنے پر ایک بہت بڑی
تنظیم کا ہنگام نہیں بگڑتا۔ ماکا زونگا غصہ سے دبا ہوا
حکومت کرے گی۔ یہ اس کے مقدر میں لکھا ہوا
چکا ہے اب بہتر تو یہ ہے کہ تم اور تمہاری حکومت
روٹا کاغذ پر دستبردار ہو جائے اور نظم و نسق
ماکا زونگا کے کارکنوں کے حوالے کر دیا جائے ورنہ
بھینٹک ترین سزا کے لئے تیار رہو۔ ماکا زونگا عظیم
قوتوں کی مالک ہے اس کی معمولی سی معمولی سزا بھینٹک
موت ہے۔

اور بڑی سزا کا تو تم تصور ہی نہیں کر سکتے ماکا زونگا
زندہ باد۔

ماکا زونگا۔

عمران نے خط پڑھ کر فوراً کانسٹنٹینوپل
اوران عمران کے چہرے کو بغور دیکھ رہے تھے
لیکن خط پڑھنے کے دوران عمران کے چہرے پر
جانی ہوئی حقائق کی تہہ میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی۔
اب کیا کیا جائے سر سلطان نے پریشان ہو کر پوچھا۔
لٹائٹ کانسٹنٹینوپل نے مختصر جواب دیا۔

کیا مطلب؟ میں کہتا ہوں یہ مذاق کسی اور وقت کے
لئے اٹھا رکھو سر سلطان بھنجانے دیکھئے میں گوشش
کر رہا ہوں امید ہے کچھ نہ کچھ ہو جائے گا عمران نے
کہا ہاں مجھے یاد آیا دیکھو اس ماکا زونگا کے مسئلے
میں دنیا کے پورے ممالک کے ارکان کا اجلاس نیویارک
میں ہو رہا ہے تاکہ اس کی سرکوبی کے لئے کوئی
مشاورہ قدم اٹھایا جائے میں چاہتا ہوں تم اس میں
شرک کرو شاید کوئی راہ نظر آجائے۔

کب ہو رہی ہے یہ ٹینگ۔ عمران نے پوچھا۔

ایک ہفتے تک سر سلطان نے جواب دیا۔

کئے ارکان کی اجازت ہے۔

تم اپنے ساتھ تین اور مہرے جا سکتے ہو۔
بہتر مجھے تفصیلات بھجوا دیجئے میں ہر آدمی کا
تجربہ تمہاری شرکت کے لئے لکھ دوں۔

ہاں۔ اچھا مجھے اجازت دیجئے میں نے کچھ کام کرنے کی
ہیں۔

بہتر خدا حافظ سر سلطان نے اس سے
ملائے ہوئے کہا، اور عمران کاہ میں بیٹھ کر کوٹھنی سے
باہر چلا گیا۔



جولیا آج کل باقاعدگی سے اخبار کا
مطالعہ کر رہی تھی کیوں کہ ماکا روزنامہ
نے شہر میں اودھم مچا رکھا تھا اور

روزانہ اخباروں میں ان کے مشن کچھ نہ کچھ لوگ اندازہ لگایا کرتے تھے جولیا نے
تھا شاید ان میں سے کوئی اشارہ ان کے کام کا نکل آئے لیکن آج جب ان
نے پڑھا کہ ماکا روزنامہ دراصل حکومت کا سرٹیفکیٹ ہے جو اس نے
اُسزہ آنے والے انتخابات میں لڑنے کے لئے رپا ہے تو اس نے ہنسی

بیک دیا کیوں کہ اسے لوگوں کی کم عقلی اور نابلت پر غصہ
آتا تھا لیکن پھر اس کا خیال ان کی عدم واقفیت
کی طرف چلا گیا اور اس کے اعصاب کافی حد
تک دھبے ہو گئے کیوں کہ یہ تو ظاہر تھا کہ سیکرٹ
دہری میں ہونے ہوئے جو کچھ اسے معلوم تھا غلام
ان کو تو شاید اس کی ہوا بھی کبھی نہیں لگی تھی۔
درد نگ سکتی تھی۔

ان جولیا یہ سوچ رہی تھی کہ اچانک ٹیلیفون کی
گھنٹی کی کرخت آواز اس کے کانوں میں پہنچی وہ فوراً
دور سائڈ ٹیبل کی طرف مڑ گئی جہاں فون لٹکا
ہوا تھا ہیلو جولیا اسپیکنگ جولیا نے ریسپونڈ کیا تو
ناتے ہوئے کہا۔

ایکسٹ۔ بھرائی ہوئی مخصوص آواز بولی۔
مارنگ جولیا تم نے شاید ابھی ناشتہ نہیں کیا
مارنگ سر جولیا نے پرسکون لہجے میں جواب دیا۔
ایکسٹ کی آواز میں نرمی تھی۔

نہیں جناب جولیا کی آواز انتہائی شیریں ہو گئی کیونکہ

ایکسٹو کا نرم لہجہ ہی اسے جنت کی لطیف فضاؤں پہنچا دیتا ہے جو اسے کبھی کبھی ہی نصیب ہوتا ہے۔ اچھا تم ناشتہ کر کے صندھ کو لے کر دفتر منزل پہنچ جاؤ وہاں سے تم صندھ کی شکل عمران نے نیویارک جانا ہے اس لئے اپنا روزمرہ سامان ساتھ لے آنا۔

تو کی جناب نیویارک جانا سرکاری کام سے چھٹی نے نیچی آواز میں پوچھا۔

جولیا۔ ایکسٹو غرایا تو کیا میں تمہیں وہاں کسی شادی میں شرکت کے لئے بھیج رہا ہوں تم بہت میں تو ہو۔

ساقی چاہتی ہوں جناب دراصل میں غلطی سے پہنچی میں یہ پوچھنا چاہتی تھی کہ وہاں ہم ما کا زندگی کے سسٹم میں جا رہے ہیں یا کوئی اور سلسلہ ہے۔ جولیا نے بڑی شکل سے اپنے اوپر قابو پاتے ہوئے جواب دیا۔ درحقیقت وہ تو درمیان میں ہی دو پڑتی۔ وہاں یہ ما کا زندگی کا ہی سلسلہ ہے وہاں دنیا

ان چودہ ملک نے جن میں ما کا زندگی نے اپنی سرگرمیاں شروع کی ہوئی ہیں امریکہ کی زیر صدارت ایک ٹینک ہوئی جس میں اجتماعی طور پر ما کا زندگی سے بچنے کے طریقوں پر غور کیا جائے گا۔ تاکہ اس کے سدباب کے لئے کوئی مناسب قدم اٹھایا جائے اس لئے میں نہیں عمران صندھ اور شکل کو وہاں اپنی حکومت کی طرف سے فائڈنگ کرنے کے لئے بھیج رہا ہوں اور وہاں تم سب عمران کی سرکردگی میں کام کر گئے۔ مگر سب جناب جولیا نے ہکلاتے ہوئے کہا کیونکہ یہ فقرہ کہتے ہوئے دل سے بہت ڈر ہی تھی۔ عمران اپنی ناشائستہ حرکات سے اپنے ملک کا مقام بھی خطرے میں ڈال دیتا ہے۔

دیکھ جولیا تم ہزاروں بار دیکھ چکا ہو کہ اس کی کوئی حرکت فائدے سے خالی نہیں ہوتی اس کا طریقہ کار یہی ہے کہ وہ خود کو بے وقوف پوز کر کے دوسروں کو بے وقوف بنا دیتا ہے اور پھر اپنا مطلب صاف نکال لیتا ہے اور تم نے دیکھا ہے کبھی وہ اپنے

مشی میں ناگام نہیں رہتا اس کے باوجود تم ہر وقت اس کی شکایت کرتی رہتی ہو۔
صند نے جواب دیا۔

اچھا تم ضروری سامان سے کمر میرے پاس پہنچو۔ ہم عمران اور کیپٹن شکیل کی ہمرای میں آج نیویارک جا رہے ہیں۔

نیویارک وہ کس خوشی میں۔

اسی ماکا زونگا کے چکر میں وہاں چودہ سالک کی ٹینک ہو رہی ہے جس میں ماکا زونگا کے سدباب کے فن تدبیریں سوچی جاتیں گی۔

اچھا میں ابھی آتا ہوں اور صند نے دسیور دکھ دیا۔
جولیا نے دسیور رکھا اور خود کچن کی طرف بڑھ گئی۔
اور پھر آدھے گھنٹے بعد کیپٹن شکیل عمران جولیا دانش منزل کی ٹینک ہال میں بیٹھے ایکسٹو کی کال کے منتظر تھے
عمران کی چلبلی شخصیت سے جولیا سخت بنیاد تھی اور جب
سے کیپٹن شکیل اس شیم میں داخل ہوا تھا عمران سے
بڑی اور بھی بڑھتی جاتی تھی۔ اس سے جولیا کے
گولڈ پر کوئی حریف نہیں آتا جولیا دراصل ابھی تک اس

ایکسٹو کا لہجہ انتہائی بھیانک ہو گیا تھا۔
معافی چاہتی ہوں جناب۔ جولیا نے جواب دیا مگر ایکسٹو
کی آواز نے اس پر کچلی طاری کر دی تھی اور
جب دوسرے دسیور رکھنے کی آواز سنائی دی تو اس
نے اطمینان سے سانس لیا جیسے کوئی بہت بڑا بوجھ
اس کے سر سے اتر گیا ہو اس نے دسیور رکھ دیا
اور پھر آہستگی سے چلتی ہوئی کچن کی طرف بڑھ گئی
پھر کچھ سوتھ کر رکی اور پھر فون کی طرف تیزی سے
آئی اور صند کو ٹیلیفون کیا۔ ادھر صند نے فوراً
دسیور اٹھایا۔

ہیلو صند پیکیج صند کی آواز جولیا کے کانوں میں
گوئی۔

میں جولیا بول رہی ہوں جولیا نے جواب دیا کیا تم
ناشتہ نہیں کر چکے تو آج ناشتہ میرے پاس آ کر کرو۔
شکر یہ ناشتہ سے تو میں ابھی غافل ہوا ہوں۔ پھر

غلط فہمی میں مبتلا ہے کہ کیپٹن شکیل دراصل ایکسٹرو
اور کیپٹن شکیل میک اپ کر کے ہوائیے درمیان شامل
اس لئے کیپٹن شکیل کی شخصیت میں وہ کبھی کبھی اپنے
پے، ابتدا دلچسپی محسوس کرتی لیکن ادھر کیپٹن شکیل کا کہنا
ایکسٹرو سے دو قدم شائد آگے تھا وہ عورتوں سے
درومانی باتیں کرنا اور ان میں دلچسپی لینے کو مردوں
کی توہین سمجھتا ہے اس لئے آج تک نہ ہی اس نے
شادی کی تھی اور نہ ہی اس کی شخصیت سے کوئی
درومان مل سکا ہوا تھا۔ اس کی شخصیت ایک بے دافع شخصیت
تھی جو لیا سے بھی اس کی دلچسپی صرت اسی حد تک تھی
جس حد تک وہ اس کی کنٹ آفیسر تھی اس کے ہوا
اور لچے نہیں آج جب ایکسٹرو نے اسے صرت صفدر کو
فون پر اطلاع دینے کے لئے کہا اور کیپٹن شکیل کے تعلق
کوئی ہدایت نہ ملی تھی حالانکہ جیسے وہ صفدر کو اطلاع
دے سکتی تھی لیکن جب کیپٹن شکیل کے متعلق کوئی
ہدایت نہ ملی تو اس کے ذہن کے کسی گوشے میں ایک
خیال دینگ رہا تھا کہ کیپٹن شکیل ہی دراصل ایکسٹرو

ماہر کے بات صرت اتنی تھی کہ کیپٹن شکیل عمران کے
ساتھ کسی درجہ سے پہلے ہی دانش منزل میں موجود تھا۔
پھر مال اس وقت ان سب میں نیویارک میں ہونے والی
ٹینگ کے متعلق بات چیت ہو رہی تھی صفدر کا کہنا
تھا کہ یہ ٹینگ قطعی ناکام رہے گی۔ لیکن عمران اس کے
ظن تھا۔
کیسے ناکام رہے گی۔ عمران سے صفدر کو چیلنج دیتے
ہوئے کہا اس لئے کہ اتنی بڑی تنظیم کی یہ کئی اس طرح کی میٹنگوں سے
بہیں کی جا سکتی جو تنظیم اتنے بڑے پیمانے پر نقل و حرکت
کر سکتا ہے وہ اس ٹینگ کا سدباب نہیں کر سکتی صفدر
نے باقاعدہ بحث کرتے ہوئے کہا۔

صفدر کا خیال ٹھیک ہے کیپٹن شکیل نے جی حائیر
کرنے ہوئے کہا۔

صفدر کا خیال غلط ہے دراصل یہ مالا فونگا سے ذہنی
پر مرعوب ہو گئے اور پھر یہ اپنے سکول کے امتحانات
میں چونکہ ہمیشہ فیل ہوتے ہیں اس لئے ناکامی کا بھوت
بر وقت اس کے ذہن پر سوار رہتا ہے عمران نے مضحکہ

خیر دلیل پیش کی خیر امتحانات میں نیل ہونے کا ریکارڈ تو عمران صاحب ہی توڑتے رہے ہیں میں نے تو ایک دلیل دی تھی صفدر نے ہنستے ہوئے کہا ریکارڈ تو نہیں البتہ ریکارڈ پلیئر ضرور توڑا ہے۔

عمران نے انگلی سے سر کھاتے ہوئے نیم وا آنکھوں سے جھپک دیا اور اس دل موہ لیا کہ تو میں نے ایک طرف میں کان پکڑے سرغا بنا ہوا بھی دیکھا ہے عمران نے جولیا کی طرف دیکھتے ہوئے مزید طعنا بگایا شکیل اور صفدر نے دل بڑھایا کے اصطلاح پر دل کھون کر نتیجے لگائے اور جولیا چٹ پڑی۔

دیکھو عمران مجھے مت چھیڑا کرد میں بڑی طرح پیش آؤں گا۔

عزیز ہم نے چھیڑی کوئی ساند دینا عمران بے نیازی سے گن گناے گا اور جولیا کا چہرہ مارے غصے سے سرخ ہو گیا۔

شف اب وہ نور سے بیٹھی۔

ابھی عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ٹرانسمیٹر کا بلب پاپ

رہنے لگا اور سب سنبھل کر بیٹھ گئے جولیا نے آگے بڑھ کر بٹن دبا دس کے چہرے پر اب تک سرخی تھی لیکن وہ اپنے ذہن پر قابو پانے کی شدید کوشش کر رہی تھی۔

بیوا کیسٹ اسپیکنگ ٹرانسمیٹر سے غصہ منی آواز اُبھری۔

میں جولیا بول رہی ہوں جناب جولیا نے جواب دیا۔ کیا سب میرا آچکے ہیں۔

یس سز

تو سنا اب سے آدھے گھنٹے بعد تم سب لوگ اپنے ملک کی ٹیڈنگ کرنے کے لئے نیویارک جا رہے ہو وہاں اس بار ٹینگ برفیہ رکھنے کے لئے انتہائی سخت اقدامات کئے جا رہے ہیں

تم سب لوگ یہاں سے میک اپ میں جاؤ گے ہمارے پاسپورٹ ابھی ہمیں مل جائیں گے پاسپورٹوں پر سفر کا مقصد سیاحت ہوگا اس کے بعد ہمیں عمران کی رہنمائی میں کام کرنا ہوگا باقی ہدایات اس سے دی گئی ہیں عمران سے کہو وہ تم سب کے میک اپ کر دے۔

مگر جناب کیسٹ شکیل تو پہلے ہی میک اپ میں ہیں جولیا نے کیسٹ شکیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

یہ نقوش کر کیسٹ شکیل سمیت تمام افراد بڑی طرح چونک پڑے

اور سب کی نظریں کیپٹن شکیل کے چہرے پر پڑنے لگیں۔

کیا کہا اکیٹو کی بھی حیرت آمیز آواز ابھری۔

میرے خیال میں جناب کیپٹن شکیل صاحب شروع سے ہی ہمارے ساتھ ایک آپ میں شامل ہیں۔

اس خیال کی وجہ۔ اکیٹو کی آواز میں کچھ تلخی ابھر آئی۔

اے کا چہرہ بالکل سپاٹ رہتا ہے جناب کسی قسم کا تاثر ان کے چہرے پر نہیں ابھرتا صرف آنکھیں ہی اس تاثر کی غمازی کرتی ہیں اس لئے مجھے شک ہوا کہ شاید یہ ایک آپ کی وجہ سے ہے۔

جولیا کیپٹن شکیل کو سیٹ پر بلاؤ۔

لیکن کیپٹن شکیل اطمینان سے اٹھ کر سیٹ کی طرف بڑھا

جولیا سیٹ سے ہٹ گئی

کیپٹن شکیل۔

لیسن سر کیپٹن شکیل نے مودیانہ جواب دیا

جولیا کیا کہہ رہی ہے کیا واقعی تم ایک آپ میں ہو۔

مس جولیا کو غلط بھی ہوئی ہے جناب مداحل ان کا شک

جی بجا تھا اور میں ان کی مدد میں نظروں کی طہ دیتا ہوں۔

میں چہرے کا یہ سپاٹ چن دراصل قدرتی ہے اس میں میرے

کمزوریتیں کو دخل نہیں ہوتا۔

کیا تم جولیا کی تسلی کر سکتے ہو؟ اکیٹو کی آوازیں پرامنراتی شامل تھی جس طرح وہ چاہیں جناب کیپٹن شکیل نے جولیا کی طرف

بکتے ہوئے کہا۔

میں جناب مجھے تسلی ہو چکی ہے صرف میرا ایک شک تھا کہ یہ ہے کیپٹن شکیل صاحب مجھے معاف کر دیں گے جولیا نے زبانی انداز میں کہتے ہوئے کہا۔

میں جب ایک بات چل نکلی ہے اسے اختتام تک پہنچنا چاہیے۔

مظہر تم ایونیا کی بادل الماری میں نکالو اور کیپٹن شکیل تم اس سے منہ دھوؤ تاکہ جولیا کا شک ہمیشہ کے لئے دور ہو جائے۔

مظہر طبری سے الماری کی طرف بڑھا اس نے دہان سے ایونیا

کا بادل نکال کر کیپٹن شکیل کو دی کیپٹن شکیل نے اس سے منہ

کی طرف دھریا اور پھر شک توڑنے سے رگڑا لیکن دہان سے

کوئی آثار نہ تھے۔

تو بلا سخت ندامت محسوس کر رہی تھی اسے افسوس تھا کہ اس نے

وہ غواہ شک کر کے کیپٹن شکیل کا دل دکھایا۔

کیا مذمت دیا، ایکٹو کی آواز ٹرانسمیٹر سے ابھری۔

جولیا کچھ نہ بولی تو صفدر نے جواب دیا۔

جناب شکین میک اپ میں نہیں ہیں۔

ہوں جولیا کیا تمہاری تسلی ہو چکی ہے۔

میں معافی چاہتی ہوں جناب میں سخت شرمندہ ہوں۔

جولیا نے مذمت سے بھرپور ہلچے میں کہا۔

اس میں مذمت کا کوئی بات نہیں اور میرا خیال ہے کہ کیپٹن

شکینل بھی اسے محسوس نہیں کریں گے کہوں کہ ہمارا کام بھی ایسا

ہے کہ ہمیں ہر وقت آنکھیں کھلی رکھنی چاہئیں میں نے کیپٹن شکینل

کا منہ اس لئے دھرایا تھا کہ جولیا کا شک ہمیشہ کے لئے دور ہو

جائے ورنہ مجھے پہلے ہی معلوم تھا کہ کیپٹن شکینل کا چہرہ قدرتی

طو پر سپاٹ ہے یہ سب کچھ میں نے اس لئے کیا ہے کہ

جب سے کیپٹن شکینل اس ٹیم میں داخل ہوا ہے جولیا اس پر ایکٹو

کا شک کر رہی ہے اور اس شک میں کیپٹن شکینل کے چہرے

کا سپاٹ پن بہت محالاً ثابت ہوا ہے مجھے جولیا کے خیالات

اور اندیشوں کا علم تھا لیکن کوئی وجہ نہ دی۔ اب جب جولیا نے

خود بات چھیڑ دی تو میں نے مناسب سمجھا کہ بات پوری کرنے

کھل جائے۔ اچھا اب سب لوگ چنے کی تیاری کریں پاسپورٹ

ب ب کو ایئرپورٹ پر مل جائیں گے ان کے ساتھ ہی

ہمیشہ خاموش ہو گیا۔

میں ایک بار پھر معافی چاہتی ہوں جولیا نے کیپٹن شکینل

کا کوئی بات نہیں کیپٹن شکینل نے جواب دیا۔ اور پھر

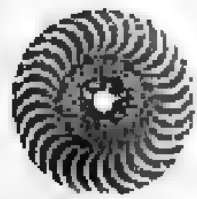
ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

عمران صاحب آپ میک آپ شروع کریں۔

اور عمران جو اس سارے ہنگامے کے دوران بیٹھا ادنگھ رہا

اتنا منہ کو ساتھ کی اناری سے میک اپ کا سامان

لے کر کہا۔



نے اشارہ ملے ہی ایئرپورٹ پر ریگنا شروع کر دیا اور پھر اس کے

خوشامدگار تیز ہوتی چلی گئی اور چند ہی لمحوں بعد وہ زمین چھوڑ چکا تھا اور فضا کی

پہلچیم پر تازہ کر رہا تھا اسے آرسی کیپٹن کا طیارہ تھا، جو صفدر کیپٹن شکینل

اور عمران کے ساتھ تیس اور مسافروں کو لے کر نیویارک کی جانب جا رہا تھا

ان کے پیچھے صفدر اور عمران تھے۔

سارے ہلکے ہلکے میک اپ میں تھے جس سے ان کی شخصیت کچھ اور نکھر آتی تھی صفدر کے چہرے پر بڑی موچٹیں انتہائی شاندار لگ رہی تھیں اور عمران کے چہرے پر بڑی بڑی چھتر رہا تھا۔

صفدر یاد تھا کہ چہرے پر گھری کی موچٹیں بڑی بڑی تھیں۔

یہ سب کچھ تمہارا کیا دھرا ہے صفدر نے آہستہ سے جواب دیا۔ خدا کے لئے صفدر کیا میں موچٹیں لگانے کا کام کرتا ہوں۔ یہ سب تو باتوں میں مشغول تھے مگر ایک اکبر نے بدن کا لہجہ جہانزادہ کی تیسری روم میں بیٹھا ان کی طرف بڑی پر امرالہ لگا ہوں سے دیکھ رہا تھا کبھی وہ ان کی شصتیتوں پر نظر ثبات اور کبھی اس کی نظریں عمران کی گود میں پڑے جیسے کیمرے کی طرف پڑتیں۔

طیارہ دوں دوں اپنی منزل کی طرف گامزن تھا۔ اچانک نوجوان اپنی جگہ سے اٹھا اور پھر وہ آہستہ سے عمران اور صفدر کے نزدیک سے گزرتا ہوا طیارے کی دم میں بیٹھ کر سوئی لیویٹھی کی طرف جانے لگا جیسے ہی وہ عمران کے پاس پہنچا وہاں پر جیسے ہی ہاتھ ملتا ہوا رہ گیا۔

لیکن شاید یہ کمرہ اتنا قیمتی تھا کہ عمران نے بے بسی سے
 بجائے کچھ کرنے کا ارادہ کیا اس نے پیچھے ہٹ کر
 کیپٹن شکیل کو کہا کہ تم نیویارک ایئر پورٹ پر
 انتظار کرنا اور پھر وہ تیزی سے اپنی سیٹ کی طرف بڑھا
 اسی نے جہاز کی طرف سے ملنے والے پیراشوٹ کو اپنی کمرنگ
 باندھا اور پھر اس نے صندوق کے کان میں تیزی سے
 کی اور صندوق پتیل نکالتا ہوا لاک پٹ کی طرف بھاگا
 پائٹ بیٹھا جہاز کو کنٹرول کر رہا تھا ایئر ہوسٹس
 نظروں سے یہ جنگام دیکھ رہی تھی اس کی سمجھ میں نہ
 تھا کہ یہ سب کیا ہے اور صندوق نے پائٹ کی پش
 پتیل لگایا اور اسے مجبور کیا کہ وہ جہاز کو پیچھے
 لٹا دے دیکھو پائٹ اپنا جہاز فوراً بیک کر دے وہ آدمی
 ہماری ایک ایسی چیز ہے کہ جہاز سے کود گیا ہے جس
 لئے ہم سارے جہاز کو تباہ کر سکتے ہیں اس لئے اچھا تو
 ہے کہ تم فوراً جہاز موڑ کر اس کے پیچھے چلو اور
 کے پاس سے گزرتے ہوئے جہاز کی رفتار تیز کر دو
 ایک آدمی جہاز سے کود جائے گا اس کے بعد تم اپنا
 کمرنگ چھوڑ دو

ایک طرف چلے جانا درجنہ تم جانتے ہو ہم سب کچھ کر گزریں
 پائٹ نے بے بسی سے پستول کی طرف دیکھا اور پھر
 جہاز کا رخ موڑ دیا جہاز ایک بار پھر واپس جا رہا
 عمران کھرکی سے کودنے پر تیار کھڑا تھا ایئر ہوسٹس
 نے ایسا کرنے کے لئے روک رہی تھی لیکن جولیا نے
 دیوار دکھا کر چپ رہنے پر مجبور کر دیا جہاز
 بہت آہستہ فضاؤں میں بلند پیراشوٹ کے نزدیک ہوتا
 جا رہا تھا جیسے وہ اس پیراشوٹ کے پاس سے
 گذرے عمران نے کھرکی سے چھلانگ لگا دی اور تیزی
 سے آگے بڑھ گیا عمران کا پیراشوٹ کھل چکا تھا اور اب
 ان بھی فضاؤں میں جھول رہا تھا اس کا پیراشوٹ پہلے
 پیراشوٹ کے کافی نزدیک تھا یہ عمران کا اندازہ تھا کہ
 ان کے ایسے وقت چھلانگ لگائی جب جہاز پیراشوٹ
 کے بالکل پاس سے گذرے اب جہاز ایک لمبا جکر لگا کر
 دیوار واپس اپنی منزل کی طرف جا رہا تھا
 عمران نے جیب سے پستول نکال کر ہاتھ میں لیا

اب دونوں پیراشوٹ آہستہ آہستہ زمین کی طرف جا رہے تھے اور کچھ دیر بعد وہ دونوں زمین کے نزدیک آگے آئے تھے۔ عمران زمین پر کودنے کے لئے تیار ہو گیا کیوں کہ اسے معلوم تھا کہ یہ شخص زمین پر کودتے ہی جھاگ پلانے کی کوشش کرے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا جیسے ہی دونوں زمین پر گرے اس شخص نے جلدی جلدی اپنے ہیپ کو رسیوں سے چھڑانا شروع کر دیا عمران اس سے تقریباً ڈیڑھ سو گز دور گرا تھا یہ جگہ ایک خشک پہاڑی تھی عمران نے بھی جلدی سے اپنے آپ کو پیراشوٹ سے آزاد کرایا اور پھر پستول ہاتھ میں لے کر تیزی سے آگے بڑھا وہ بھی جھاگ رہا تھا کیمرو اس کے ہاتھوں میں تھا چونکہ وہ پستول کی ریونج سے دور تھا اس لئے عمران اس پر گولی نہیں چلا سکتا تھا اس لئے وہ بھاگنے پر ہی اکتفا کر رہا تھا تاہم وہ پتھروں کی وجہ سے اسے بھاگنے میں دشواری ہو رہی تھی لیکن اس کے باوجود اس کی رفتار کافی تیز تھی اس لئے وہ آہستہ آہستہ اس کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا۔ وہ شخص پہاڑی کی دھڑکی

ان جھاگ رہا تھا عمران کو معلوم نہیں تھا کہ یہ کون سی جگہ ہے اور اس پہاڑی کی دوسری طرف کیا ہے؟ اس لئے وہ پہاڑی کی طرف پہنچنے سے پہلے ہی اس شخص کو پکڑنا چاہتا تھا اس نے اپنی رفتار اور نیز کر دی اب وہ شخص عمران کی پستول ریونج میں تھا لیکن اب عمران پستول نہیں چلا سکتا تھا کیونکہ اسے اندیشہ تھا کہ اب اگر اس نے اسے گولی مار دی تو وہ کیمرو سمیت پہاڑ سے نیچے جا گرے گا اور پھر جو اس شخص کا تو حشر ہوتا تو ہوتا کیمرو عمران کو صحیح حالت نہ مل سکتا تھا۔

اس لئے عمران چاہتا تھا کہ اسے زندہ پکڑے اتنے میں وہ شخص پہاڑی کی دوسری طرف پہنچ کر عمران کے نفروں سے اوجھن ہو گیا عمران بھی ایک لمحے کے بعد چوٹی پر پہنچ گیا لیکن اس نے نیچے پہاڑی کے دیکھا سمندر ٹھاٹھیں مار رہا تھا اور وہ شخص کیمرو ہاتھ میں ڈالے سمندر کی طرف گولی کی طرح اڑا جا رہا تھا اتنی لمبائی سے مژد میں چھلانگ لگانا یقیناً اس شخص کی انتہائی ملیری اور

جرات کی دلیل تھی پہاڑی تقریباً سمندر سے تین سو فٹ اونچی تھی۔

اسی وقت ایک دود کا جھپکا ہوا اور وہ شخص نزد کے پانی میں یکسرے سمیت گم ہو گیا۔ عمران نے پستول جیب میں ڈال لیا نیچے جوڑے اور پھر سمندر میں پھلانگ لگا دی وہ تیر کی طرح اڑتا ہوا سمندر کی طرف ہا رہا تھا اور سمندر لمبے لمبے نزدیک آتا جا رہا تھا اور چند ہی لمحوں بعد وہ سمندر کی پہنائیوں میں تھا یہ غصہ تھا کہ سمندر اس جگہ انتہائی گہرا تھا دگر نہ اتنی بلندی سے کودنے کے بعد وہ یقیناً سمندر کے نیچے کی زمین سے ٹکرا پاتا اور پھر اس کے گوشت کا تھمہ پٹھیلوں کی خوباک بن جاتا مگر کافی گہرائی تک تیر کی طرح گیا اور اس کی رفتار جب تیز ہوئی تو سمندر نے اسے تیزی سے اوپر کی طرف اٹھان شروع کیا تیرنے میں انتہائی مشاق ہونے کی وجہ سے لمبے لمبے اس شخص کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا لیکن اچانک اس کی امیدوں پر اداس پڑ گئی کیوں کہ ایک لاپنج تیزی سے اس شخص کی طرف بڑھ رہی تھی جتنی تیزی

وہ لاپنج اس شخص کی طرف بڑھ رہی تھی۔ عمران کا خیال تھا کہ وہ شخص گرفتار ہونے سے پہلے لاپنج میں سوار ہو جائے گا لاپنج اس شخص کے پاس پہنچ کر آہستہ ہو گئی اور لاپنج پر کھڑے دو آدمیوں نے اسے پکڑ کر لاپنج پر چڑھا لیا اتنے میں عمران بھی اس کے نزدیک پہنچ گیا تھا عمران کو دیکھتے ہی ان میں سے ایک شخص نے پستول نکالنے کی کوشش کی لیکن یہاں عمران سے ایک ایسا جھپ لگایا کہ ایک انسان سے اس کی توقع بھی نہیں رکھی جاسکتی تھی وہ سمندر سے ایسے اچھلا بیسے کوئی شخص زمین سے اچھلا ہو اور وہ جھپ بھی اتنا زوردار تھا کہ دوسرے لمبے وہ لاپنج میں پڑا تھا وہ دونوں شخص یہ دیکھ کر اتنے حواس باختہ ہوئے کہ ایک لمبے کے لئے حیران رہ گئے وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ کوئی انسان سمندر سے اتنا بڑا جھپ لگا سکتا ہے لیکن یہ عمران تھا جو خطرے میں مانتی مافوق الفطرت سے جایا کرنا تھا عمران نے جیسے ہی لاپنج پر گرا اس نے تیزی سے پٹا کیا اور پھر اٹھ کر کھڑا ہوا پھلانگ لگانے میں اسے اتنا دود

لگنا پڑا تھا وہ خود ہی جانتا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہوا کہ جیسے اس کے پھیپھڑے پھٹ گئے ہوں اور پھر لاپٹ کے تختوں پر گرنے سے اس کو چوٹ بھی کافی آئی تھی۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ یہی تو فیصلہ کن ہے۔ اگر اس نے ذرا کمزوری دکھائی تو سارا کیا دھڑا بے سود ہو کر رہ جائے گا اس لئے وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا اسے اٹھتا دیکھ کر دونوں شخص بھی چونک پڑے جیسے خواب سے جاگے ہوں وہ تیزی سے عمران کی طرف بڑھے لیکن عمران نے پھر ایک بائی جمپ لگایا اور اس کی دونوں ٹانگیں سامنے مائے ایک شخص کے سینے پر پڑی اور وہ چیخ مار کر نیچے اُلٹ گیا دوسرا شخص عمران سے لپٹنے لگا لیکن ایک ہی گھونٹے سے اسے بھی نیچے گرا دیا اب عمران تیسرے شخص کی طرف بڑھا جو یہ سچوٹیں دیکھ کر کمرے کو سمندر میں پھینکے جا رہا تھا عمران نے ایک جھپٹا مارا اور کیمرو اس کے ہاتھوں سے چھین لیا گولڈ کھانے والا شخص دوبارہ عمران کی طرف بڑھ رہا تھا۔

عمران نے تیزی سے تھاک کر کمرے کو ایک کونے میں

بٹھا اور پھر آنے والے شخص کو پھرتی سے ہاتھوں سے اٹھا لیا وہ شخص حالانکہ کافی قوی لیکن تھا لیکن عمران کے ہاتھوں میں ایک کھونٹے کی طرح بے بس ہو چکا تھا عمران نے پھرتی سے اسے اٹھا کر سمندر میں پھینک دیا۔

پھر وہ اس شخص کی طرف بڑھا جو کیمرو سے آیا تھا وہ شخص اب پھر کمرے کی طرف بڑھ رہا تھا عمران نے ایک زوردار گولڈ اس کے منہ پر مارا اور پھر اسے بھی ہاتھوں پر اٹھا لیا ایک جھپٹے سے وہ سمندر میں گر پڑا عمران کے چہرے پر اس وقت ایک دہشت گردی پھیلی ہوئی تھی۔ تیسرا شخص ابھی فرش پر پڑا تھا اس کے سینے پر پڑنے والی لٹ اسے عدم کا راستہ دکھا چکی تھی عمران نے اس کی طرف سے تھوڑے ہو کر لاپٹ کو سنبھالا جو تیزی سے آدھ آت کنٹرول ہو کر سمند میں چکر لگا رہی تھی عمران نے سٹیئرنگ سنبھالا اور لاپٹ بڑ کر کے ایک مخالفت سمت کی طرف بڑھا دیا۔ وہ دونوں سے شخص سمندر میں پڑے ہاتھ پر مار رہے تھے لیکن عمران اس سے بے پرواہ ہو کر لاپٹ چلا رہا تھا اب اس کے ہرے پر اطمینان کی جھلک نمایاں تھی اس کی لاپٹ تیزی

اسی پہاڑی کی بھاگی جا رہی تھی جہاں سے اس نے چھلانگ لگائی تھی۔

اب اس طرف سے فارت ہو کر وہ سوچ رہا تھا کہ بچانہ کس تک میں ہے اور کس شہر سے کتنی دور ہے اسے فوراً نیویارک پہنچنا تھا کیوں کہ اس کے بغیر اس کے ساتھی بے بس تھے انہیں نہیں نہیں معلوم تھا کہ ٹینگ کہاں ہو رہی ہے اور اس کے کوڑے اٹاؤ کیا ہیں اس لئے اس آج نیویارک پہنچ جانا لازمی ہے اب لاپٹو ساحل کے قریب پہنچ گئی اس نے لاپٹو کو ساحل کے پاس جا کر لوکا پھر کمرہ اٹھایا اور چھلانگ لگا کر ساحل پر اتر گیا اب وہ تیزی سے دوبارہ پہاڑ کی جانب جا رہا تھا۔

جولیا کو صفدر کی موجودگی میں کیوں آغا کیا گیا؟

ماکلڈنگا (حصہ دوم)

افریقہ کے پراسرار خوفناک جنگلوں میں احمق اعظم عمران اور اس کے ساتھیوں کی "ماکا زونگا" کے ساتھ خوفناک جنگ
خوبصورت سرورق — اعلیٰ طباعت — قیمت ۱۰/۵۰ روپے

پہاڑی، پھر بین، گراس دز، شیطان کے چیلے، موت کے مہمان، ادا کی کھریب، عمران اور دیوتا، دیوتا کی موت، ڈیوٹی فیسلو اور ٹریپ میں کے بعد آپ کے محبوب صفت ایم اے ساجد کا ایک اور شہ پارہ

کراٹنگ ڈیوٹی

یہ قہر جس نے صفدر کو بابت نوجوان کوئی زندگی سے باہر کر دیا۔
عمران کے ٹنگ میں جنم لینے والی ایک لرزہ خیز کہانی
صفدر پراچیسٹور کی حقیقت کا انکشاف — کیا اس نے عمران کو ایکسٹران کیا۔
ایک پراسرار اور سنسنی خیز جرم و موت دس دنوں میں انجام پائی اور یہ دس دن عمران نے موت کے منہ میں ریگے جوئے گزارے۔

عمران کی دلچسپ حقائق اور موت کے ہیاٹک قہقروں کی داستان ہے۔
ہمارا دعویٰ ہے کہ ایک بار پڑھنا شروع کرنے کے بعد آپ اسے ایک
ہفت روزہ میں ختم کرنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ کیونکہ اس میں عمران ایک نئے انداز
میں سامنے آیا ہے۔

خوبصورت سرورق — اعلیٰ طباعت — قیمت — تیز روپے بچاس ہے

بھال سے پشیز — بوٹر گیٹ ملتا ہے



New Kashmir Library RAILWAY ROAD LALAMUSA



جیسے ہی عمران نے چھانگ مگائی اور
 چارہ پھر مڑ کر اپنی منزل کی طرف پلا۔
 تین ٹیکس، عصفور اور چوہا دوبارہ اپنی سیٹوں
 کی لائن بڑھے وہ تینوں اپنی اپنی جگہ نشست
 پریشان تھے کہ تجلے سے عمران پر کیا گزرے
 گی بدبو سے بھری فوسل سے ان تینوں کو عجیب
 نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ چند ایک سیٹ
 پر بھی سے سوالات بھی پوچھے کسی کو انہوں
 سے کچھ تواس سے انکار کر دیا۔
 نیکرے کے حلق ان تینوں میں کسی کو بھی

معلوم نہیں تھا کہ وہ کیمرو کیا تھا اپوزن سے تو یہ سمجھا تھا کیوں کہ وہ سیاح
 لیکن کہ نیویارک جا رہے ہیں اس لئے عمران سے ایک کیمرو بھی ساتھ
 لے لیا لیکن اب انہیں معلوم ہوا کہ یہ کیمرو بشرطیکہ یہ کیمرو ہو کوئی امتحانی
 تحقیقی چیز تھی کیپٹن شکیل موزع رہا تھا کہ وہ شخص کون تھا اور اسے اس
 کیمرو کے متعلق معلومات کہاں سے ملیں؟ صندوق اور جویا موزع رہتے تھے کہ
 نیویارک جا کر وہ کیا کریں گے کیوں کہ انہیں ضمانت خود کوئی ضمانت نہ تھی
 سب کی عمران کو معلوم تھا اور عمران نہ جانے کب نیویارک پہنچے لیکن وہ
 سب بے بسی تھے اب تو آئندہ کالنگھن نیویارک جا کر ہی بنایا جاسکتا
 ہے اس لئے وہ اپنی اپنی جگہ تلاش جیتے رہے۔

ایک گھنٹے کے بعد طیارہ نیویارک کے اسٹریٹ پر لینڈ کر رہا تھا لیکن صدر
 وغیرہ یہ دیکھ کر پیشانی پر جھنجھکے کہ اسٹریٹ پر ہر طرف پولیس ہی پولیس نظر
 آ رہی تھی صدر سمجھ گیا کہ ہمارے اس راقع کی اطلاع اسٹریٹ پر
 دے دی ہے اب میرا لٹ اور نقیض نکال دیا چکر چلتا نظر آتا تھا کہ جان
 چھوڑنی شکیل ہو جاتی۔ اس لئے صدر نے شکیل کے کان میں سرگوشی
 کی اور شکیل نے جویا سے کہا غائب رہا ابھی تک اسٹریٹ کے چکر لگا رہا تھا
 پیچھے ہی طیارہ چکر لگا تاہم شکیل کی ایک طرف سے گھبراہٹ ان تینوں نے
 سہولت نکال کر کھڑکیوں سے نیچے چھٹک رہے تھے ان کے

اس حرکت کو کسی نے محسوس نہ کیا کیونکہ تمام لوگ اترتے کی تیاریوں میں مشغول تھے اب ابھی تھیں انہوں نے اطمینان کا سانس لیا کیونکہ کم از کم وہ اس سہرے کہانی سے ہی منکر ہو جاتے تو پستول کی عدم موجودگی اس بات میں مزید پیدا کر دیتی آہستہ آہستہ طیارہ ایئر پورٹ پر اتر گیا۔ جیسے ہی طیارہ اتر پولیس نے طیارے کو گھیرے میں سے لیا مسافر باری باری اترنے لگے۔ صفدر اور جویا بھی نیچے اترے پولیس کے پاس کھڑی ایئر پوسٹس بنے ان کی طعنہ آمیز اشارہ کیا اور پولیس نے انہیں ایک طعنہ آہستہ آہستہ کی ہدایت کی۔ انہوں نے چہرے پر حیرت کے تاثرات پیدا کئے اتنے میں کہیں شبکیں بھی نیچے اتر آیا ایئر پوسٹس کے اشارے پر بسے بھی ایک طرف بلا لیا۔ انہوں نے ایک آئیسر سے اس بارے میں احتجاج کیا کہ انہیں کیوں روکا جا رہا ہے لیکن وہ انہیں لے کر ایئر پورٹ کی ایک عمارت کی طرف چلے گئے۔ وہ آئی پی ایم میں لے جا کر ان پر سوالات کی بوچھاڑ کر دی۔ لیکن وہ تینوں صاف منکر گئے کہ انہیں اس واقعہ کا کوئی علم نہیں۔ اور نہ ہی ان کا کوئی بچہ تھا ساقی تھا لیکن پولیس آفیسر مطمئن نہ تھے ان کی تلاشی فی گونے لیکن ان کے پاس سے پستول چیم کی کوئی چیز برآمد نہ ہوئی پولیس آفیسر حیران تھے کہ یہ ماجرا کیا ہے؟ بہر حال وہ انہیں مزید تعقیب کے لئے ہیڈ کوارٹر کی طرف منتقل کر دیے۔ چلے راستے میں صفدر نے کچھ شبکیں اور جویا کی

ظفر مخصوص پیچھے میں اشارہ کیا ان دونوں نے سر ہلایا اور پھر اوپر اُدھر دیکھنے لگے اب وہ فرار کی سوچ رہے تھے، کیونکہ اس کے جلاوہ کوئی اور پارہ نہ تھا جیسے ہی وہ کسٹم کی حد سے باہر نکلے تو صفحہ تیزی سے اور ایک ہی منزل عمارت کے صحنہ دروازے میں گھس گیا پولیس آفیسر پریشان ہو گئے وہ صحنہ کو پکڑتے کسے لے دوڑے اب کیپٹن تشکیل کی باری تھی اس نے انتہائی ہرأت کا مظاہرہ کیا اور پاس سے گذرنے والی ایک موٹر سائیکل کی پچھلی سیٹ پر جم پٹکا مینا موٹر سائیکل تیزی سے گذر رہی تھی، یہ ایک اندھی چھلانگ تھی کہ وہ ٹھیک موٹر سائیکل کی پچھلی سیٹ پر جا بیٹھا پھر تودہ موٹر سائیکل سے چھٹ گیا وہکا لگے سے موٹر سائیکل کا توازن بگڑ رہا تھا لیکن موٹر سائیکل سوار بھی کوئی تھا جس نے کنٹرول کر لیا پہلے تو سنا تھا جنہ دالے سپاہی گھبرا گئے مگر فوراً انہوں نے دیوالیہ میٹا دی ہے مگر اتنی دیر میں کیپٹن تشکیل ان کی دہنچ سے باہر ہو گیا تھا اب انہوں نے تونیا کی صفحہ توجہ دی تودہ بھی غائب تھی، بولیا دراصل انتہائی چھرتی جیسے ایک کھڑی ہوئی سار کے پیچھے رہ گیا گئی تھی اب تو سب پولیس واسے گھبرا گئے، سٹیبل پر مینا ہی پہنچے لیکن صحنہ اس غارت کے بعد دروازے سے ہوتا ہوا پچھلے دروازے سے گذر گیا پتے پتے جس نے موٹر سائیکل کو دین اپنا کوٹ الٹ کر پہن لیا، اس کا کوٹ ڈال تھا، ایسے کوٹ مخصوص

ملو پر سیکیورٹ سروسز والوں کے لئے بنائے گئے تھے، اب صفدر کا فی حد
 تک بدل چکا تھا اس نے راء جاتی ایک ٹیکسی روکی اور پھر اس میں سوار
 ہو کر بسے رائل پارک جانے کو کہا چاندون طعنہ پڑیں عجل کی جی تھی مگر صفدر
 اطمینان سے ٹیکسی میں بیٹھا ہوا تھا وہ بیٹھا ہوا ان حالات پر غور کر رہا
 تھا جن سے ناگہانی طور پر بہتر نظر نہ پڑتا ہو گیا اس نے ٹیکسی ایک پھیر دیں
 کی بس تکی کے پاس جا کر رکوا دی یہاں بسے معلوم تھا کہ اس کی ٹکٹ کا ایک
 جاموسں مہتا ہے جو نیویارک میں اس کے ٹکٹ کی فروخت سے کام کرتا تھا
 ایسے جاموسں ہر ملک میں پھیلے ہوئے تھے اور پھل پاد عمران کے ساتھ
 نیویارک آئے یہ اس کا پتہ معلوم ہوا تھا پلین سے پہنچنے کے لئے اس نے
 سے بہتر فی الحال اسے کوئی اور جگہ نظر نہیں آ رہی تھی وہ کچے کچے تلم اٹھاتا
 ہوا جھونپڑوں سے گزر رہا گیا ایک پرانی سی جھونپڑی کے دروازے پر تھیں
 وہ شخص اس دروازے سے دستک دی چند ہی لمحوں بعد دروازہ کھلتے والا ایک
 ادھیڑ عمر کا پھیرا تھا اس نے حیرانی سے صفدر کو دیکھا صفدر سے بہتر سے
 ایکسٹو کا لفظ کہا اور پھیرے کے چہرے پر پھل ہوئی حیرت یک لخت
 دور ہو گئی وہ ایک طعنہ ہو گیا اور صفدر سر جھکا کر جھونپڑی میں داخل ہو
 گیا تھوڑی ہی دیر بعد وہ بسے ایک دوسری کہانی سنا رہا تھا ادھیڑ عمر کی شکل
 کی موٹر سائیکل کافی دور تک چل گئی لیکن توازن نہ رکھتے ہی اس سے

موٹر سائیکل روک دی لیکن کیپٹن شکیل نے اپنا ٹاؤن پن نکال کر اس
 کی کمر سے لگا دیا اور اسے پستول کی دھکی دے کر موٹر سائیکل چندنے پر
 بھجوز کر دیا۔ موٹر سائیکل سوار سے موٹر سائیکل دوبارہ بھگانا شروع کر دیا کیپٹن
 شکیل اسے ایک گولی میں سے لگا اور پھر ایک ہی گتے سے موٹر سائیکل عمار
 کو بے ہوش ہونے پر بھجوز کر دیا اب موٹر سائیکل کیپٹن شکیل کے ہاتھ
 میں تھا اور وہ اسے گلیوں میں بھگانے لگا تھا وہ بتوجہ رہا تھا کہ اب وہ
 کہاں جائے کیوں کہ اس سبک اپ میں کسی بتول میں جانا پولیس سے
 ہاتھوں میں جانے کے مترادف تھا اور دوسری جگہ اس کے علم میں
 نہیں تھی آخر کار موٹر سائیکل اس نے ایک سڑک پر چھوڑ دی اور خود پیدل
 شکیلوں میں چلنے لگا چلتے چلتے وہ ایک ٹنگ سی کے ایک ٹنگ گلی
 میں ایک مکان کے دروازے پر دستک دی دروازہ فوراً کھل گیا۔ کھولنے والا
 صورت سے کوئی بد معاش نظر آ رہا تھا۔

کیا بات ہے؟ وہ آدمی مزید

سے پیچھے پولیس گئی بولی ہے مجھے پناہ دو۔ کیپٹن شکیل نے التجا

لے لیا کہ

پولیس۔ اچھا اندر آ جاؤ۔ اس آدمی سے راستہ چھوڑ دیا۔

خود دروازے کے آگے ایک ٹنگ سی گلی تھی کیپٹن شکیل اس آدمی کے

یہ سچے سچے چننا رہا۔ گلی سے گزرتے ہوئے ایک بہت بڑے ہال میں آگئے۔
 یہاں میز پر بھی ہوئی تھیں جن پر جو کھانا تھا کپٹن شکیل اس پر
 اتفاق پر خیرین پر رہا تھا کہ اس طرح وہ خود بخود ایک خفیہ چوڑے فاسٹ
 میں آگئے اگر وہ اس کے سرور کو منظر میں کرتے ہیں کامیاب ہو گیا تو پھر
 فی الحال وہ پولیس کے پھدے سے بچ جائے گا وہ شخص ہال میں
 سے گزرتے ہوئے ایک دھاری میں گھس گیا کپٹن شکیل اس کے پیچھے تھا۔
 راجداری سے پلتے پلتے وہ شخص ایک دروازے کے منہ پر جا کر رکتا گیا۔
 اس نے دروازے پر ہاتھ رکھا۔

آ جاؤ، ایک غریب آدمی آواز آئی۔

بلند آواز کھول کر کپٹن شکیل اور وہ شخص اندر گئے۔

اندر ایک بڑی چوڑی میز کے پیچھے ایک کوتاہ گردن بھاری بھر کم شخص تھا
 تھا میز پر شراب کی بوتلی کھلی پڑی تھی۔ اس شخص کی آنکھیں سرخ تھیں
 کیا بات ہے بھو، یہ کون ہے؟ اس بھاری بھر کم آدمی نے پوچھا کپٹن
 شکیل نے اس مرد کو دیکھ کر اچھٹان کا ماسٹ لیا کیوں کہ وہ پہچان گیا
 تھا کہ یہ بھاری کم کا مشہور غلام "بھیکو" ہے جن سے نیویارک کی پولیس
 کا تعلق ہے اور بھیکو اس کا دوست تھا چند سال پہلے جب وہ ایک ملٹی
 آپریشن کے لئے یہاں موجود تھا تو ایک موقع پر اتفاقاً ملوہ پر اس سے

جیگر کی جانب بچائی تھی۔ چنانچہ جیگر اس کا سمٹتے تھا وہ کافی دن
بیگ کے ساتھ ایک ہوٹل میں بھی رہا جیگر اس ہوٹل کا مالک تھا
لیکن اس کے اس خفیہ اڈہ کا پتہ کہتی مشکل نہیں تھا یہ تو اتفاق تھا
کہ وہ یہاں پہنچتے ہیں کامیاب ہو گیا۔

جناب یہ شخص غیر ملکی ہے اور پولیس سے پہنچنے کے لئے یہاں آیا ہے
لوٹو نے موڈب ہو کر جواب دیا۔

تمہارا دماغ غریب ہے ہر شخص کو اس جگہ آتے ہو۔ ہو سکتا ہے
کہ یہ کوئی سی آئی ڈی کا رندہ ہو۔ جیگر حیران۔

انہیں جناب لوٹو سے سی آئی ڈی کا کوئی کارندہ پچھا ہوا نہیں۔

میں سی آئی ڈی کا کارندہ نہیں ہوں جیگر۔ کیپٹن مشکل سے اطمینان سے
کہ بیگ نے جیسے ہی اپنا نام سنا وہ نئی طرح چونکا اور جیگر کے ساتھ
لوٹو بھی بڑی عزت پر کھ اٹھا۔

تم میرا نام کیسے جانتے ہو؟ جیگر کی آنکھیں کھینچیں کیپٹن نے جیگر کی آنکھیں
ان کی آنکھوں کی سرخی پر مبنی۔ چار ہی تھیں کیپٹن مشکل سے جواب دینے کی بجائے
لوٹو سے ایوینیا کی بوتل سے آگے کو کہنا۔

جیگر میں ایک آپ میں ہوں۔ اس لئے تم مجھے نہیں پہچانتے کہ ایوینیا کی
ایک بوتل لگاؤ۔ پھر مجھے پہچانتے جاؤ گے میں تمہارا دوست ہوں۔

کیا نام ہے تمہارا۔ جیگر نے کاٹ کھانے والے انداز میں پوچھا۔
 مشکین جس سے آج سے پانچ سال پہلے پیراڈائسز میں پر تمہاری
 جوان بھائی تھی۔

ادہ مشکین ہو۔ ٹھیک ہے تمہارا جسم اس سے متا ہے لیکن چہرہ
 خیر تم ہی کہہ رہے ہو کہ تم سبک اپ میں ہو پھر اس سے بونہ کو ایونیا کی
 قتل کرنے کو کہا بونہ اسی کمرے کی ایک اندازی سے ایونیا کی ایک قتل نگاہ
 کر کے کپٹن مشکین کے سامنے کر دی کپٹن مشکین نے ایونیا سے منہ دھویا اور
 پھر یہ حال سے پوچھ ڈالا اب وہ اپنی اصلی شکل میں تھا جیگر نے اسے دیکھتے
 ہی خوشی کا نعرہ لگایا اور کرسی سے اچھ کر کپٹن مشکین کو گلے سے ڈال لیا
 تم یہاں کیسے پہنچے اس نے حیرت سے پوچھا اور کپٹن مشکین نے من گھڑت
 کہانی سننا کر جیگر کو مطمئن کر دیا۔

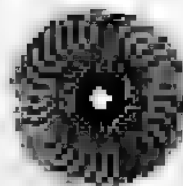
ادھر جو لیا کو سخت شکلات کا سامنا کرنا پڑا خودی طرہ پر تو وہ ایک
 کارکن کے پیچھے رہ گیا گئی تھی لیکن اس کی بھیج میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کدھر جانے
 کیوں کہ پولیس کی سٹیبلوں اور پٹرول کادول کے سائرن سے پورا علاقہ گونج اٹھا
 تھا۔ اب پینگیٹ کا دائرہ ہر لمحہ وسیع سے وسیع تر ہوتا چلا جا رہا تھا جیگر
 تیزی سے ایک گار سے دوسری گار کے نیچے چلتے ہوئے تھی یہی غنیمت
 تھا کہ وہ جگہ اس پورے علاقے کی پارکنگ پلین تھی اس لئے سیکورٹیوں کی

تعداد میں گامیں کھڑی تھیں جویا سے جیسے ہی ایک گانہ کی سناٹ سے سڑکوں
 اسے سنبھال ہی وہ سچا ہی اپنی طرف آتے نظر آئے وہ فوراً نگار کی دوسری
 طرف مڑ گئی اس سے ایک لمبے کے لئے سوچا اور پھر گانہ کے دروازے کے
 ہینڈل پر زور دیا اتفاق سے وہ لاک نہیں تھی اس لئے فوراً دروازہ کھن
 گیا، جویا تیز رفتاری سے پچھلے میٹن کے درمیان رکب گئی اور دروازہ آہستہ سے
 بند کر دیا وہ سچا ہی تو گدگد گئے لیکن اب ہر طرف سناہیوں کے بھاری
 برتنوں کی آوازیں آس پاس ہر جہاد طرف سے آتی شروع ہو گئیں اب جویا حیران
 تھی کہ وہ کیا کرے کیوں کہ وہ کب تک یہاں پڑی رہتی اگر کار کے مالک
 آئے تو وہ فوراً گرفتار ہو جائے گی لیکن اب باہر نکلتے نکالتی موقع باقی نہیں
 رہا تھا کیوں کہ اب تو پولیس کے تھروں کی آوازیں اسے مستقل کار کے اندر گرو
 آتی شدید جھگڑا تھا۔ اس لئے وہ تن بہ تدبیر دہیں وہ کی پڑی رہی لیکن
 اس کار کا دروازہ کھلا اور ایک شخص ڈرائیور کی سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا اور پھر
 کار آہستہ آہستہ رینگنے لگی جویا نے دل ہی دل میں خدا کا شکریہ ادا کیا کہ کار
 ڈالا اکیلا تھا اگر اس کے ساتھ دوسرے لوگ ہوتے تو وہ فوراً پکڑتے۔ چاہئے
 اب کار کھلی سڑکوں پر آگئی تھی اس کی رفتار بھی کافی تیز تھی جویا نے آہستہ
 سے سیٹوں سے سر باہر نکال کر ادھر ادھر دیکھا، اس سے دیکھا کہ کار چلتے
 والا ایک خوش پریش ڈیڑھان تھا جو برقعے اطمینان سے کار چلا رہا تھا۔

اسے مثلاً معلوم نہیں تھا کہ وہ پولیس کی منظوریہ مجرمہ کو اپنے ساتھ لے جا رہا ہے جو اب اسٹند کے متعلق سوچتے ہی کیوں کہ اس باران کے ساتھ عجیب و غریب واقعہ پیش آیا تھا۔

نہ جانے کیسٹن سکیل (درہنڈر کہاں چلے گئے اچانک کار ایک کوٹھی کے کپارڈ میں مڑ گئی جو لیا دوبارہ سیٹوں میں دیکھ گئی کار آہستہ آہستہ پورچ میں جا کر ایک گئی تو جوان سے کار کا دروازہ کھولا اور بیٹھی بجاتا ہوا کوٹھی میں داخل ہو گیا۔ جوان آہستہ سے باہر نکلی اور کوٹھی کے صدر دروازے سے باہر نکل گئی اب وہ سوچ رہی تھی کہ کہاں جائیں اور پولیس سے کس طرح بچے ایک ٹو کے لئے اس نے سوچا کہ رات کسی غیر معروف ہوٹل میں گزار دے لیکن اسے منہم تھا کہ پولیس سب سے پہلے ہوٹلوں کو چھانے گی آخر اس سے یہ سوچا کہ کسی کوٹھی میں چلوں گا۔ (PAKISTAN) کے رہ پڑے گی نیویارک میں (PAKISTAN) کاروائی عام تھا اس لئے جو لیا سے نزدیک ہی ایک کوٹھی کا رخ کیا تین چار کوٹھیاں پھر بنے کے بعد آخر کار اسے ایک معقول جگہ مل گئی اب کوٹھی میں وہ ہر طرح سے محفوظ ہو گئی۔

— — — — —





سحران کیرہ کا دستے پر لٹکائے دیدار
 پہاڑی پر چڑھنے لگا اس کی رفتار خاصی تیز
 تھی وہ عہدِ جاہلِ قبلہ پہاڑی پر تھپتھا چاہتا تھا
 تیزیاً ایک گھنٹے کی گناہ چھوٹائی کے بعد
 وہ پہاڑی کی سب سے نیچی جگہ پر پہنچ گیا
 پہاڑی کی دوسری طرف ایک بہت بڑی سی
 علاقہ تھا جس میں چار بچے بڑے بڑے بیٹھے تھے
 درمیان میں ان کو قاتی ہرن ایک سڑک پر
 تھی سحران سڑک پر چلنے لگا اچانک دھڑے
 شیاں آیا کہ یہاں کے لوگوں نے پراسرار طور
 اترتے ضرور دیکھے ہوں گے اس لئے

اگر انہوں نے یہاں کی پولیس کو اطلاع دے دی تو پولیس یہ تمام علاقہ چھین
 مارے گی اور عمرانی ان حالات میں کسی طور پولیس کے ہاتھوں میں نہیں آنا چاہتا
 تھا اس لئے اس نے سڑک چھوڑ دی اب وہ ٹیلوں کی آڑ میں چل رہا تھا
 لیکن وہ کافی دیر چلنے کے بعد جو اسے کوئی پولیس مین نظر نہ آیا اب راستے
 اطمینان ہو گیا کہ یا تو سڑک کسی نے پیرا شوٹ کرتے نہیں دیکھا اگر دیکھا ہے
 تو اطلاع پیش دی یا یہاں عموماً پیرا شوٹ کرتے رہتے ہوں گے اس لئے
 کسی سے توجہ ہی نہیں دی بہر حال جو کچھ بھی ہوا اس کے لئے یہ صورتحال
 نامردمند تھی وہ تیزی سے سڑک پر چلتا گیا اب وہ پیرا شوٹ ہو گیا تھا اور
 دودھ کی گیسوں کا سلسلہ نظر آتا تھا عمرانی کے کپڑے بھی اس آلودگی میں
 سوکھ گئے تھے اس لئے اب وہ چلنے میں زیادہ تیزی پیدا کر سکتا تھا وہ سڑک
 رخ تھا نہ جانے کیپٹن سٹیفن صفر اور جیو پر کیا گوری ہو گی چلتے چلتے
 وہ ایک گاؤں میں پہنچ گیا یہاں آکر اسے معلوم ہوا کہ یہ امریکہ کا ایک دودھ
 استادہ گاؤں ہے اور نیویارک یہاں سے تقریباً دو سو میل ہے یہاں سے
 نزدیک ترین شہر نیو یارک تھا اب وہ جلد از جلد اس شہر میں پہنچنا چاہتا تھا
 آخر اسے ایک شخص ایسا مل گیا جو اپنی دکان پر سبزی لے کر شہر جا رہا تھا
 عمران بھی اس کے ساتھ شامل ہو گیا تقریباً پہلے اس گھنٹے کے بعد وہ لوگ شہر
 پہنچ گئے عمران سیدھا ایک ہوٹل میں گیا وہاں جا کر انہی نے کھانے کا

اکٹہ کر دیا اور کھانے کا انتظام کرنا وقت کاٹنے کے لئے اس نے اخبار پر
 اٹھائی لیکن پہلے صفحے پر نظر پڑتے ہی وہ چونک اٹھا کیوں کہ اس میں
 دوسروں اور ایک نمونہ کا ایئر پورٹ سے پڑا سرائے قرار کا حال دیا ہوا تھا
 کہ کسی طرح وہ پولیس کو جل دے کہ غائب ہو گئے اور انتہائی کوششوں کے
 باوجود اب تک ان کا پتہ نہیں چل سکا اس میں ان کے کسی پوچھے سناٹے
 کے متعلق بھی لکھا ہوا تھا اخبار میں ان تینوں کے حوالے بھی درج تھے۔
 جن سے عمران سمجھ گیا کہ یہ سٹیکس صفدر اور بولیا ہیں وہ سوچ رہا تھا
 کہ یہ تینوں بیویاں کس کس کے ہیں کب سے بھول گئے حالانکہ اخبار میں تو درج
 نہیں تھا لیکن وہ سمجھ گیا تھا کہ عیدہ کے پائٹ نے پولیس کو اطلاع دی
 ہوگی اور یہ تینوں منہای پولیس سے بچتے کسے فرار ہو گئے ہوں گے۔
 اتنا حالانکہ میں اب اس کے لئے اور بھی شرمیلی ہو گیا تھا کہ وہ جلد
 از جلد نیدرلینڈس پہنچے اور حالات کو سنبھالے کیونکہ کل سے ٹیگ شروع ہو
 رہی تھی۔ دیر بگھانا لے آیا تو اس نے جلد ہی غلطی کھانا کھایا اور بن
 ادا کر کے باہر نکلا آیا ہوشل کے باہر ایک پیگ فون بوتھ تھا عمران اس میں گھس
 گیا اور ڈائریکٹری سے ہسپتال کا نمبر پوچھا کہ اس سے ایئر پورٹ آگیا
 کوڑھ لگا گیا یہ اس کی انتہائی ٹوکش تھی! محض ایک اتفاق کہ میں مست
 کئے بعد ایک فلائٹ نیدرلینڈس گیا۔ ہی تھی وہ ڈائریکٹری کے ایئر پورٹ روانہ ہو

گیا اور تقریباً ۵۴ شٹ بعد وہ نیو یارک کے ہوائی اڈے پر اتر رہا تھا۔ یہ چونکہ ایک مقامی سروس تھی اس لئے کسی نے بھی اس سے باہر نوٹ چیک نہ کیا اور وہ اطمینان سے چلتا ہوا ایئر پورٹ کی بڑھنگ سے باہر آ گیا۔ اب ذرا فوراً ۱۱:۵۰ کے سیرکس سے غلط چاہتا تھا۔ کیوں کہ کل کی ٹیکنگ کی سہرا ہی تھی ۱۱:۵۰ ہی کر رہی تھی چنانچہ اپنی آمد کی اطلاع بھی انہیں دی گئی تھی۔ اور اس کے بعد اپنے ساتھیوں کو بھی ڈھونڈتا تھا۔ اس لئے اس نے ٹیکسی ڈرائیور کو سٹاپ روڈ پر پہنچنے کو کہا لیکن روڈ پر ایک بہت بڑی عمارت میں ۱۱:۵۰ کا ہیڈ کوارٹر تھا۔

عمران یونٹ کرے میں داخل ہوا تو اسے ایک چوکیدار سے دروازے پر ہی روک لیا۔

مے مسٹر تم اندر کہاں جا رہے ہو۔

چوکیدار کا آواز میں تلخ نمایاں تھی۔

اپنی خاد کے گھر جا رہا ہوں تمہاری کوئی دھونس ہے عمران اپنے مخصوص لہجے میں بولا۔

تمہارا دماغ غریب ہے۔ چلو تمہارا گویا ہاں ہے چوکیدار حیرت سے اس جوش پوش شخص کو دیکھ رہا تھا۔

کیوں کیا تمہارے خاں مسٹر کا پانی اس گھر میں نہیں رہتے۔ عمران نے ہنس

کو لپکاتے ہوئے ہیں۔

مسٹر کاپل۔

ہاں ہاں مسٹر کاپل وہی مویشی سے بندھنے کی جھپٹ پہنچے اور بے
رجھک کا منظر پہنچتے ہیں مندریں ہر وقت پانچ رکھتے ہیں وہی تو ہیں
مسٹر شاہو، عمران تیزی سے بولتا چلا گیا۔

مسٹر کاپل ہیں تو ہیں سگریٹ دفتر بہت گھر نہیں۔

چوکیدار اب نرم پڑ گیا تھا۔

چوکیدار نے سبھی دفتری بہن تم کاپل صاحب کو جا کر کہو کہ آپ کا بھتیجا
عمران آیا ہے دیکھ کیسے بلا تے ہیں ہمیں۔
اگر نہ بلایا اور مجھے فائنٹ پڑ گئی تو۔

چوکیدار شش و پنج میں پڑا۔

اگر نہ بلایا تو سورد پے دوں گا اور اگر بلا لیں تو سورد پے تم مجھے دینا۔
چوکیدار اب بھی شش و پنج میں تھا عمران کی خوش پوشاکی کو دیکھ
وہ جانا پاتا تھا لیکن اس کی باتیں دسے کوئی تنبیہ والا محاسب
نہایت کرتی تھیں بہر حال چند لمحوں کی چکچکاہٹ کے بعد وہ اندر چلا گیا
عمران گھٹ سے گزرنے والی نڑکیوں کو دیکھ کر سیٹیاں بجا رہا تھا اور
ایک نڑکی کو تو اس نے ہاتھ مارا تھا۔ عازمی مرد کی سگرائی اور رک گئی۔ مگر

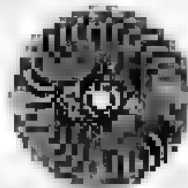
عمران اس دوران دوسروں کو اٹھ مارنے میں مشغول ہو گیا۔ رانا کے چہرے پر حیرت کے آثار ظاہر ہوئے اور وہ سر کو جھٹکے ہوئے ہنسنے لگی۔ چند لمحے بعد وہ کپڑا واپس آگیا اور عمران کو اندر پلٹنے کو کہا۔

سیکر سورد پے تو وہ بشرط لگی ہوئی ہے کوئی مذاق ہے عمران اڑ گیا چکیدار نے دانت نکال دیئے اور عمران ایک چھوٹا نوٹ اس کے ہاتھ میں دکتا ہوا اندر پٹا گیا۔ چکیدار اسے دیکھ رہا تھا جیسے ساتویں محبوبے کو دیکھ رہا ہو۔ اندر عمران آدام سے مسٹر ٹاپل سے باتیں کر رہا تھا مسٹر ٹاپل بڑی مشکلی سے آپ تک پہنچا ہوں عمران نے اسے تمام واقعہ بتاتے ہوئے مسٹر ٹاپل کو کہا۔

میں نے ابھی اپنے ساتھیوں کو ڈھونڈنا ہے معلوم نہیں کہ وہ کہاں کہاں پیشانی کے عالم میں ہوں گے۔ آپ براہ مہربانی مسٹر ٹاپل پولیس لانگ کے پاس سے میں خاص ہدایات جاری کر دیں۔ وہ تیار ہو جائے گا مگر عمرانی صاحب دو کپڑے کیسا تھا جس کے لئے اثبات بخشنا چکا ہے ہوا۔

مسٹر ٹاپل نے پانچ کو منہ سے نکاتے ہوئے سوالیہ انداز سے کہا۔ یہ میں ٹیگس میں ہی بتا سکوں گا۔ اچھا اجازت عمران نے اسے اٹھتے ہوئے کہا۔

مستر کا پل اسٹرونگ ایٹھ کھڑے ہوئے اور اپنا ہاتھ
آگے بڑھایا مگر عدنان انہنی لوتراہ انداز سے سیٹی
بھیجتا ہوا ان کے اٹھتے ہوئے ہاتھ کو نظر انداز کرتے ہوئے باہر
پل گیا اور مسٹر کا پل بند لے کر ایک حیران کھڑے رہے۔

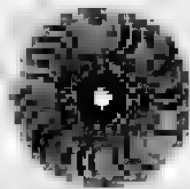


ملفیس ہاشی کا وہ شاہکار ناول ہے

خود یاد رہے کہ ان کا تیسرا ناول 'ملفیس ہاشی' کا
عنوان ہے جسے تقریباً سنہ ۱۹۸۰ء میں لکھا گیا تھا۔ یہ ناول
اداس کا سب سے بڑا ناول ہے۔ اس میں ایک عورت کی کہانی ہے
جس کا ناول قرار دیا جا سکتا ہے۔ اس میں ایک عورت کی کہانی ہے
کا ایک بڑا حصہ شاہکار



ایک ایسی عورت کی کہانی جس نے تقریباً ۱۹۸۰ء میں لکھی گئی تھی۔ یہ ناول
جس کا ایک بڑا حصہ شاہکار



یہ ایک سچا سچا یا ان خاصہ دین
 و عربین شینگ پان تھا تمام حقائق
 انتظامات کے لئے تھے پورے ملک کے
 چار چار نمائندگان موجود تھے ایک کانٹرا
 پر عمران کے ساتھ ہوا صدر اور کیمپ
 شکیں بیٹھے ہوئے تھے عمران کے چہرے
 پر عداوت کی جیسے انتہائی گہری تھیں
 امریکہ کے مبصر کابل اس شینگ کے
 صدر تھے۔

پنابو انتہائی تقریریں انہوں نے کی

منظرات یہاں ہی چورہ ملکوں کے، غنائیگان موجود ہیں جن نے ملکوں
 میں "ماکانگ" کی تنظیم کے جوہر برپا کر دیات یہ دہشت انگیز
 اور شریک پسند تنظیم ساری دنیا پر حکومت کرتے کا خواب دیکھ رہی
 ہے لیکن ہم نے تمہیں کیا جواب ہے کہ اس نام نہاد تنظیم سے جو یقیناً
 غریبوں اور تارکوں پر مشتمل ہے کسی حالت میں کوئی شکست نہیں مانیں
 گے ہم چاہتے ہیں کہ مشترکہ طور پر کوشش کر کے اس کا لی اور جیسا کہ
 تنظیم کی عمریں اکھاڑیں اس سلسلے میں آپ سب حضرات کو یہاں مل بیٹھنے
 کی اہمیت دی گئی ہے تاکہ آپ سب مل کر اس بارے میں کوئی فیصلہ کر لیں
 یہ کہہ کر وہ اٹھ گئے۔

اس کے بعد برطانویہ کا نمائندہ سوئی گریپ کھڑا ہوا۔

اس کے بعد حضرت۔

جیسے مسٹر پاپ نے آپ کے ساتھ وضاحت کی ہے "ماکانگ" ایک
 انتہائی پیمانہ تنظیم ہے اس سلسلے میں کچھ غرضی کرنا پڑتا ہوں میرے
 ملک میں بھی "ماکانگ" نے تباہی مچائی تھی ہم نے پرزنی کوششوں
 کے بعد قدرے قابو پا لیا ہے ہم دراصل اس کے ہیڈ کوارٹر کی تلاش میں
 تھے تاکہ جاسوسوں سے یہیں اطلاع دی ہے کہ ان کا ہیڈ کوارٹر
 ایشیا کے کسی ملک میں ہے اور یہ تنظیم ایشیائی غز دل پر مشتمل ہے

اس نئے میرے خیال میں ہیں دائرہ تحقیق میں سہارا کرنا چاہیے ابھی وہ
ہمنا ہی کہ پایا تھا کہ جاپان کا نمائندہ اپنی جگہ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

صاحب صدر مسٹر ہول گریپ نے آپ کے سٹنٹا ابھی ابھی جو کچھ
کہا ہے میں اس کی پرزور تردید کرتا ہوں انہوں نے ایشیا پر الزام
لگایا ہے لیکن میں دغیر سے کہتا ہوں کہ یہ تشظیم ایشیا کی نہیں یورپ
کی ہے یورپ کے سپر فاک ہی اس قسم کے ذہنی سریش سوتے ہیں۔

یہ کہہ کر وہ بچے گیا اس آپس کی لڑائی کی وجہ سے سارے ہال میں
اڑا تھری تڑا گئی ٹینگ ایشیا اور یورپ دگر وچوں میں بٹ گئی ہر شخص

اپنے علاقے بری الذمہ قرار دے رہا تھا کہ صاحب صدر نے مینر
بیجائی جب لوگ ذرا خاموش ہوئے تو انہوں نے کہا کہ مجھے آپس

ہے کہ مسٹر ہول گریپ نے ہمارے ایشیا کے معزز نمائندے پر بغیر
کسی خبرت کے الزام لگا کر تعسیری رجحان کی نشاندہی نہیں کی

ہم سب یہاں برابر ہیں ہم سب آپس میں رٹنے کے ایک مدرسے
کی مدد کرنی چاہیے اس بڑا ہے سے امان کا زونگ کو براہ راست نمائندے

تھا اس سے آپ حضرات اس علاقائی تعصب کی سطح سے بلند ہو کر
کوئی مٹرس پر گرام بنائیں میں ایشیا کے معزز ملک کے معزز نمائندے

مسٹر عمرانی سے درخواست کروں گا کہ وہ اس سلسلے میں ایوان کو کوئی

معدنات نیم پہنچا میں جسے سب کی نظریں عمران کی طرے دھنیں لیکن
 عمران اس طسرت سر جھکائے میز کو دیکھ رہا تھا اس کی حالت
 میں کوئی تبدیلی نہ آئی۔ اب سب لوگوں کے چہروں پر مسکراہٹ نمودار
 ہونے لگی جولیا کا چہرہ ندامت سے سرخ پڑتا گیا لیکن عمران کی حالت
 میں کوئی فرق نہ آیا آخر تک آکر بندر سے اس کے پہلو میں چکی بھری
 اور عمران یکدم ایسے اچھل پڑا جیسے کسی پتھر نے گات کیا ہو۔ اب
 تو بال ہیں دبے دبے پتھریلے بند ہونے لگے۔

کیا بات ہے یہ سب لوگ ہنسی کیوں رہے ہیں۔ عمران نے عجیب نظروں
 سے سب کو دیکھتے ہوئے غلط سے پوچھا۔

ان کا راز خراب ہو گیا ہے۔ جو پیاسے جھنڈا کر رہا۔

پتھر پتھر بڑا ہوا یہ کہہ کر عمران نے اپنا سر پھر میز پر بٹھکالیا
 عمران صادم ہیں تھے آپ سے کچھ عرض کیا ہے۔

آخر مسٹر کمال کو دوبارہ بولنا پڑا۔

عمران نے یکدم چونک کر ہنسنے لگا عرض کر دے۔

میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ اسٹیٹمنٹ کے متعلق اسے خیالات پیش کر دے
 معدنات کیجیے میں کسی پوئل کا ویٹر نہیں کہ لوگوں کو چینوائی پیش
 کرتا پھروں۔

عمران نے غصے سے سرخا ہوتے ہوئے کہا:
 اور مسٹر کاپل اور دوسرے مندرجہ ذیل ایک دوسرے کی طرف اسے
 فروغ دیکھتے گئے جیسے باتوں کا دفاع خراب ہو گیا ہے یا عمران کا
 مسٹر عمران یہ ہمارے ملک کے وقار کا سوال ہے، آپ مذاق چھوڑ
 دیں یہ انتہائی سنجیدہ پیشگی ہے آخر کیا سسٹم کے اسے دکھایا
 اچھا اگر تم کہتے ہو تو میں سنجیدہ ہو جاتا ہوں عمران نے آخر کار
 ہتھیار ڈالتے ہوئے کہا:

ہاں تو مسٹر عمران ہم آپ کے مشفق ہیں
 بری بات ہے اشتعال کرنا، اشتعال صرف نازک لگا کر جالتا ہے

مسٹر کاپل:

عمران! کچھ تو سے تمہاری شکایت کروں گی۔
 جو یہاں سے انتہائی غصے کے عالم میں کہا،
 ارے تو کیا میں اس سے دیتا ہوں۔
 یہ کہ عمران نے یکدم جب سے پستول نکال لیا۔ اور نالی کا رخ
 صاحب صدر مسٹر کاپل کی طرف کر دیا۔
 بیٹھو آپ مسٹر کاپل خبردار اگر حرکت کی تو۔
 سارا ہاں یکدم جگا بگا رہ گیا، سب سرا سیر ہو کر اپنی اپنی نشستوں

کے اٹھ کھڑے ہوئے جڑیا اور بعد میں بھی ایک لمحہ کے لئے گھبرا گئے
لیکن کیپٹن شکیل کے پستول کا رخ بھی مسٹر کاپل کی طرف ہو گیا۔

مسٹر عمرؑ کیا تمہارا دامخ خراب ہو گیا ہے یہ میری توہین ہے
میں اسے کسی قیمت پر برداشت نہیں کر سکتا۔

آپ برداشت کریں یاد کریں آپ غلط حرکت نہ کریں۔

عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

کیپٹن شکیلین تم مسٹر کاپل کی ٹوکشی نو اور دیکھتے ہیں صاحب نے بھی
مداخلت کی میں بے دریغ گول مار دوں گا۔

کیپٹن شکیلین مسٹر کاپل کی پشت پر پہنچ گیا اس نے مسٹر کاپل کے
جیب سے ایک چھوٹا سا سیاہ بکس اور ایک دیوار لنگال لیا سیاہ بکس کو
دیکھتے ہی مسٹر کاپل نے بھاگنے کی کوشش کی لیکن کیپٹن شکیلین کے
دیوار لنگر سے ایک شعلہ نپکا اور مسٹر کاپل کے عین منہ پر لگیں نہ
سوزاں کرتا گیا مسٹر کاپل زخمی ہو رہا تھا۔

اب عمران نے تمام منہ عین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

آپ سب حضرات اپنی اپنی سیٹول پر تشریف رکھیں میں ابھی اس معاملہ
کی وضاحت کر دیتا ہوں لیکن اب ہمارے پھر میں آپ سب لوگوں کو تیار رہنا
چاہتا ہوں کہ کوئی صاحب مداخلت کرنے کا کوشش نہ کرے۔

پھر عمران سے جوایا اور صندوق کو حکم دیا کہ وہ ریلوے کے مختلف
 کوٹوں میں چلے جائیں اور سب پر نظر رکھیں جو بھی مشتبہ حرکت کرے
 فوراً اسے گرفتار کریں تمام ہندوئین گم سسم اپنی اپنی سیٹوں پر بیٹھ گئے
 ان سب کے چہرے زرد تھے منہ پر ہوشیاں اندھیری تھیں۔
 حضرات آپ سب کی حیرت بجا ہے لیکن یہ مسٹر کاپل اصل مسٹر
 کاپل نہیں ہیں۔

عمران کے اسس انکشافات سے سب کو اور بھی زیادہ بڑھلا دیا پال میں
 بکن ہلکی سرگوشیاں شروع ہو گئیں۔

سینئر حضرات آپ کو ٹھنک چاہیے ہیں ابھی آپ کو دیکھا دیتا ہوں
 اس نے ایک سیکنڈ کی گارنٹی کی طرف اشارہ کر کے کہا،

ایمرنیا کی بوتل لاؤ۔

گھارو چھوٹے ایدرا ایمرنیا کی بوتل لے آیا،

کیپٹن شکیل ایمرنیا کی بوتل سے مسٹر کاپل کا منہ دھو ڈالو۔

یکٹیو شکیل سے ایمرنیا سے مردہ مسٹر کاپل کا منہ دھونا شروع کر دیا،

ایک آپ آہنا شروع ہو گیا اب مسٹر کاپل کی بجائے ایک اور شخص

کا چہرہ سامنے آ گیا۔

دیکھیے حضرات آپ سب نے ملاحظہ فرمایا کہ یہ مسٹر کاپل نہیں ہیں۔

آپ کو ان پر کیسے شک ہوا۔

انڈوسیشنی سندوب مے عمران سے سوال کیا۔

عمر کریں میں سب کچھ آپ کو تفصیل سے بتا دیا ہوں۔

اسی کے بعد عمران نے سفر کے دوران پیشی آئے ڈالا واقعہ عمران کو تفصیل سے بتایا۔

تو حضرات جیب میں مسٹر کاپل کے پاس ملنے کے لیے گئی تو پس سے

نوش کیا کہ مسٹر کاپل مجھے دیکھ کر ایک غے کے لٹے چونکے جس کے بعد

میسٹر کا نڈھے پر لٹکے ہوئے کمرے کو دیکھ کر ان کے چہرے پر تشویش

کے آثار نمایاں ہوئے اس سے میں کچھ کھٹک گیا کیوں کہ اگر وہ اصل مسٹر

کاپل ہوتے تو انہیں میرے اس واقعہ کا کچھ علم ہو گیا، اسی کے علاوہ آج

ہنگام کے دوران ان کا ہاتھ بار بار جیب میں جا رہا تھا۔ اور مسٹر کاپل

کو میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ وہ بات کرتے وقت ہمیشہ اپنے

بائیں کان کو مردوٹے رہتے ہیں۔ یہ ان کی عادت بن چکی ہے اس سے

مسٹر کاپل نے ان کی نقل کرنے کی کوشش کی۔ لیکن جہمتی سے ان سے یہ

یاد نہیں رہا کہ مسٹر کاپل بائیں کان کو مردوٹے تھے یہ بھول کر

دائیں کان کی نو بار بار مردوٹے رہا تھا چنانچہ میں کافی دیر سے ان کی

حسرتا چیک کر رہا تھا۔ آخر مجھے یقین ہو گیا اور اس کا نتیجہ آئندہ

حضرات کے سنبھلے ہوتے آپ سمجھ چکے ہیں گئے کہ یہ مالکانہ دنیا کا کوئی
ایجنٹ ہے اصلی ستر کا پل کہاں گئے اس کا پتہ چلانا امریکی حکومت
کا کام ہے بہر حال میں اب آپ سے استدعا کروں گا کہ آپ سب
مل کر کسی اور کو صدر چن لیں تاکہ ٹینک کی کارروائی چلتی رہے۔ ہمارے
پس دمت ٹھوڑا ہے اور ہم نے کام زیادہ کرنا ہے یہ کہہ کر عمران
اپنی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ سیکورٹی گارڈز کے سپاہی اس مرفہ ایجنٹ کی
لاش اٹھا کر لے گئے۔

ہاں میں بیٹھے ہوئے سب لوگوں کے چہرے پر عمران کے لئے خوشی
کے آثار تھے اور جویا اور صفدر بے چارے اپنے بدیم پر غور مند تھے
عمران بہر حال عمران تھا۔

سب مجوزوں نے تھقلہ طور پر کسی مندوب اہلین براڈرے کو صدر
چن لیا اور ٹینک کی کارروائی دوبارہ شروع ہو دی گئی۔
اہلین براڈرے نے صدر بننے ہی عمران کو مخاطب کیا۔
عمران صاحب اب سب کی نظریں آپ پر لگی ہوئی ہیں آپ براہ مہربانی
ہمیں اس کمرے کے متعلق کچھ بتائیں کہ یہ کیا ہے اور کیوں اس
کو آئندہ بحیثیت دی بنادیا ہے؟
عمران نے کھڑے ہو کر وہ کمرہ کا رخ سے بتایا اس کے کور کو

کھولا اس میں ایک عجیب ساخت کی مشین نکلی آئی جو بظاہر تو کیمرو تھی
معلوم ہو رہا تھا لیکن اس کی ساخت انتہائی پیچیدہ تھی عمران
نے میران کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

حضرات یہ مشین جو بظاہر کیمرو نظر آ رہی ہے، ایک انتہائی خطرناک
مشین ہے جسے مجرموں نے بار بار استعمال کیا ہے۔

جب میں نے اپنے ملک میں ماکا روڈنگ کا میٹرو کو اور پڑا تھا کیا تو میں
اس مشین کو آدھے میں کامیاب ہو گیا اس کو آپ بائی پاؤڈر ڈسٹریبیوٹر
سمجھ لیجئے اسے صحیح طریقے سے آپریٹ کر کے آپ دنیا کے ہر ریڈیو
پوسٹ پر گروپ بچا سکتے ہیں اور اگر چاہیں تو آپ کی آواز اس ڈسٹریبیوٹر
سے پوری دنیا میں پھیل سکتی ہے اس قسم کی مشین سے ماکا روڈنگ نے
تمام دنیا کی نشیمنات عام کر دی تھیں یہ سائنس کا ایک نادر شاہکار
ہے اس میں ایک انتہائی پیچیدہ نظام کام کر رہا تھا جو کام بڑی جی
مشین بخوبی انجام نہیں دے سکتی۔ اسے یہ بھی چھلکی مشین یا آسانی
انجام دے لیتی ہے۔ اور پھر اسے جہاں چاہیں جب چاہیں آپریٹ
کر سکتے ہیں اور اس کا پتہ چلنا انتہائی دشوار ہے کیوں کہ جب تک
آپ تحقیق کریں گے یہ مشین اس جگہ سے سسٹمز میں دودھ چلی گئی ہوگی
اب آپ کو اس کی اہمیت کا اندازہ ہو چکا ہوگا۔

کیا آپ اسے اپریٹ کر سکتے ہیں۔ جرنل کے مندرجہ ذیل سوال کیا
جہاں میں تھے وہ دن تک اس پر تحقیقات کی ہیں اور اب
میں بخوبی اسے اپریٹ کر سکتا ہوں۔

جاپانی مندرجہ ذیل گروپ سے جو کہ عمرانی سے سوال کیا یہ کہ ٹھیک
ہے کہ یہ چیز اسٹینڈی، ہیٹ کی حامل ہے اور اس کا چارہ قبضہ
میں آجانا ٹیک فال ہے لیکن ہو سکتا ہے کہ اس قسم کے دیگر سیٹ
ابھی تک ماکازونگا کے قبضے میں ہوں گے۔ چنانچہ اس حدوت میں
یہ چارہ لے کر بے کار ثابت ہوگا۔

آپ کا کہنا بجا ہے لیکن اس کا ایک اور بھی نائدہ ہے کہ اس میں
میری تحقیقات کے مطابق ایسا نظام موجود ہے کہ اگر اس قسم کے
دیگر سیٹ سے اگر کوئی کافی سا مالہ ج نشر کی جائے تو ہم اس کا
محل وقوع بخوبی پتہ چلا سکتے ہیں چنانچہ کچھ دنوں میں پہلے سے
جب ایک سال نشر کی گئی تو میں اس وقت اس شین پر کام کر رہا تھا
میں نے اس سے اس کے ہیڈ کو آرڈر کا پتہ چلا دیا۔

ہیڈ کو آرڈر کا پتہ۔

سب یکدم چونک اٹھے۔

جہاں میں تھے ماکازونگا کے ہیڈ کو آرڈر کا پتہ معلوم کر لیا ہے۔

سب حیران ہوا بکا رہ گئے۔ وہ سب پر اشتیاق نظروں سے حیران
کی طرت دیکھ رہے تھے ان سب کے چہروں پر انتہائی تحسین کے
قائم نظر آ رہے تھے چند یونین بیروں کے چہروں پر فحالت کے
بشریات بھی صاف معلوم ہر پہرے تھے کیوں کہ وہ لوگ مشرق کو ہمیشہ سے
تکلف اور کینہ دہن سمجھتے آ رہے تھے لیکن اب وہ دیکھ رہے تھے کہ
مشرق ان سے بازاری ہے جا رہا تھا۔

صفہ اور جولیا کی گردن فر سے اگڑی وٹائی بنا رہی تھی اور جولا تو
حیران کو ایسی نظروں سے دیکھ رہی تھی جیسا کہ پناہ پیار ظاہر ہوتا
تھا لیکن کینہ شکنی کے لیے سپاٹ لاسپاٹ بیٹھا ہوا تھا ایسا محسوس
ہوتا تھا کہ دنیا کی کوئی عجیب سی عجیب خبر یا انکشاف اس کے لئے دنیا
نہیں ہے اس کے چہرے کو دیکھ کر ایسا محسوس ہوتا تھا جیسے وہ سب
کچھ پہلے ہی سے جانتا ہو۔

حیران صاحب قدامت ہی بنائے۔

ماکانو کا جہیز گوار تر کہاں ہے کیوں کہ اب ہم اپنے اشتیاق پر قابو
نہیں پاسکتے۔

ٹائٹیا کے نمائندے تھے کہ۔

ماکانو کا جہیز گوار تر براعظم افریقہ کے جنگلوں میں کسی جگہ واقع ہے۔

عمران نے انکشاف کرتے ہوئے کہا۔

افریقہ میں، تقریباً سب بڑوں کی حیرت میں ڈوبی ہوئی آواز نکلی۔
لیکن اس کا کیا ثبوت ہے کہ ان بھیاں تک تنظیم کا ہیڈ کوارٹر امریکہ
میں ہے۔

صد نے پوچھا۔

اس کا سب سے بڑا ثبوت یہ مشین آپ کو ہیا کر سکتی ہے دیکھئے
میں آپ کے منہ سے اسے آپریٹ کرتا ہوں پھر آپ کو اس کا ثبوت
دل جائے گا یہ کہہ کر عمران نے اس مشین کے ایک سوچ کو دیا فوراً
مشین میں مختلف چھوٹے چھوٹے رنگین بلب جل اٹھے عمران نے ایک
بٹن کو پش (Push) کیا تو ایک بگ بجی آواز اس میں سے نکلنے لگی۔
سب بگ بگ عذر سے اس آواز کو سن رہے تھے کوئی شخص دوسرے کو ہدایات
دے رہا تھا کہ زیادہ جھیلے کو فوراً منجم کر دیا جائے کیوں کہ وہ بگ چار سے
ہیڈ کوارٹر مشین میں روٹ سے اٹھا رہے ہیں، آواز آئی جبر ہو گئی اور عمران
نے ایک سوچ دیا کہ مشین بند کر دی۔

لیکن اس میں تو کہیں بھی افریقہ کا ذکر نہیں آیا۔
برطانیہ کے ہولناک گریپ نے فوراً اعتراض کیا۔
معاف کیجئے ماسٹر ہوئی گریپ میں.....!

۴۰

میرا نام چوٹی گریپ نہیں بلکہ میرا نام چوٹی گریپ ہے۔
 خندہ اور مشکیل چوٹی گریپ کے لفظ پر پوری طرح سکا پرٹے۔
 ایک بار پھر معاف کیجئے گا سٹر چوٹی گریپ۔
 مجھے غلامت نہیں ہے یہ بتائیے آپ کو اسی شنگ میں بھی نہیں ہے
 کیا مطلب۔ چوٹی گریپ سٹپٹا گیا۔
 میں نے گرگ (GREEK) میں گفتگو نہیں کی جو آپ اس
 کا مطلب نہیں سمجھتے۔
 میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ میں امید ہے کہ سکاٹ لینڈ یا ڈیٹ
 کسی قابل و مارٹ کو بھیجے گا۔
 آپ میرا تو میں کر رہے ہیں۔
 چوٹی گریپ چپٹا پٹا اور ادم ہری بات آپ شے میں کر رہے ہیں۔
 باتیں ہیں کہ آپ سے امن گفتگو کے دوران جو اس ٹرانسپیر
 پر چوٹی ہے لفظ فرزند قبیلہ سنا ہو گا۔
 فرزند قبیلہ دوسرا فرقہ کے گئے جنگوں میں ایک قبیلہ ہے یہ قبیلہ
 آدم خود ہے امید ہے کہ آپ لوگ بھی گئے ہوں گے کہ ما کا فرزند
 اسٹڈ کو لڑا فرقہ میں ہے۔
 یہ کہہ کر عمران بیٹھ گیا۔

پال میں اسس انکشاف پر تبصرے پر مشتمل گئے اور عمران اور جو لیا سے

مخاطب ہو کر لو لاپاب تو خوش ہوا

اور جو لیا سکاٹے نکلے

آخر کار صدر سے سب مردوں کو مخاطب کر کے کہا،

حضرت عمران صاحب کے ہاں انکشاف ہے اب آپ لوگوں کو یہ طریقہ

ہو گیا ہے کہ پیٹہ کواد طریقہ ہے چنانچہ اب میرا خیال ہے کہ ایک پارلیمانی

ترتیب دی جائے جس میں سب ملکوں کے جاسوس ہوں اور وہ عمران صاحب

کی قیادت میں افریقہ جا کر اس پیٹہ کواد کو تباہ کر دے،

سب سے بڑے میں ہاتھ اٹھائے

لیکن عمران نے افریقہ جاتے سے یکسر انکار کر دیا۔

میل کام ختم ہو گیا ہے چند عہدیدانوں کی وجہ سے میں افریقہ نہیں جاسکتا

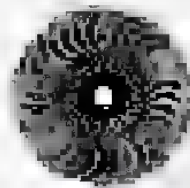
اب یہ کام آپ لوگوں کو خود کرنا ہو گا۔

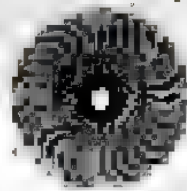
صدر اور جو لیا سیران رہ گئے لیکن کیشن شکاں جانتا تھا کہ اس میں بھی

عمران کی غرض پر مشیدہ ہوگی کالی اصرار کے باوجود عمران نہیں مانا بالآخر

ملکوں کے پیٹہ چیدہ جاسوسوں پر مشتمل ایک پامنی ترتیب دی گئی۔

ختم ہو گیا۔





جھایا آج بہت خوش تھی کیوں کہ
 کافی عرصے کے بعد وہ آج ایک بار
 پھر سب سے سندر پر تفریح کر رہی تھی
 سیکرٹ سرورس میں آنے کے بعد تفریح
 کے بہت کم مواقع پیش آئے تھے
 کیوں کہ کام ہی آنا ہوتا تھا کہ تفریح
 کے لئے وقت ہی نہیں ملتا تھا۔
 آج سٹینگ نسٹم ہو گئی تھی اور کل سب
 نے اپنے وطن واپس روانہ ہونا تھا۔
 عمران کے منع کرنے کے بعد جو بیباک

کو لے کر ساحل سمندر کی طرف نکل آئی تھی عمران نے اسے کہا تھا کہ وہ محتاط رہیں کیونکہ "ٹاکازوں" کے زینٹ بیابان ہر طرف پھیلے ہوئے ہیں لگے اور ہو سکتا ہے کہ وہ ہم میں سے کسی کو نقصان پہنچائیں لیکن جولیا نے باقی آخسر کار عمران کو پارمانی پڑی اور جولیا سمندر کو لے کر چلی گئی۔ عمران کیپٹن شکیں کے ساتھ اپنے ایک دوست کو ملنے چلا گیا جو بیابان ساحل سمندر پر ہر ٹکر سے آزاد خوب اچھل کود رہی تھی۔

کافی دیر بعد سمندر اور جولیا "بہتے بہتے ساحل سمندر کے ساتھ ساتھ کافی دور تک نکل گئے۔ یہاں ہر طرف سکون ہی سکون تھا صدر ایک ٹیلے پر بیٹھ گیا اور ارد گرد کا نظارہ کرنے لگا اور جولیا ٹیلے ٹیلے اور آگے نکل گئی، صدر اسے جاتا دیکھ کر ایک چٹان کے نیچے جولیا اس کی نظروں سے اوجھل ہو گئی اور صدر جولیا کے شعلہ سوچنے لگی جو اپنا ملک چھوڑ کر اب اس کے ملک کے ایک اہم عہدے پر فائز تھی صدر کو اس کی دلیری اور ذہانت پر اعتماد تھا حالانکہ وہ رئیس تھی لیکن اب اس کے ملک کی باشندہ تھی اب صدر کا وطن ہی اس کا وطن تھا اور اس کو اپنے نئے وطن سے اس طرح محبت تھی جس طرح صدر نے کو بس چیزیں نہ کہیں پہلے کن قسم کا شک تھا اور نہ اب ہے سب اس کی حب الوطنی کے دل دار تھے۔ ایکسٹ کے ساتھیوں میں وہ

تباہی و بربادی کا جانی بھی اس کی سڑک پر ہوا اور خیالات
 کا مادیرا میں سرسبز دھڑکی تھی کہ ایک چرخ نے اسے ہڑکا دیا ایک
 بے بسے نے تو وہ کچھ نہ سمجھا لیکن اچانک دوسری چرخ ٹبڑ ہوئی اب
 صند پر سمجھ گیا کہ یہ چرخیں جڑیا کی ہیں وہ تیزی سے اس کی طرف
 بھاگا فاصلہ کافی تھا لیکن صند نے انتہائی تیزی سے اسے جبر کر لیا کیلے
 پر چڑھتے ہی اس نے دیکھا کہ ایک غریب لباس پہنے ایک شخص اس سے
 جو شکل سے بھی بدتر ہی نظر آ رہا تھا جویا کو پیچھے سے پکڑ رکھا تھا
 اور وہ اپنے کٹان کٹان سانس کے پاس کڑی ایک لاپٹھ کی طرف گھسیٹ
 رہا تھا۔ اور جویا ہر اور جبر جبر کر رہی تھی لیکن وہ بدتر انتہائی طاقتور
 تھا۔ صند کے قریب پہنچتے پہنچتے وہ جویا کو لپٹے میں ڈالنے میں کامیاب
 ہو گیا صند نے دیا اور نکال کر فائر کیا لیکن شاہد گھبراہٹ اور پوچھا
 میں نشانہ خطا گیا اور لاپٹھ تیزی سے سمندریں دوسری تھی صند نے
 دھند گوسپان چلا رہا تھا۔ لیکن جبر لاپٹھ پستول کی دیر سے
 باہر نکل گئی اب صند پاگلوں کی غریب ادھر ادھر دیکھ رہا تھا لیکن اس
 پاسس اور کوئی لاپٹھ نہ تھی کچھ دیر میں لاپٹھ نظروں سے غائب ہو گئی
 اور صند ہاتھ ملتا رہ گیا اسے اپنی بیسی پر شدید خستہ آ رہا تھا لیکن
 دس کے چم و گان میں ہی تہ تھا کہ ماکا لہنگا کے ایجنٹ آہنی دیر

سے چھلپا کوئے اڑیں گے خنجر کو اب سوائے عمران کو درپوش دیتے
کے اور کوئی چارہ نہ تھا۔

صفدر نے جیسے ہی عمران کو جرنیا کے اغوا کی خبر سنا لی عمران بلکہ
گینا و ڈکیٹن شکیں ابزر صفدر کو لئے سیدھا معاملہ سمجھنے پہنچا دیاں ادھر
ادھر کافی تحقیقات کی گئیں لیکن اسی پر اسرار بندہ اور لاپتہ کا کوئی پتہ نہ
چل سکا۔

عمران نے ستائی سی آئی ڈی اور پولیس کو اطلاع دی اور
تمام نیویارک کی پولیس میں اس اغوا کی خبر سے تہلکہ مچ گئی کیوں کہ
شد و بین کی حفاظت ان کے قتل کا سواں ٹھکانا تھا تمام نیویارک کی تاکہ
بندی کر لی گئی ریڈیو سے تمام شہریوں کو بھی مطلع کر دیا گیا جو لیا کا حلقہ
میں نشر کیا گیا کہ اگر کسی بھی شہری کو ایسی کا پتہ ہو تو فوراً پولیس
کو اطلاع دے لیکن اتنی چورنگ سب دہ کے باوجود بھی جو لیا کا کوئی
پتہ نہ چل سکا، رات کو جب عمران صفدر اور کین شکیں پولیس
اور دل گرفتہ واپس پہنچے تو کاؤنٹر کلرک نے انہیں نفاذ
دیا۔

یہ آپ کے نام ہے۔

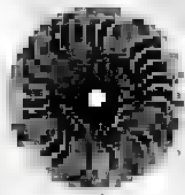
کاؤنٹر کلرک نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

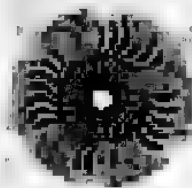
عمران نے لقاؤ۔ کہ حیرت سے اسے دیکھا وہ لقاؤ دستگیر بھیج رہا
معلوم ہوتا تھا۔

یہ کون دے گیا ہے۔ عمران سے سوال کیا۔
یہ پھر کو ایک نو ذریعہ شخصی دے گیا تھا کہ مسٹر عمران جب بھی
آئیں انہیں پہنچا دیا جائے۔

عمران نے کمرے میں ہائیر لقاؤ کھولا اور اس میں موجود ہر فرد پر غصہ بھرا
جسوزے عمرانی تمہاری ساتھی جو دنیا ہمارے ہیٹر کو ڈرہا پہنچ گئی ہے
جہنم سے جہنم پر۔ عثمان بنہاد کھا ہوا ہے تاکہ تم اور تمہارے ساتھی جارے
خداوند کوئی کام نہ کریں ورنہ سنو سنو جو لیا کو قتل کر کے اس کی لاش تمہارے
پاس بھیج دی جائے گی یہ کارروائی صرف حفظ مائدہم کے غور پر کی گئی ہے
ورنہ ناکا زونگا" کا تم جیسے پھر کچھ بھی ہنگامہ نہیں سکتے " ناکا زونگا"
عظیم قدرت کا نام ہے عمران سے نبض پر فہم کر ایک طویل سانس لی اور پھر
خط حفظہ کی طرف بڑھا دیا۔

شام کی غلاشیت سے وہ تینوں واپس وطن جا رہے تھے۔





سورج مان سے برقی گھنٹی کا پیش آورد
 سے دیا یا باہر برآمد سے میں گھنٹی کی آواز
 سنائی دی اور فوراً ایک باورچی چھڑی
 حاضر ہوا۔

سپرٹنڈنٹ قیامت کر سوا کہو
 تھوڑی دیر بعد سپرٹنڈنٹ غیاث سے
 کیپ ٹھیک کرتا ہوا رحمان صاحب کے دفتر
 میں پہنچ گیا اور جا کر سلام کیا۔
 بیٹھ کر رحمان صاحب نے کرسی کی طرف

۴۸

اسٹا وہ کرتے ہوئے کہا۔

خیامن چپکے سے ساتھ والی کرسی پر بیٹھ گیا۔

نمرانہ آگ کل کیا کر رہا ہے۔

معلوم نہیں جناب، خیامن نے آہستہ سے کہا تمہیں اس کی رہائش گاہ کا پتہ ہے۔

سر رحمان نے غور سے خیامن کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”جی،،، آؤ خیامن کا منہ حیرت سے کھلے گا کھلا رہے گا کہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ سر رحمانی کو خیامن اور عمران کے تعلقات کا بخوبی علم ہے پھر رحمان صاحب نے اس سے نمران کی رہائش گاہ کے متعلق پوچھ رہے تھے۔“

سر رحمانی خیامن کی حیرت کو بھانپ گئے۔
توڑ پکڑے گئے۔

میرزا مطلب یہ ہے کہ آگ کا مسٹر عمران کی رہائش گاہ کہاں ہے؟
وہیں اپنے فلیٹ میں جناب۔

اچھا تو دیکھو میں سپیشل وائٹ جا رہی کر رہا ہوں۔

تم ہر حالت میں عمران کو گرنار کے مسیجر پاس سے آؤ
دعرائی کو اور نیاتق کو حیرت کا ایک اور شدید دھچکا لگا۔

ہاں ہاں عمران کو اور کیا تمہارے باپ کو۔

سر رحمان کو غصہ آگیا۔

اور فیاض خیرت سے ہرٹ کاٹتا رہ گیا کیونکہ سر رحمان نے آج پہلی بار ایک خیر خاں خیرات منہ سے نکالی تھی۔
آج ملک الہ کے منہ سے فیاض سے اس قسم کا کوئی کلمہ نہیں

سنا تھا۔

یہ لو وارنٹ گرفتاری اور مجھے گرفتاری کے متعلق فوراً رپورٹ کرو۔ بس کی گرفتاری پر حالت میں ضروری ہے۔ سر رحمان نے وارنٹ دیتے ہوئے کہا۔

اور فیاض وارنٹ لے کر خیران و پریشان کمرے سے باہر نکل آیا۔ چند لمحے تو وہ حیران کے عالم میں برآمدے میں کھڑا وارنٹ کو دیکھتا رہا پھر حیرت پر ہوش آگیا۔ آج قسمت نے اسے ایک سہری موقع دیا ہے۔ یہ اس کی مدت سے یہ خواہش تھی کہ وہ عمران کو کسی طرح بچا دے۔ دیکھو یہ لمحہ ہے اس کا غم کے پڑے نے بخش دیا تھا وہ فوراً اپنے کمرے میں آیا۔ اس نے وارنٹ کو اچھی طرح پڑھا وارنٹ پر سیکرٹری وزارت مذہبی کے دستخط تھے اب عمران کی مرضی بھی نہیں سچ سچ تھا اس نے عمران کو قلیڈ پر شلی فون کیا وہاں سے



ان

کھڑا ہو گیا جیسے کلاس میں استاد کے آنے پر بچے تعلیم کے لئے کھڑے
 ہو جاتے ہیں۔
 کہو سو پر مزاح تو اچھے ہیں۔

عمران تم نے آج تک میرا خالق اڑایا ہے لیکن میں آج تم سے سب
 بڑے چکا لوں گا خیاض سے جب میں ہاتھ اڑاتے ہوئے ہوں۔
 کیا مطلب آج تو بہت ناراض نظر آتے ہو عمران نے خیاض کو آنکھ مارتے
 ہوئے کہا۔

عمران میں نہیں گرفتار کرنے آیا ہوں یہ وارنٹ ہے۔
 کیوں خالق کرتے ہو یاد میں ہے تمہارا کیا لگاؤ ہے میرے دوست۔
 لیکن خیاض نے سسٹی ان سسٹی کرتے ہوئے ہاتھ اڑاتے ہوئے سپاہی سے
 مخاطب ہو کر کہا کہ اسے گرفتار کر لو۔
 سپاہی عمران کی طرف بڑھا۔
 اب عمران کے چہرے پر سنجیدگی چھانے لگا اس نے غور سے خیاض کی
 طرف دیکھا اور کہا۔

اچھا تو تم مجھے گرفتار کرنے آئے ہو تمہیں کس سے میری گرفتاری کا آرڈر
 دیا ہے عمران نے سپاہی کو ہاتھ سے روکنے ہوئے کہا۔
 سر دھلان نے خیاض سے سفیدگی سے کہا۔

والد صاحب نے آخر کیوں؟

میں کچھ نہیں جانتا۔ میں تو ہمیشہ ہر حالت میں گرفتار کروں گا تم
نے آج تک مجھے بہت ستایا ہے آج میری باری ہے۔
یاد دہو پر کچھ پرانی دوستی کا یہی لحاظ کرو۔
مجھے معاف کر دو۔

عمران سے دفعتاً لجمت آمیز لہجے میں کہا
ان کی اسس بات چیت کی بجائے ہاں میں جیسے ہوئے لوگوں کے
کانون میں بھی پڑی تھی وہ سب بھی حیران تھے
دیکھو عمران میرا وقت نہ ضائع کرو میں تمہیں کسی حالت میں بھی نہیں
پھوڑا سکتا فیاضی سے اگڑتے ہوئے کہا۔
صغور اور شکیل صاحب چپ چاپ جیسے صغور شحال کا اندازہ کر رہے
تھے۔

فیاض نے سپاہی کی طرف دیکھتے ہی کہا۔
تم اسے ہتھکڑی کیوں نہیں لگاتے؟
اور سپاہی آگے بڑھا۔

رک جاؤ دیکھو فیاض میں ہمیشہ آخری بار کہہ رہا ہوں تم چلے جاؤ ورنہ
بعد میں جو کچھ ہوگا اس کی ذمہ داری بھی تم پر ہوگی۔

میں ہر قسم داری اٹھانے کو تیار ہوں مگر میں نہیں آج ضرور گرفتار

کروں گا۔

اچھا ایک منٹ تک عیاد ٹچے چائے پینے کا اور میں سے ایک ضروری شیل فون کرنا ہے اتنا تو کم از کم حکم رعایت کر سکتے ہو۔

عمران سے عاجزانہ بیچے ہیں کہا۔

اچھا بتیہ ڈی فاطمہ میں چند منٹ اور بھی رک سکتا ہوں لیکن دیکھو اگر تم نے میری ذات کے ساتھ کسی قسم کا دھوکہ کیا تو میں بہت بڑی طرح پیش آؤں گا قیامت نے کرکے پریشانی ہوئے گا وہ برٹسہ ناظرانہ اعزاز سے بال پندرہ سٹریس روٹا رہا تھا۔

عمران سے دیکھ کر چائے لانے کا آؤ ڈر دیا اور خود ٹیبل پر دیکھے ہوئے ٹینیسٹون پر تیز ٹوٹ کر گرنے لگا۔

ہیلو میں عمران بول رہا ہوں۔

جی ہاں بھجور رضی سے جا دیں۔

سہام علیکم بھجور صاحب سبب ٹھیک ہے کیپٹن شمیم کیپٹن سرور راور عطری پولیس کے چار آدمیوں کے نام پتہ قیاض چڑھکا۔

کچھ نہیں ایک اور کام ہے یہ کہہ کر وہ چائے پینے میں مشغول ہو گیا اب اس کے چہرے پر گہری سنجیدگی تھی اس نے قیامت کے ہاتھ سے

دارنٹ سے کر دیکھا اس پر سیکرٹری وزارت دفاع سر مسطون کے تحفظ
 تھے۔ اس نے ایک اور کی جہن کی اور پھر وہ اذیت سے بچ گیا۔
 چند منٹ بعد پانی کی کپٹن اور چار فٹری پولیس کے آدمی وہاں
 پہنچے تمام بھل اہیں دیکھ کر چوک گیا لیکن وہ سیدھے عراق
 کے پاس آتے ہی بڑھے اور پھر عراق آئے۔ پاس آتے ہی ان سب
 کی ایڑیاں بچ گئیں اور سندوت کونے کے بعد وہ اٹلنٹن یونٹیشن
 میں کھڑے ہو گئے۔

دیکھ کیپٹن شمیم ذوالنہاں صاحب کو بتا کر میں کہہ رہی
 یہ میری گرفتاری کے دارنٹ سے کہہ آئے ہیں۔
 کیپٹن خیر نے آگے بڑھ کر بنیاض کے ہاتھ سے وارنٹ
 لے لیا۔

اسے پڑھا اور پھر بنیاض کو دیکھ کر کہنے لگا۔
 دیکھئے مشرفیاض آپ نہایت نے باپنی آپ صدر
 مملکت کے عادی کردہ دارنٹ پر بھی مسٹر عمران کو گرفتار
 نہیں کر سکتے یہ تو غیر مسر مسطون کا عادی کردہ ہے جسے اس
 سے آپ ان کا یونٹیشن کا اندازہ کر لیں اور اگر آپ نے اس سے
 میں کوئی بات کی تو میں آپ کو گرفتار کر لوں گا۔

۵۵

اور قیامت پر بس نے ہر وقت کا شہا پہنچا واپس مڑ گیا۔

اور کوئی حکم جناب۔

سینئر شمیم نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا:
کچھ نہیں لیں یاد

عمران نے شان بے میاں سے کہا:

اور کپشن شمیم اور اس کے ساتھی عمران کو سوت کر کے بعد

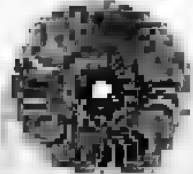
واپس مڑ گئے۔

بال میں بیٹھے ہوئے وگن انتہائی حیران تھے اور وہ سرگوشیاں ہیں

عمران کی لڑکھن کا اندازہ لگا رہے تھے۔

عمران نے بل ادا کیا اور پھر صفدر اور شکیل سمیت پال کے باہر

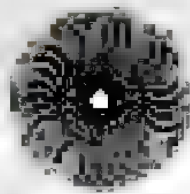
نکل گئے۔



عمران اور اسکی ٹیو کا ایک ہنگامہ خائن کا نامہ

سپر مین

جہاں پہلے تو بوشی گیت بلان



ذریعہ کی ضرورت اور اس کی تلاش

ہیلو میں سولا چند دولا چند شکر قند دالا بلبل رہا ہوں۔
 سوزی راگ نگہبر آواز آئی اوزد عمران نے دیسود کو آنکھ مار تے
 بسنے والی سن کر قتل پر رکھ دیا۔
 عاشقین عمران کی نصرت میں چکی تھیں وہ ایسے وقت میں بھی
 عاشقوں سے باز نہ آتا جبکہ ان کا سرے سے کوئی جواز ہی پیدا
 نہیں ہوتا تھا۔

اب بھی ٹیلی فون کی گھنٹی سن کر وہ جان بوجھ کر نیچے جا گرا۔
 اور پھر غلط پتہ بتا کر ٹیلی فون کرنے والے کو تنگ کیا اس کی
 بلا سے چاہے کال کتنی اہم کیوں نہ جوتی عمران اپنی فطرت سے
 مجبور تھا۔

گھنٹی ایک بار پھر زور سے بھی عمران نے دیسود اٹھایا۔
 ہیلو علی عمران ایم ایس ایس میں ٹوٹی ایس ایس کی آگن سے بات کریں۔
 بھائی جان میں تریا بول رہی ہوں۔ ۱۰ دھڑکے تریا کی آواز ابھری
 خدا کرے سدا بولتی رہو جگ جگ جیو۔ عمران نے بڑی تیزی سے
 بوڑھیلان کی فحیح آواز کو سمجھا کر کہا۔

پلیئر بھائی جان تنگ نہ کیجئے غروری بات ہے۔
 تریا کیا تمہارا مدافع خراب ہے فون پر کیسے تنگ ہو سکتی ہو فون

نہ ہوا شکوہ ہو گیا۔

بھائی جان پتھر ایک بات تو سنو۔

ابو۔

بھائی جان دو تین روز سے ابو جان عجیب عجیب حرکتیں کر رہے ہیں
سخت الجھن میں ہوں۔

حرکتیں کیا مطلب کیا بندر کی طرح ناچتے ہیں۔

بھائی جان مجھے شک پڑتا ہے کہ ابو جان اس کی بالکل نہیں ہیں۔

کیا مطلب اب والد صاحب بھی شکایتی ہوئے ہوں گے۔

شریاء حسین ششم آنی چاہیے کہ اپنے والد کے حقوق تم ایسا کہہ رہی

ہیں۔

شیخہ تو سبھی آپ کو معلوم ہے کہ ابو جان سوتے وقت ہمیشہ ایک

گلاس دودھ بغیر میٹھا ڈالے پیتے ہیں لیکن دو تین دن سے ابو جان

ایسا بہت کر رہے حالانکہ اس کے علاوہ سب سے بڑی بات یہ ہے

کہ کل ناہوں جان آئے تو ابو جان اسے پہچان نہ سکے۔

پگلی یہ سب تیرا دھم ہے ابو جان آج کل مردوں ہوں گے اس لئے

دماغ ذرا پریشان رہتا ہوگا۔ اور پریشانی میں کبھی کبھان کی خادقوں میں

فرق آجاتا ہے غرضان سے یہ کہہ کر رہیں کہ دیا۔

لیکن عمران کے چہرے پر سسٹھیں نہ دوار ہوئے گئیں اس نے سر پھا
 شریا تھیک کہتی ہے مجھے خود دیاں جا کر چپک کرنا چاہیے کیوں کہ
 ابو جان کے دشمن بن رہا ہوں، اور آج کل ماکا نہ دکھا بنے ملک میں
 تھیکہ پر پناہ کیا ہوا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی چوکا ماکا نہ دکھا سے ہی
 چلایا ہو۔

یہ سوتل کر اس نے جلدی سے کپڑے پہنے اور اپنی کادر کو خوشی
 کی طرٹ دوڑا دی۔

دروازے پر کھڑے ٹھکان چوکیا جس نے اسے دیکھا تو بولا

خیر چھوٹے صاحب آج اوپر کیا راستہ بھول پڑے۔

ٹھکان بس دیکھ ہی دل پیلا سوچا فوراً اماں جی سے بھگت
 مقامات پر جانے کی تم سناؤ ترشہ ہو۔

جی آپ کی دعا سے ہم خیریت بخیریت ہیں۔

ٹھکان نے سوار سے پیسے ہوئے کادے دانت نکالے۔

اور عمران آنکھیں بند کرتا ہوا کادر آگے نکال کر رکے کیا، کادر

کھڑی کر کے بیب وہ آگے بٹھا تو ثریا اسے گیلن ہی میں مل گئی۔

ہینو بھائی جان۔

وہ منہ نہ دعا ملتے ہی ہینو یہ کیا انگریزیت ہے اماں بی بی، ہیں۔

شکر ہے آج۔ آپ کو اماں بی کا خیال تو آیا اندر ہیں۔ اور عمران
سیدھا اندر چلا گیا۔

اندہ اماں بی جانثار پر بیٹھیں دعا مانگ رہی تھیں اور یہ تمام دعا
عمران ہی کے بارے میں تھی دعا مانگتے مانگتے ان کی آنکھوں سے
آنسوؤں کی لڑیاں جاری تھیں۔ ماں کا بہت دیکھ کر عمران کا دل بھرا
اور وہ وہیں ماں کے قدموں کے پاس بیٹھ گیا ماں نے عمران کو دیکھتے
ہی، عمران کہہ کر اسے سینے سے لگا لیا عمران کو ایسے محسوس ہوا جیسے
وہ صحراؤں میں ٹھیکے ٹھیکے کسی تختستان میں پہنچ گیا ہو، جہاں
نقشبندی چھاؤں ہے محبت اور شفقت کا بیٹھا چشمہ بہہ رہا ہے
عمران کی والدہ عمران کو سینے سے لگائے رو رہی تھی اور عمران جب
بیاپ آنکھیں بند کر کے ان کے سینے سے لگا ہوا تھا بیٹے چھوٹا سا
بچہ ہو جب والدہ کے دل کا بخار اتر گیا تو اب ابہنیں عمران پر
غصہ آگیا ابہنوں نے ہاں پڑی ہوئی چیل اٹھائی اور بھر عمران کے
سر پر چھین تھوڑا بچن شروع ہو گئی، لیکن عمران ایسے ہی بیٹھا تھا اپنے
چپیں نہ ہوں پھول برس رہے ہوں۔

نامراد تو بیٹھے مادر چھڑا سے لگا لچر پر کسی کو رحم نہیں آتا نہ بیٹھے
نہ تیرے بیاپ کو تم دونوں، ہی میری جان کے دشمن ہو جب ان

کے ہاتھ تھک گئے تو ایک بار پھر انہوں نے عمران کو نیچے سے لٹایا۔

آخر شریا یوں پڑی۔

انہاں جان اب چھوڑیے جی جھانکی جان کر ابھیں بھی کوئی بات کر لیتے دو۔ اور انہاں نے آستور پر پختہ ہونے سے عمران کو علیحدہ کر دیا، اور عمران ابوجان سے ملنے کا بیہوش کر کے اٹھ گیا۔ شریا نے بات کرنے کی کوشش کی لیکن وہ سیدھا والد صاحب کے کمرے میں گھس گیا۔ سردھان ایک اکڑام کرتی پر آنکھیں بند کئے ہوئے بیٹے ہوئے تھے، عمران کے اندر آنے سے وہ چونک پڑے عمران بیٹھا جا کر ان کے قریب پڑی کرتی پر بیٹھ گیا اس کے والد چند ملے کے لئے اس کی طرف دیکھتے رہتے پھر انہوں نے پوچھا کیسے آئے۔

بس آپ کو سہم کرنے سے مانسرجو تھا۔

بھول:

آپ سے میری گرفتاری کے وارنٹ کیوں عیاستی کئے تھے، اس کی

آخر کی وجہ تھی۔

اوپر سے احکام آئے تھے لیکن نیاسی سے تمہیں گرفتار کیوں نہیں کیا۔

ابا جان آپ کو معلوم ہے کہ میں نیاسی کے بس کا دوگ نہیں

پھر آپ سے خواہ مخواہ خیام کو بھیج کر اس کی بے عزتی کرائی
تم نے خیام کی بے عزتی کا یہ تم سے اچھا نہیں کیا تم نے
خیام کی ہنسی بلکہ براہ راست میری بے عزتی کی ہے۔
سردھان کو غصہ آگیا۔

اگر آپ نے بھی تو میرے وارنٹ جاری کر کے میری بے عزتی
کی۔ عمران نے بھی ترکا ہ تو کی جواب دیا۔
شٹ اپ نکل جاؤ میں دیکھ لوں گا تمہیں۔
میں آپ کے سنے سجدہ برں آپ ابھی دیکھ لیں۔
میں کہتا ہوں نکل جاؤ تم ناخلف اولاد ہو اچھا نہوتا اگر تم پیدا
ہی نہ ہوتے۔

اگر میں پیدا نہ ہوتا تو آپ وارنٹ کس طرح جاری کرتے۔
اب سردھان کو اتنا شدید غصہ آگیا کہ وہ کچھ بول نہ سکے۔
ابا جان سر تو انتقاد آپ کو پوچھ رہے تھے۔
اچھا ہاں... اچھا... تمہیں کہاں سے تھے۔

باہر میں بیٹھے میوے ساتھ شراب پی رہے تھے۔
اور یہ کہ عمران کمرے سے باہر نکلتا پٹا گیا ثریا باہر دروازے
سے لگی ان کی باتیں سن رہی تھی۔

ٹریا کی بچی یہ ہمیں کیا بڑی عادت ہے چھپ چھپ کے ہاتھیں ملنا
رہلاتی جرم ہے

آپ نے ابا جان کے متعلق کیا سوچا
ٹریا ان کی بات کاٹ کر کہہ دی

ابا جان ابا جان جی ہیں سوچنا کیا اور
یہ کہتے ہوئے عمران پوڈیکو کی طرف تیزی سے چلا گیا۔ اور تھوڑی دیر بعد
ہس کی گاڑی کو حق سے باہر نکال گیا۔

عمران کی گاڑی تیزی سے سرسبز علاقوں کی کوئی کی طرف بھاگ رہی
تھی۔ صبح اسے پتہ چلے کہ سرسبز علاقہ کسی اہم مشن پر ملک سے باہر گئے
ہیں اب وہ یقیناً واپس آچکے ہوں گے عمران نے ان سے اپنے
جانشین کے متعلق پوچھا تھا۔ چند لمحوں بعد ہی اس کی سار سرسبز علاقہ کے پورٹیکو
میں کھڑی تھی۔ اپنے آتے کی اطلاع کرا کے ڈرائیونگ روم میں بیٹھ گیا
تھوڑی دیر بعد سرسبز علاقہ ان کے آگے۔

ابو عمران کیسے آئے۔

آپ سے لڑنے

مجھ سے لڑنے تمہارا دماغ ٹھکانے پر ہے۔

جی ہاں کھڑی میں ہے آج ہی میں سے آئیے میں دیکھا ہے۔

۶۴

عمران کم از کم کبھی تو سنجیدہ ہو جایا کرو۔
 پہلے تو یہ بتائیے کہ میں سے آپ کا کیا قصور رہ گیا تھا کہ آپ سے میرا
 سیشن وارنٹ نکلوا دیا۔

میں نے کوئی وارنٹ جاری نہیں کیا۔
 مسٹر سلطان حیران ہوتے ہوئے بسے۔
 کواں بے وارنٹ پر آپ کے دستخط تھے۔ والد صاحب سے قیاض کو
 دے کر بٹھے ہر حالت میں گرفتار کرا دیا۔
 حیرت ہے تھے تو علم ہی نہیں میں تو کل شام سے ہی باہر گیا ہوا تھا۔
 ابھی آیا ہوں۔

ہوں۔۔۔ اچھا چلیں آپ والد صاحب کے وارنٹ گرفتاری جاری کر دیں۔
 سر رہائی کے وارنٹ گرفتاری کیوں۔
 میں جہنم رہا ہوں۔

جہاں دماغ خواب ہے آٹھ کوئی وجہ تو ہو۔
 کیا میرا کوئی کہنا کوئی وجہ تو ہو۔
 کیا میرا کہنا کوئی وجہ نہیں۔
 مجھے بتاؤ کسی بھی کیا بات ہے مسٹر عمران آخر وہ تمہارے والد ہیں۔

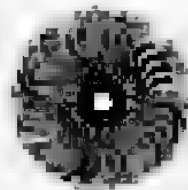
میں سب کچھ آپ کو یاد میں بتا دوں گا۔ اب آپ فوراً ان کی گرفتاری کے

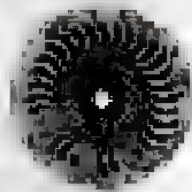
وارنٹ ایشور کریں۔

اگر تم کچھ نہیں جانتے تو میں وارنٹ ایشور نہیں کرتا۔ سر سلطان سے
خبر کر دے جو کئے کہا۔

دیکھئے آپ کو اچھی طرح علم ہے کہ میں یہ آرڈر ایشور کر سکتا ہوں
لیکن میں آپ کو ہر سطح میں عزت دیتا ہوں۔ اس لئے آپ میرا جی کیسے
میری بات مانیں اور وارنٹ ایشور کر دیں۔
اچھا جیسے تمہاری مرضی لیکن اس کی تمام تر ذمہ داری تمہیں اٹھانی
پڑے گی۔

سر سلطان نے تھکایا ڈالتے ہوئے کہا۔
میں ہر قسم کی ذمہ داری اٹھانے کے لئے تیار ہوں آپ یہ وارنٹ جاری
کیسے میسجر تلیٹ میں پہنچا دیں، ناٹا۔
اور عمران بخیر ماقد ملے تیزی سے کرے سے باہر نکل گیا اور
سر سلطان شہر بیٹھے کے بیٹھے رہے۔





آج ماکانہ رنگا کے سانے کی ایک
 انیم ٹیگ تھی جس میں وزیر داخلہ سر
 سلطان بہرہ رحمان پولیس کے اعلیٰ
 افسران کے ساتھ ایجنڈہ بھی منہ پر
 نقاب ڈالے موجود تھا ٹیگ ہال کی نگرانی
 اور حفاظت کے حاسن انتظامات تھے
 گئے تھے۔ چاروں طرف مٹری پولیس کا
 پہرہ تھا اور بالین بھی چاروں طرف
 مٹری پولیس کے سپاہی دیواروں پر تھیں
 چمکے کھڑے تھے سر سلطان سے ملنا

دورنگا کی کارڈ فائلز پر مشتمل رپورٹ پیش کی۔ اب ایکسٹرنل سے کہا گیا کہ وہ نیو یارک میں ہیں اور قومی ٹینک کی کارڈ فائل سٹائے۔ ایکسٹرنل نے معزانی ہوئی آواز میں کہا کہ میں کارڈ فائل پیش کرنے سے پہلے ایک ادبیات کا تعریف کرنا چاہتا ہوں یہ کہ کہ ایکسٹرنل نے اشارہ کیا اور ملٹری پولیس کے پاپیوں نے سر رحمان کو دیا اور دوں کے گھر سے میں لے لیا۔ سر رحمان گھبرا گئے۔ وزیر داخلہ اور دیگر اعلیٰ افسران انتہائی حیران ہو گئے۔ وزیر داخلہ نے ایکسٹرنل سے کہا۔ یہ کیا حرکت ہے آپ نے سر رحمان کی توہین کی ہے آپ جواب دہ ہوں گے۔

ایکسٹرنل نے اسی لہجہ میں جواب دیا۔ کہ میں نے کوئی غلط کام نہیں کیا یہ سر رحمان نہیں بلکہ ماکا دورنگا کے خاص ریکسٹ ہیں۔ ماکا دورنگا کے ریکسٹ۔ تمام حیران کے منہ سے اکٹھا نکلا۔

مسٹر ایکسٹرنل تم مجھ پر غلط الزام لگا رہے ہو مجھے ۲۵ سال ہو گئے اس حکومت کی خدمت کرتے ہوئے اور میری وفاداری پر آج تک کوئی حوت نہیں آیا اور آج آپ نے سنگین الزام مجھ پر لگایا ہے

میں اس ترمیم کا بدلہ عدالت میں کروں گا۔

سر رحمان پر گھڑائے بول رہے تھے۔

ایکسٹرنل نے کوئی جواب نہ دیا اس نے ایک سپاہی کو مخصوص اشارہ کیا

اور وہ ایونیا کی باتوں سے آیا سر رحمان کا ذہن رستی منہ دہرایا گیا تو

پلاسٹک میک اپ کی تہہ کے نیچے ایک اجنبی چہرہ برآمد ہو گیا اب تو

وزیر داخلہ بھی چونک پڑے۔ چہرہ لڑکا ہوئے۔

اصلی سر رحمان کہاں ہیں۔

میں نے ان کی برآمدگی کے لئے اپنے ایجنٹ بھیجے ہیں امید ہے اب

کہیں نہ کہیں سے اطلاع آجائے گی اور ایکسٹرنل کے اشارے سے یہاں

نقلی سر رحمان کو پونچھ گھوٹے کے باہر لے گئے۔

آپ کو ان کے نقلی ہونے کا پتہ کیسے چلا۔

آئی جی پولیس نے سوال کیا۔

میرے خاص ایجنٹ علی عمران نے جو سر رحمان کے حواجز اور

بھینچے ہوئے اطلاع دی تھی ہے جس پر مزید تحقیقات کرنے سے ان کا

نقلی ہونا پایہ ثبوت تک پہنچ گیا ہے اور نتیجہ آپ کے سامنے ہے۔

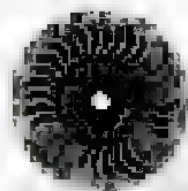
ایکسٹرنل نے جواب دیا۔

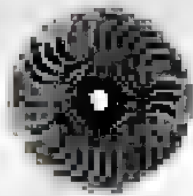
اتنے میں ملٹری پولیس کا ایک آدمی ایکسٹرنل کے قریب آیا اور اس نے

ایک پرچہ اس کے حوالے کر دیا۔
ایکسٹرنل نے پرچہ کھول کر پڑھا اور اسے پڑھ کر کوٹ کی
جیب میں طفال دیا۔

حضرت اصلی سررحمان کا پتہ چل گیا ہے وہ قندیلے زخمی ہیں
اس لئے انہیں ملٹری پولیس کے سپیشل وارڈ میں پہنچا دیا گیا ہے۔
اب میں آپ کو بین الاقوامی ٹینک کی کمانڈر ٹیم سے آگاہ کرتا
ہوں ایکسٹرنل نے تفصیل سے بتایا۔

سب بھائیوں نے ماکانہ کے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چل جانے پر خوشی
کا اظہار کیا ایکسٹرنل نے انہیں بتایا کہ روٹنی عمران کی سرکردگی میں ماکا
دوڑگا کی سرکردگی کے لئے آپھے ایجنٹوں کی ایک ٹیم دعا دے رہے ہیں اس
تجویز سے سب نے متفقہ طور پر اتفاق کیا اور ٹینک پر غاصت ہو گئی۔





سب نے جیو پی سے اتر کر سامنے
 حدنگاہ تک پھیلے ہوئے تھیں تک ٹھکل
 کو دیکھا اور ان سب کو پھر یہی سنا
 گئی خوف کی وجہ سے نہیں بلکہ آئندہ ہونے
 والے واقعات کا تصور کو کے یہاں سے
 ان کی زندگی کا ایک بھیا تک باسے
 بخروج ہونا تمام جانے اس پر امرت
 اور خون تک جنگل میں کس طرح کے واقعات
 پیش آتے اور آیا وہ صحیح سلامت
 واپس اس جنگل سے نکلیں گی یا

جنہیں، ایک نگران تھا جو ہر طرف کے خطرے سے بے نیاز مسلمان آؤں
 رہا تھا اور جوت اس کی تربیت ہی عجیب تھی اس کے چہرے پر خوشیاں
 چھوٹی پڑ رہی تھیں جیسے کئی سالوں بعد کوئی شخص اپنے وطن واپس
 آیا ہو۔ صبح منوں میں جوت شہر کی زندگی سے اکت گیا تھا اس کا
 کبھی کبھی دل چاہتا تھا کہ وہ واپس جنگل کی آزاد فضا میں چلا جائے جہاں
 نئی تہذیب کی بے غیرتی اور تلف و تلف سے پاک ایک آزاد دماغ ہوتا
 ہے لیکن وہ ایسا عمران کی وجہ سے نہ کر سکتا تھا کیوں کہ عمران سے
 اس کا نگار اس کی ہر غزافہشی پر قابو پا جاتا تھا۔

عمران سے اسے ایک طرف کا حشر تھا اور دوسری طرف ایک حقیقت
 عمران اس کی زندگی کا جڑ بن چکا تھا گریٹ باس، عمران کی شہر
 خصوصیات نے جوت کو اس کا گرویدہ کر دیا تھا۔

جب قسٹ نے اسے اپنے وطن کے لئے دوبارہ موقع دیا تھا کہ وہ
 جنگل میں سانس لے سکے اس لئے اس کے چہرے پر خوشیاں پھوٹی
 پڑ رہی تھیں۔

بلیک فیر ان سے تقریباً آٹھ میل آگے کھنچے جنگل میں موجود تھا وہ
 کمپاس کے ذریعے سمت کا اندازہ کر رہا تھا تاکہ تیس کی مناسب
 رہائی کر سکے۔ بلیک فیر کا نام ذرا قبل سب سے کھنچا تھا کیوں کہ

اسے جنگل میں اکھٹے ہی سب آفتوں کا مقابلہ کرنا تھا لیکن عمران نے اس کی اس طرح ٹھیکہ کیا۔ کہ انہی کو وہ اب عمران کی طرح تقسیماً قاتلاًں تسخیریں چکا تھا اس میں اس کی اعلیٰ صلاحیتوں اور سنا خبر دہائی کا بھی بہت دخل تھا۔

سادتی شہم شکادیوں کے مجاہدین میں تھی شیم میں عمران شکیل و منصور تصویر نمائش اور اور جوزف شائل تھے جولیا اعجاز پر جانے کی رہہ سے اس بار شیم میں شائل نہ تھی۔ جس کا سب کو اندازہ تھا جب بھی انہیں جولیا یاد آتی وہ سب اندازہ ہو جاتے سب کو جوہم کی امید تھی کہ جولیا عالمی میں ان کے ساتھ ہوگی بہر حال جولیا کی کنی انہیں بڑی طرح کھلی رہی تھی۔

ان سب نے اپنے اپنے حصے کا سامان اٹھایا ہوا تھا۔ قاتلو سلمان جوزف کے کاندھوں پر تھا جیسے وہ آسانی سے اٹھانے ہوتے تھا ان سب کے پاس اعلیٰ قسم کی مشینیں گنیں ایک جدید قسم کے ریلوے جن سے گولی کی بجائے چھوٹے چھوٹے راکٹ نکلتے تھے اور ایک راکٹ ایک چھوٹی توپ کے گولے جتنی تباہی پھانتا تھا دور ماردار تھیں ان کے کاندھوں پر لگی ہوئی تھیں۔ بیڑ گرنیڈ بھی کافی تعداد میں موجود تھے جوزف کے پاس کافی مقدار میں موائٹا میٹ بھی موجود تھا پانچ

۷۳

وہ بھرید اس طرح سے پوری طرح لیس تھے۔
وہ سب عمران کی سرگردگی میں گئے جنگل میں ایک چھوٹی سی
گٹھڑی پر چڑھے جا رہے تھے۔ تو میرے چارہ انتہائی افسردہ تھا
اور عمران اسے بار بار چھیڑ رہا تھا۔

تو میرے بچانے جو کیا کس حال میں ہوگی نہ جانتے رہے چاروں زندہ
بھی ہے یا نہیں۔

اور یہ کہتے کہتے عمران کے چہرے پر غم کی لہریں چھا گئیں۔
"تو میرا بچا تو لاشوں سے ملتا چلا آیا تھا لیکن آفر کب تک
اس بات پر بھٹ پڑا۔"

میں اس کے دشمن وہ کیوں مرے مجھے پتا نہ تھا۔
جان بڑھ کر اسے صندوق کے ساتھ بھجوا تھا۔ تم اس سے بچھا
چھڑانا چاہتے تھے۔ اور تم اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے لیکن یاد
رکھنا اگر بیوقوف اور بزدل ہیں جو دنیا میں تل تریں نہیں تل کر دوں گا۔

پاسے پاسے پوری رادی اماں کی فریاد نکل رہی ہے
جو جویا کے عشق نے تمہیں بھی عورت بنا دیا ہے یعنی میں تو شرم
تو میں شرمی والا چکر ہے۔

عشقر اور ناشاد عمران کی اس بات پر سنبھل پڑے لیکن تمہیں پتا

۷۴

چہرہ بگڑنے لگا اور وہ چپ ہو گئے۔

تنویر کو اذہد غصہ آ گیا۔ اس نے سامان پھینک دیا اور خود
عمران پر تھپٹ پڑا۔ لیکن اس سے پیشتر کہ وہ عمران تک پہنچتا
جوزف نے جھپٹ کر اس کا بازو پکڑ لیا۔

مسٹر ماسٹر پر پھٹنے سے پہلے مجھ سے دو دو ہاتھ کر لو۔ آؤ
جلدی آؤ۔

اور تنویر نے غصے میں ایک ٹکڑا جوزف کو مار دیا اب تو جوزف کو
بھی غصہ آ گیا اور تھپٹ سامان پھینک کر ایک دروازہ ٹھٹک پکڑا۔ تنویر
کے منہ پر مارا اور تنویر وہ دھڑ پھل کر زمین پر جا گرا اس کا چہرہ
ضرب کی شدت سے سرخ ہو گیا تھا۔

عمران ہاسٹے ہاسٹے کھڑا رہ گیا لیکن تنویر کو مکا پڑ چکا تھا۔
اب عمران نے جوزف کو متع کیا اور تنویر کو بڑی مشکل سے صندریا اور
تینشن شکیل سے سمجھانا اور وہ ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو گئے
وہ پہر کو جنگل کے ایک صاف قصبے میں انڈوں سے کھپ لگایا
تاکہ کچھ تازہ دھم ہو کہ وہ آگے جائیں صندریا بدلتی ہے کہ شکار
کو نکل گیا جوزف اور تنویر اب تک ایک دوسرے کو ٹیڑھی نظر دے رہے
ویکھ رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد صندریا ایک بران مار کر آئی اور وہ

لوگ کھانا پکھنے کی تیاریوں میں مصروف ہو گئے۔ کیپٹن شکیل بندوئی
 پاؤں میں لٹے بٹھتا ہوا جنگل میں کافی دور نکل گیا۔
 یہ پراسرار جنگل اپنے اندر کافی رنگینیاں لٹے ہوئے تھا۔ اونچے
 درجے کی درخت اور پھر فحلت پرندوں اور جانوروں کا مسلسل شور اس
 کے کانوں کو بھلا معلوم ہو رہا تھا۔ کافی دور ٹھٹھنے کے بعد وہ واپس
 کیپ کی طرف مڑ گیا ابھی وہ کیپ سے فاصلہ سو گز دور تھا کہ اسے
 اپنی پشت پر نور دار دھماکوں اور درخت ٹوٹنے کی آوازیں آئیں اور
 زمین ہلنے لگی وہ فوراً توجھے پٹا تو اسے محسوس ہوا کہ بھاری عہر کم
 جانور دنیا کا ایک گروہ بھاگتا چلا آ رہا تھا۔ وہ کچھ گھبرا گیا کہ یہ وہی سبکداری
 کا غول سبکداری ہے جن میں بیٹھے ہوئے باقی ساتھی بھی بڑبڑا کر باہر نکل
 آئے تھے کیپٹن شکیل نے انہیں فوراً خیموں سے ضروری سامان نکال کر
 دور دور درختوں پر چڑھ جانے کا حکم دیا۔ لیکن گھبراہٹ میں وہ کچھ بھی
 نہ سمجھ سکے بس بات ان کا سمجھ میں آگئی کہ آتش لبریز یا تھیوں کا ایک
 گروہ تیزی سے ان کی طرف بھاگتا ہوا نظر آیا ان دیکھنے کے سامنے
 جو چیز بھی آتی خیموں کا شاک کی طرح بکھرتی چلی گئی اب جاننے کا وقت
 نہ تھا لیکن کیپٹن شکیل اپنے ساتھیوں سے دوسو گز دور تھا۔
 اس نے اپنے قدمیں وہیں آنا لیکن وہ بھٹل کر کھڑا ہو گیا۔ اس

نے اپنا رائفل اٹھائی ٹھنڈا دیا اور ————— سب سے آگے
 آئے داسے ہاتھی کے ماتھے پر گولی چلا دی اور بھاگتے بھاگتے
 بھٹکڑا کر گرا لیکن وہ فوراً اٹھ کھڑا ہوا اب ہاتھیوں کی رفتار آہستہ
 ہو گئی انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ سامنے ان کے دشمن ہیں اور وہ نظری
 چالاکی سے ایک دائرہ بنا کر بھاگنے لگے ان سب کے آگے رہی ہاتھی تھا
 جس کے ماتھے پر گولی لگی تھی اس کے بھاگنے کی طرف سے پتہ چلتا تھا
 کہ گولی بھارگر نہیں لگی۔

عمران نے کیپٹن شکیل کو زبردست خطرے میں دیکھا تو اس سے
 اسے فوراً پیچھے بھاگ آئے کہ جب اس کے دوستوں ساتھی اتل دیر میں
 نزدیک کے درختوں پر چڑھ چکے تھے لیکن کیپٹن شکیل سے ایک قدم
 بھی پیچھے نہیں اٹھایا وہ تن کر کھڑا ہو گیا اسے معلوم تھا کہ اگر ہاتھیوں
 کے سردار کو کسی طرح ختم کر دیا جائے تو وہ گروہ واپس بھاگ جائے
 گا چنانچہ اس نے رائفل اٹھا کر ایک اور ٹارگٹ کیا لیکن رائفل چس ہو
 کر رہ گئی شہداء اس میں کوئی خرابی ہو گئی تھی اس نے میں ہاتھی بالکل
 نزدیک آگے بڑھے اب موت کیپٹن شکیل کے بالکل سننے لگی وہ ایک
 لمحے کے لئے جھجکا اور پھر اس نے رائفل کو نال سے نچوڑ کر سامنے کر لیا
 اب وہ ہاتھیوں سے دست بردار جنگ کرنے کے لئے تیار تھا۔

عمران آئی ویس جہاں گت ہوا کیپٹن شکیل کے پاس آ رہا تھا لیکن
عمران کے پاس پہنچتے سے پہلے ہاتھیوں کے سردار نے کیپٹن شکیل
پر حملہ کر دیا۔

عمران نے سردار کے زچھے آنے والے ہاتھیوں پر ہنسنے لگا دیا۔
دیر دست دھا کہ ہوا اور ہاتھیوں نے بوکھلا کر اپنا رت پھیر دیا۔ لیکن
سردار ہاتھی اس دھا کہ سے تہ گھبرا ہوا سا اندازہ بدش انتقام سے
پاگل ہو رہا تھا اس نے جیسے ہی شکیل پر حملہ کیا شکیل نے
رائفل کنبٹ لگا کر اس کی سونڈ پر مار دیا۔

اور خود اپنی کریم طرف بٹ گیا ہاتھی اپنے زور میں آگے چلا گیا
رائفل کا بٹ تو ضرور ٹوٹ گیا لیکن ہاتھی کی سونڈ ابھی بڑبڑ
فرج نہ تھی ہوئی۔

اب کیپٹن شکیل بالکل تھکا تھا۔ اس کے ہاتھ میں صرف رائفل کی
ٹال تھی۔ اس نے ہاتھی نہ تھی ہو کر اور بھی غائب ہو گیا تھا۔ اب وہ پھر
پلٹ کر حملہ نہ رہا تھا عمران نے اسے پلٹا دیکھ کر اس کی رائفل
سے گریوں کی بوچھاڑ کر دی لیکن وہ دھمکتا رہتا رہتا بھی شکیل کے
قریب پہنچ چکا تھا۔ اگر اب بھی کیپٹن شکیل اس کی زد میں آ جاتا تو
کیپٹن شکیل کا ہاتھی کے پاؤں میں پس جانا یقینی تھا۔ لیکن کیپٹن

مشکلیں بے اچھن کر راتوں کی ٹال اسس کی آنکھ میں گھسیڑ دی اور ہاتھی جیتا ہوا ایک طرف بھاگا لیکن وہ چند گز کے فاصلے پر ٹوٹ پڑا کر گرا دھنیں با تڑپا اور پھر ٹھنڈا ہو گیا لیکن کمپن مشکیں کی بہت سی دیکھ کر عمران کے سر پر بھی تھنیں کے تاثرات پھانکے۔

عابد، حور، عزانہ، نور ستر اور دانا کی خوشبو جیسی کاسیتا تادلوں کی مصنفہ بالقیست ہے ہاں شجرت کا نیا شاہکار ناول

لشوی

● جب سنی قیامت ہی جتنے — تو اسے فشریہ کہا جاتا ہے۔

● فشریہ بھی ایک بھولی سی قیامت تھی جو بہار کی ایک ٹیگی ہوئی شام کو غافلہ کے گل پر گزری

● اور پھر جس وقت چاند اور شمس کا قراں ہوا۔ میں اسی — سے ایک ہی وقت کا روپ

دعا دار — اور عشق کی شگوائی کہا وارد ہوا۔

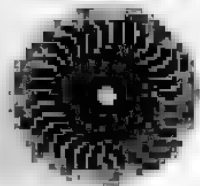
● لشویہ ایسا کینوس ہے جس پر معشوق نے غریب داعیوں کی مجذوبوں سے مذہب کا بار

اڑے ایک ہی وقت کو کھینچ دیکھا یا گیا ہے۔ اور ان سب جدائیں انش کے دو عجزت

کرنے والے دل میں جن کی ہر دھڑکن پرانی تہذیب کے ٹکرانے کا عجز و بیان کی تحسید

کر رہی ہے۔

سفر کاغذ — نو بخت و شوق — آفتاب غبارت — تہذیب



کیپٹن شکیل کی پینل برائیت اور
 بہادری سے سمدی ٹیم کی جانبیں پچ
 گیش تھیں۔ حمزہ بھی کیپٹن شکیل کی
 بہادری کا پوری طرح مدح تھا۔
 عمران کے بہرہ ور سا آدمی تھا
 جس سے حمزہ متاثر ہو گئے بغیر نہ
 رہ سکا تھا سادی ٹیم اپنا اپنا سامان
 اٹھائے ایک بار پھر اپنے سفر پر روانہ ہو
 چکی تھی۔ عمران رات کو ہی بلک زید دے

www.paksociety.com
 PAKSOCIETY1
 PAKSOCIETY

آئندہ ہڈیوں کی تمام پڑائوشیں سے چکا تھا۔ چنانچہ اب وہ آسانی سے اس واسطے پر جا رہے تھے۔ وہ دن تک سفر کے دوران انہیں کوئی خاص واقعہ پیش نہیں آیا لیکن دوران کے سفر کے بعد انہیں شراب سے مغموم ہوا کہ وہ واسطے بھول چکے ہیں۔ کیوں کہ رات ہی بلیک۔ زبردستہ عمران کو بتایا تھا کہ گھپاس کی ایک ڈگر نعلی سے اب وہ اپنے منزل مقصود سے کافی دور ہو چکے تھے۔ بیناب زبرد کی یہ نعلی ایک بلیا تک نعلی تھی۔ کیوں کہ اس پر اس راہ میں واسطے بھول جانے کا مطلب سوائے تباہی کے اور نہ تھا لیکن بلیک زبرد بھی آخر انسان تھا۔ اب نعلی چھوڑ چکی تھی عمران نے بلیک زبرد کو دوبارہ سمت مانیے کو کہا اور اس کی ترمیم شدہ سمت بتاتے پر وہ پوری ٹیم کو لے کر اس طرف چل پڑا۔ عمران سب سے نیچے چلے گئے۔ عہدہ سے باہر کڑا ہوا آ رہا تھا ایک اسٹے ٹرانسپورٹ پر اشارہ موصول ہوا اور پیشاب کرنے کے بہانے ایک طرف چھاڑی میں چلا گیا۔

بلیک زبرد سے اسے بتایا کہ وہ بڑی تھیلے کی سسرحد میں داخل ہو چکے ہیں۔ عمران بڑی کا لفظ سنتے ہی تشویش میں پڑ گیا کیوں کہ ان کے جنگلوں میں بڑی سب سے زیادہ جوشی اور آدمخوار جینیہ تھا۔ آج تک اس تھیلے سے بہت کم افراد اپنی جانیں بچا سکے تھے۔

عمران نے جیک زبرد کو کہا کہ وہ کئی کاٹ کر ان کے تعلقے کے نیچے چلا جائے تاکہ اگر ان کو کچھ ہر جامے تو بلیک زبرد بردقت ان کی مدد کر سکے اور خود اس نے ٹیم کو سارے واقعات بتا کر ہوشیار رہنے کو کہا کیوں کہ اس تھیلے سے پٹینا بڑا ہی مشکل تھا مہر حال تن بہ تقدیر ایسا وہ آگے بڑھے جارہے تھے عمران نے انہیں سختی سے منع کر دیا تھا کہ وہ اس کی اجازت کے بغیر سرگز شاہ نہ کریں کیوں کہ اس سے حالات اور بگڑ سکتے ہیں اور عمران نے کچھ سوچ کر اپنے کپڑے اتارے اور ایک نیکی پہنی اور جسم پر مختلف رنگ مل لئے سر پر ایک جھاڑی باندھی اب وہ کسی جتن تھیلے کا ایک جادوگر نظر آ رہا تھا سب لوگ اس کی اس میت کو دیکھ کر مبہوس رہے تھے اور عمران طرطرح کے متہ بنا کر ان کو اور بھی خبا رہا تھا۔

اچانک دود سے ڈھول بجنے کی آواز آئی اور عمران کچھ گیا کہ بولے تھیلے کے پیرے دائروں نے انہیں دیکھ لیا ہے اور اب وہ اپنے ساتھیوں کو اخراج دے رہے ہیں اور پھر جنگل میں دود دور تک ڈھول بجنے کی لگاتار آوازیں آتے لگیں۔ لیکن شیم چلتی رہی وچانک ہی جھاڑیوں میں سے سربراہٹ ہوئی اور جنگلیوں کا ایک گروہ جو بالکل نیچا تھا ہاتھ میں تیر کمان اور نیزے سے لے مساتے کھڑا تھا ان کے نیزے یقیناً زبرد آکر دوڑتے

اور پھر ان کو دیکھتے دیکھتے چاروں طرف سے دھندوں کے سرائے آئے۔
 اب انہوں نے دیکھا کہ وہ چاروں طرف سے دھندوں کے تیسے
 میں ہیں۔ عمران سب سے آگے تھا اپنا ایک دھندوں کی صفوں میں حرکت
 ہوئی اور ایک دھندلی نیا سا مہرہ سے گزرا آگے بڑھا اس نے جھگی زبان
 میں کچھ بولا کہ کہہ، اس کے جواب میں عمران نے بھی اسی زبان میں بات
 کی۔ عمران کے منہ سے یہ جھگی زبان آئی مدافعت سے سن کر سب حیران
 ہو گئے۔ عمران بذات خود ایک جھگی لک رہا تھا تھوڑی دیر تک جھگی زبان
 میں بات چیت ہوتی رہی پھر جھگیوں سے انہیں اپنے نزدیک آئے
 کر چلنا شروع کر دیا عمران نے یہم کہ بتایا کہ یہ واقعی بڑی قبیلہ ہے میں
 سننے ایک جاوگر کا ورپ دھار رہے ہیں سننے انہیں بتایا ہے کہ میں
 بہت بڑا جاوگر ہوں، اور تمہارے تعلق میں سے انہیں بتایا ہے
 کہ یہ بھی ایک قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں جو سارے کاسا جاوگروں
 کا قبیلہ ہے ان کے پاس آتش زبان والے سانپ ہیں جو بہت درد
 سے ان کے ایک دشمن نے پر لوگوں کو مار دیتے ہیں وہ ہم سے کافی متاثر
 معلوم ہوتے ہیں، لیکن آگے جا کر ہم پر کیا گزرتا ہے گا یہ خدا بہتر
 جانتا ہے۔

یہ حال اب انہیں انتہائی افسانہ طبع پر مبنی پڑے گی۔ کیوں کہ جاوگر

۳۴

قداسی ہے اٹھیا ملی جس میں بڑی مصیبت میں گراں سکتی ہے جنگلیوں کا
 غول ڈھول بھاتا بھاتا ناچتا کرتا ان کو لے جا رہا تھا تھوڑی دیر
 بعد گھنے جنگل کے عین درمیان میں ایک بہت بڑا تلہ درختوں سے
 قطعی پاک نظر آیا اس میں ہے ڈھنگی قسم کی جھونپڑیاں بڑی بڑی تھیں۔
 اور کچھ خدیں اور نیچے ننگ و صحرانک پھر رہے تھے درمیان میں ایک
 بہت بڑی جھونپڑی تھی جس کو شیر کی کھال سے ڈھانپا گیا تھا ایسا معلوم
 ہوتا تھا جیسے یہ جھونپڑی تمام تر شیر کی کھال کی بنی ہوئی ہو یقیناً یہ
 جھونپڑی تیلے کے سردار کی تھی اس کے آگے جا کر عمران اور اس کے
 ساتھیوں کو کھڑا کر دیا گیا۔

نہراؤں جنگل ان کو دیکھنے کے لئے اور گرد کھڑے ہو گئے تھوڑی دیر
 بعد جنگلیوں کا سردار سر پہ پڑیل کا تاج پہنے جھونپڑی سے باہر نکلا وہ
 ایک قوی ہیکل اور اتھالی طالت و در آدمی تھا۔ اس کے دونوں طرف
 دو جوان عورتیں انسانی کھوپڑی میں شواب لئے چل رہی تھیں سردار کے
 گلے میں انسانی کھوپڑی کا ڈال تھا جن کو جنگلیوں کی خاص تحشیک سے
 سکھا کر چھوڑا کر لیا گیا تھا عمران کے ساتھ آنے والے چھوٹے سردار
 کے ساتھ عمران کی وہ باتیں بتائیں جو اس نے پھر عمران سے براہ
 راستہ بات چیت کی گفتگو کے بعد سردار اپنی جھونپڑی میں چلا گیا اور اس

کے ساتھیوں کو ایک اور جھوٹری میں قید کر لیا گیا۔
لیکن ان سے سامان کو باطل نہیں چھڑا گیا کیوں کہ جنگیوں کی ہجھ
میں ہجھ نہ آیا کہ یہ کیا سامان ہے۔

جھوٹری میں جاتے ہی عید عمران کے گرد ہونگے سردار سے اس
کی کیا بات ہوئی ہے۔

بات چیت کیا عام ہوئی تھی۔ عمران نے منہ بند ہوئے کہا۔
کیوں کہ بات ہوئی بکریں مشکل نے پوچھا۔

اب انہوں نے یہ شرط رکھی ہے کہ ہم آج رات کو تھمادی باددگری
کی آزمائش کریں گے اگر تم پردے اترے تو ہم تمہیں چھوڑ دیں گے اور تھمادی
باقی ساتھیوں کو بھون کر کھا جائیں گے۔ کیوں کہ ان کے خیال میں تم باددگری
معلوم نہیں ہوتے اور اگر میں تمہارا کام ہو گیا تو مجھے تسن کر دیں گے اور
تمہیں چھوڑ دیں گے۔

ہمیں کیوں چھوڑ دیں گے؟ عقدہ نے سوال کیا۔

تھمادی گوشت کڑھا ہے نا۔ عمران نے ایسے منہ بنایا جیسے کوئی
جانی ہو۔

اور اسے حالت میں ہونے کے باوجود باقی ساتھیوں کے چہرے
پر مسکرائی آگئی۔

وہ تمہیں اس لئے چھوڑ دیں گے کہ ان کے خیال میں تم کسی نامعلوم
 قبیلے کے لوگ ہو۔ وہ تمہیں چھوڑ کر تمہارے قبیلے سے دوستی کا آغاز
 کریں گے۔

وہ آزمائش کیا ہوگی؟ خوریتے پوچھا۔
 جو یا کی کھوپڑی سنگراتی پڑے گی۔ عمران بولا۔
 یہ بات خوریتہ جانے کسی خیال کے تحت ضبط کر گیا بہر حال
 آپ لوگ کسی قسم کا ذکر نہ کریں۔
 کیا ایکسپریس ہمارے کوئی عدد نہیں کرے گا؟ ناشاد نے سنجیدہ ہو
 کر دریافت کیا۔

خود عدد کرے گا۔ وہ ہر لمحے ہمارے نزدیک رہتا ہے۔ عمران نے
 کہا۔

بہر حال آپ لوگ کسی قسم کا ٹکراؤ نہ کریں اگر میں کامیاب ہو گیا تو میں
 تمہیں اکیلا نہیں مرنے دوں گا۔ اورو اگر ناکام ہو گیا تو پھر وہ معاملہ
 ٹھیک ہے آپ لوگوں کی جانیں تو بچ جائیں گی۔
 نہ جانے یہ بات کہتے ہوئے عمران کے چہرے پر حماقتیں کہاں
 نمایاں ہو گئی تھیں۔

گرنیٹ پاس، جوتھناتے لہرہ لگایا وہ یہاں بھی بول کو منہ لگاتے

مشروبات پی رہا تھا کیوں کہ اسے یقین تھا کہ ہاں ہر موقع پر کابینا میں
ہو جاتا ہے۔

آدھی رات کے وقت ان سب کو باہر نکالا گیا سانسے کھلے میدان میں
ایک دائرہ باندھے سارے جنگلی چیتے تھے غریبان میں وسیع میدان تھا
چاروں طرف شعلیں جل رہی تھیں ایک طرف کھڑی کی ایک پڑی سی شعلیں
پر سودا رہ چکا ہوا تھا۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کو اس میدان میں بے جایا گیا یا تو
حکیم کو ایک طرف بٹھا دیا گیا اور عمران نے چھوڑ پڑی ہی میں گولہ دھنڈ
میں بلیک ڈیوڈ جو شہیاد رہنے کے لئے کہہ دیا تھا اور اس وقت بلیک
ڈیوڈ اس میدان کے نزدیک ہی ایک گھنے درخت پر بیٹھا سامنے کا دروازہ
دیکھ رہا تھا وہ صحت اشد سے ہی کا متشفر تھا اس نے سیاہ رنگ
کے کپڑے پہنے ہوئے تھے اس نے اس کے دیکھ لئے جانے کا غصہ
جہیں تھا۔ چنانچہ وہ اطمینان سے بیٹھا تھا۔

عمران کو بتایا گیا کہ اسے زمین پر ٹھادیا جائے گا اور سچا ایکس
آر پی اس کی گولہ پیکر ہائیڈرو مارے گا۔ اگر اس گولہ باری کی ضرب سے
وہ مر گیا تو وہ جھوٹا جادوگر ثابت ہوگا اگر گولہ باری کی ضرب سے اسے
نشدان نہ پہنچایا تو سچا جادوگر ہوگا اگر وہ مر گیا تو اس کے ساتھیوں کو

۸۷

کاٹ کر دیا جائے گا اور اگر وہ نہ سہا تو اس کے سر اٹھیں کہ مار دیا جائے گا۔

نیران نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ اگر میں اس بھلائی مارتے رہے گا تو اپنے غم کے زور سے پہلے ہی عاودن ترکہ میں سچا ہوں گا کہ نہیں۔

نیران نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ تم نے بھلائی مارتے رہے گا تو اپنے غم کے زور سے پہلے ہی عاودن ترکہ میں سچا ہوں گا کہ نہیں۔

ایک بات ہے اگر وہ آدمی تک میں عاودن دے کے بعد میرے دیگر خاتمی اور میں اپنے عاودن کے زور سے عاودن کے ترکہ میں سچا ہوں گا کہ نہیں۔

نیران نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ اگر میں اس بھلائی مارتے رہے گا تو اپنے غم کے زور سے پہلے ہی عاودن ترکہ میں سچا ہوں گا کہ نہیں۔

نیران نے ایک لمحے سوچ کر کہا کہ اگر میں اس بھلائی مارتے رہے گا تو اپنے غم کے زور سے پہلے ہی عاودن ترکہ میں سچا ہوں گا کہ نہیں۔

لٹائے سے پہلے عمل پڑھنے کی اجازت دی جائے۔

سردار نے اسے اجازت دے دی، اور پھر عمران کے چہرے پر
ایک مسرخی چھا گئی اس نے اچھٹا کودنا شروع کر دیا۔

اسی کے منہ سے عجیب سی زبان کے الفاظ نکل رہے تھے ہر لمحے
اس کی اچھل کود میں اضافہ ہوتا چلا گیا۔ دراصل وہ بلیک زیرو کو انگلی
کے ٹرانسپیر کے ذریعہ کوڈ ریڈرز میں ہدایات دے رہا تھا جب بلیک
زیرو کو ہدایات دے چکا تو اس نے بلیک زیرو کو ہدایت کی کہ وہ بطور
ایکسٹر صفحہ کوڈ ٹرانسپیر پر ہدایات دے دے کہ وہ آدمیوں کے
بعد اہونی تے کس طرح کلام کرتا ہے اور پھر آہستہ آہستہ اس کی
حرکات سست ہوئی گئیں اور پھر وہ اچھٹا لے کر زمین پر نیم مڑ بولش
کی حالت میں بیٹ گیا۔

سادق تیم انتہائی حیرت سے عمران کی حرکات کو دیکھ رہی تھی۔

ان کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ عمران کیا کر رہا ہے۔

اچانک صفحہ کی گھڑی میں گئے ہوئے ٹرانسپیر پر اشارہ معمول
ہوا اور صفحہ حیران رہ گیا کہ کس کا کمال ہو گی۔

ہیلو، ہیلو صفحہ سپیکنگ! صفحہ نے آہستہ سے کہا۔

ایکس ایف، ایکس ٹیو کی مائکس آواز ابھری اور صفحہ کے چہرے

پر ایک دم ترشش کے آٹا نہ چھیں گے۔

لیسن موز

کیا حالات ہیں؟

میں ہم ریٹی شکل میں چھس گئے ہیں، پھر صدر نے اسے ٹماک تھپوت سے آگاہ کیا۔

دیگو میں تمہارے نزدیک ہوں پھر ایکسٹونے مشرق کے متعلق
صدر کو تشویش سے بتلایا۔ پھر کہا کہ سب باقی چوکنے پر جائیں
جب وہ آدمی ختم ہو جائیں تو اس کے بعد پانچ آدمیوں کو تم
نئے مشین گن سے ختم کرنا ہے لیکن پوچھا کہ سر صدر تمہاری
ڈراسی غلطی سے عمرانی کی جان بلی جائے گی۔ او کے اور اسپتال
اور صدر نے تمام ساتھیوں کو ایکسٹونے کی لال کے متعلق بتایا سب
نے یہ سن کر خوشی کا اظہار کیا۔ اب انہیں یقین ہو گیا کہ وہ اس
پچویشن پر قابو پا جائیں گے صدر نے مشین گن چیک کر کے سجائی
اسی دیر میں ایک جنگی بڑا سا کھنڈا لے کر عمرانی کے سر پر پہنچ گیا اس
نے کھنڈا مارنے کے لئے اٹھایا ہر طرف خاموشی چھا گئی سب دم
بھڑکتے نہ جاتے آئندہ کیا ہو گا ابھی جنگی اچھی طرح کھنڈا سجائی
بھی نہ سکا تھا کہ جنگی کی کھوپڑی فضا میں دیر دیر ہو کر پھوٹ گئی اور

وہ کھباڑ بے سیٹ زمین پر مردہ ہو کر رہ گیا تمام جنگیوں کے
ڈر سے خدیں پھینٹ نکلی گئیں۔ تمام پانڈا حیران تھے کہ یہ غارتوں سے
ہوا کیونکر ناز اچانک ہوا تھا۔ یہ تو وہ ایسی طرف تھی جہاں کہ غارت
یقیناً ایکس بڑ کی طرف سے ہوا ہوگا اور سائیز بھی داخل سے
نہی تھا ہوگا۔ سردار کے اشارے سے وہ اور جنگی کھباڑ سے بھاگے
آگے بڑھے۔ ہتھوں سے بڑی چرتی سے عمران پر وار کرنا چاہا لیکن
دار کرنے سے پہلے ہی ان کے دل میں نیکیاں سوزیں ہو گئیں اور وہ
زمین پر گر گئے۔ چند لمحے بعد وہ دونوں جنگی مردہ تھے۔

جنگیوں کی ایک بار پھر پھینٹ نکلی گئیں اب وہ خوفزدہ تھے کہ انہیں
یقین ہو گیا کہ یہ شخص ضرور کوئی بڑا حاکم ہے۔

ان کی سمجھ میں ہی نہیں آ رہا تھا کہ کھباڑی مارنے والے کس طرح
مر جاتے ہیں۔ اب تو سردار کے چہرے پر بھی خوف کی پرچائیں نظر
آنے لگیں لیکن اس نے تین اور جنگیوں کو اشارہ کیا وہ ڈر سے ڈرتے
آگے بڑھے اب صند تیار ہو گیا۔

عمران نے سردار سے کہا اب میرے ساتھ جا رہی دکانیں گے
چنانچہ سردار کے اشارے سے تین آدمی آگے بڑھے۔ عمران کے
نزدیک بھی نہیں پہنچے تھے کہ دم دھڑک دھڑک کی ٹھٹھکی آواز ابھری

اور تین کے تین زمین پر ٹپے گئے۔
 مردانے کھڑے ہو کر نمران اور اس کے ساتھیوں کی جادوگری
 کو تسلیم کر لیا۔ سردار نے نمران کو خود اٹھایا اور پھر ان کے ساتھ جنگی
 تعلیم سے جھک گئے۔ وہ ان کے نزدیک آنے سے بھی خوفزدہ تھے، اب
 فوجی تعلیم کو اچھی سمجھ چکے تھے۔ ان کی نوبت اپنی طرح جہان نوازی کی
 گئی اور پھر وہ سب دن انہیں دشمنی اپنی سرحد سے پار چھوڑ گئے۔





بولی جیسے سے پرچ کر نکل آئے پر
 سب خوش تھے۔ عمران نے اپنی سزا قبول
 کا رو یا ایک بار چہر منور کیا۔ ایک شہر اب
 ان سے آگے آگے تھا۔ کافی پر مگھنے
 کے بعد اب وہ صبح صحت پر آگے تھے
 بیک نیرد کے نقشے کے مطابق ماکانہ
 کا ہمیشہ گوارہ صرت چار دن کی مسافت
 پر تھا کہوں کہ عمران کے اندازے کے
 مطابق ماکانہ کا ہمیشہ گوارہ صرت
 جیسے کے آس پاس ہی تھا اور خدا تعالیٰ

یہاں سے تین دن کی مسافت پر تھا انہوں نے خود بخود تھیلے سے بی بی بیج کو نکالنا تھا کیونکہ خود بخود تھیلے میں کچھ کم دھن اور خطرناک نہ تھے۔

چنانچہ تین دن تک وہ چلتے رہے تیسرے دن وہ ختوار تھیلے کی سسرود سے تقریباً دو میل پرے سے آگے نکل گئے اور جب انہوں نے ختوار تھیلے کو پیچھے چھوڑ دیا اور سب نے اطمینان کا سانس لیا۔ تقریباً دو دن اور چلنے کے بعد دو جنگل میں دو درختوں کے پھیلے ہوئے ایک وسیع دھڑلے میدان کے سرے پر پہنچ گئے اس میدان میں درختوں کی بجائے جھاڑیاں تھیں۔ بیک ذیروان سے ایک دن پہلے پہاڑ پہنچ چکا تھا اس نے جب ٹرانسمیٹر پر اس منے عمران کو اس میدان کے شعبے بتایا تو عمران کچھ گھبرا گیا کہ یہ بی بی ان کی منزل مقصود ہے لیکن اس میدان میں دو درختوں کوئی آدمی نظر نہیں آتا تھا۔ یہاں تو کوئی آدمی ہی نہیں۔ تنزیہ نے میدان کو دیکھتے ہوئے کہا: جانور تو ہیں۔ عمران نے جوت کی۔

تم خود جانور میرے ساتھ بات کرتے ہو اسے زبان کو قابو میں رکھا کرو۔

وہاں زبان ہی کس جال کر دیکھتے ہو زبان نہ ہوئی کوہِ نور ہیرا ہو گیا۔

میرزا خیال ہے کہ ابھی نا کا زندگی کا ہیڈ کوارٹر دوسرا ہوگا کیپٹن
شکیل نے وہی انداز ہی کیا۔

میں ثابت کر سکتا ہوں کہ یہی حیدر نا کا زندگی کا ہیڈ کوارٹر ہے
عمران نے ہنسی کرتے ہوئے کہا۔
کس طرح۔

صدا دے پڑی۔

یہ دیکھو یہاں زمین پر نئی لوٹ کے نشان ہیں اب بتلاؤ جہاں
ہاں اور یا دشمن لوگ تو ہی لوٹ پہنچے پھرتے ہیں۔

اور عمران کی یہ بات سن کر لوگ سب جھک کر خود سے فوجی بوٹ
کے ایک مدہم نشان کو دیکھنے لگے اب سب کو عمران کی بات کا قائل
ہونا پڑا۔

تو پھر یہ ہیڈ کوارٹر زمین دوز ہو گا۔

کیپٹن شکیل نے خیال پیش کیا۔

بالکل ٹھیک ہے، عمران نے تحسین آمیز جواب دیا۔

لیکن اسس کا راتہ کہاں ہو گا۔

تنویر چنچلا کر دیا۔

لیکن اگر یہی ہیڈ کوارٹر ہے تو یقیناً پہرے کا جہز انتظام کیا گیا ہو گا۔

صندوق سے کہا۔

بالکل کیسٹن شکیں نے جواب دیا۔

تو اس کا مطلب ہے کہ ہم لوگ دیکھے جانچے ہیں۔

ماشا واللہ۔

یقیناً۔

لیکن اب تک جانے خلاص کوئی کارروائی نہیں ہوئی۔ نہ جانے اس میں کیا مصلحت ہے بہر حال ہمیں ان کے جیٹ کو اورٹر کا راستہ دھونڈنا ہے سب لوگ دو دو کی ٹوئیں میں بیٹے جاؤ اور پھر ادھر ادھر چھڑکے راستہ پر غور کرو، تنویر نے کہا۔

وہ سب دو دو کی ٹوئیں میں بیٹے کہ ادھر ادھر چھڑکے گئے عمران اور ہوزنہ ایک طرف تھے کہیں بھی کوئی رخسہ نظر نہیں آ رہا تھا وہ پھر تک سب لوگ ڈھونڈتے رہے لیکن کچھ نہ ملا۔

وہ پھر کو سب لوگ جنگل میں واپس چلے گئے انہوں نے وہاں جا کر کیپ لگایا اور سنسنائے لگے اچانک شور سا محسوس ہوا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے ان کے کیپ مشین گنز کی زد میں تھے بچاے کہاں۔ سنسنے سپاہی ٹپک پڑے تھے۔ ان کے جسموں پر باتا عدد دریاں بھینیں۔

اور وہ ہاتھوں میں جھیر جھڑکی مشین گنز لئے پڑے تھے۔ ان

لوگوں کو سمجھانے کا موقو نہ ملا اور وہ گرفتار کر لئے گئے۔

یقیناً وہ ماکا لونگا کے ریحٹ تھے وہ ان سب کو فریٹے میں سے
 کر میدان کی طرف رچے ایک جگہ جا کر انہوں نے ایک جھاڑی کو
 ہڈیا تو زمین پھٹ گئی۔ اس میں راستہ نظر آئے لگا دیاں ہر سپاہی
 پر ایک سپاہی گن لئے کھڑا تھا ان سب کو ان سیرٹھوں کے ذریعہ
 نیچے سے جایا گیا اندر واقعی ایک علیحدہ دنیا تھی۔ ایک بنیہ ترین شہر
 سب لوگ یہ انتظامات دیکھ کر حیران رہ گئے۔ ان کے تصور میں ہی
 نہیں آسکتا تھا کہ ماکا لونگا کا بیڑہ کو اڈر اتنا وسیع و عریض اور اتنا
 جدید ہو سکتا ہے بہت بڑے بڑے ہال کمرے گیلریاں ان میں باتاؤ
 انیکٹرک نصب تھی۔ اور وہاں گھن کا احساس بالکل نہیں ہوتا تھا۔
 عمران ادہ اس کا ٹیم کو رے کر یہ لوگ ایک بہت بڑے ہال میں پہنچے اس
 ہال کو دیکھ کر ایسا ششکس ہوتا تھا جیسے وہ لوگ اعلیٰ کے کسی
 ماحول میں آگئے ہوں ہر چیز قدیم طرز معاشرت کی اور انتہائی پر تکلف
 تھی انہیں پالنے والے درمیان میں کھڑا کر دیا گیا وہ لوگ حیران نظروں
 سے ہال کو دیکھ رہے تھے۔ اچانک دیواروں میں سے آواز آئی۔
 تم ارگ ماکا لونگا کو تباہ کرنے آئے تھے اب دیکھو کیا اسے دھکا
 تباہ کر سکتے ہو۔

بالکل کر سکتے ہیں، عمران نے جواب دیا۔

وہ کس طرح، آغا زائی۔

میرے پاس چرانع، الٹے دین والا ہے جو ایک منٹ میں ہر چیز تباہ کر سکتا ہے۔

عمران نے حمایت امیر لہجے میں کہا۔

ہم تمہارے مذاق کی داد دیتے ہیں، نو جوان کہ تم اس حالت میں بھی مذاق کر سکتے ہو۔

تمہارا لیڈر کون ہے آغا زائی۔

میں ہوں، عمران نے کہا۔

تھوڑی دیر تک خاموشی چھائی رہی پھر دروازہ کھلا اور چند سپاہی
میں گئیں لے لے اندر داخل ہوئے انہوں نے عمران کے سوا باقی سب
کو واپس چلنے کا اشارہ کیا۔

عمران وہیں کھڑا رہ گیا اور باقی سب لوگ واپس چل پڑے۔

تھوڑی دیر بعد ایک شخص عمران کو رے کر ایک کمرے کی طرف بڑھا
اس کمرے میں تاریکی چھائی ہوئی تھی صرف دو آدمیوں کی شبیہ نظر آ رہی
تھیں۔

تمہارا نام کیا ہے، آدانا بھرتی جو قیدیاں ان مرد میں سے کسی ایک کی ہوگی۔

مولوی فضل دین، عمران سے جواب دیا۔
 صحیح نام بتاؤ، لہجے سے حد کرخت ہو گیا۔
 صحیح نام کا تو میرے باپ کو بھی پتہ نہیں۔
 کیا مطلب؟

مطلب یہ ہے کہ یہی میرا نام ہے اب چاہے اس کے بچے غلط
 ہیں یا ٹھیک جیسا آپ کہہ رہے ہیں کہ یہ غلط ہے تو اس کے صحیح کا
 علم تو میرے باپ کو بھی نہیں اگر اسے بتاؤ وہ یقیناً اسے صحیح کر دیتا۔
 میرے بھائی اب میں کیا کر سکتا ہوں۔

عمران نے سنجیدہ ہو کر کہا،

تم طباقت کر رہے ہو۔

بھینجی میں آپ کی باتوں کا جواب دے رہا ہوں۔
 ہوں تو تمہارا صحیح نام مولوی فضل دین ہے۔

جی اللہ کے فضل سے۔

تم کس ملک کے اریجنٹ ہو؟

تو یہ کر دی ہیں اور اریجنٹ میں تو ایک معمولی سال سپاہی ہوں۔

جیسے انہوں نے بطور مترجم ان لوگوں کے ساتھ بھیج دیا ہے۔

تھوڑے پورے دو ہم ابھی سب کچھ جتر کر لیتے ہیں تم کا زندگی سے

کچھ نہیں چھپا سکتے۔

آپ میں ماما کون ہے اور زندگی کون ہے؟

میں ماما ہوں اور یہ زندگی۔

دائیں طرف داسے نے کہا۔

تو پھر اس کا مطلب ہے کہ ماما زیادہ عظیم ہے کیوں کہ وہ دائیں

طرف بیٹھا ہے۔

نہیں میں اس سے زیادہ عظیم ہوں اس کا بزمیر سے بعد ہے۔

عمران نے زدر سے تھوڑا سا ناؤ اور پھر کہنے لگا میں نے تو دنیا میں

بہنی بار تماشا دیکھا ہے جو زیادہ عظیم ہے اس کا نام لہریں اور جو

کم عظیم ہو اس کا نام شروخ میں ہو۔

تم بھی آپس میں بڑھانا چاہتے ہو۔ ماما بول اٹھا۔

جی ہرگز تو بہت ہی آگے لگا۔

عمران نے معصومیت سے جواب دیا۔

ہوں۔ اور ماما نے گھٹی بھال دیا۔ اشخاص مشین گن سنبھالے اندر آئے

اسے نے جاؤ اور اسے مشین گن میں لٹ کر دیا۔

اور وہ دونوں عمران کو لے کر باہر نکل آئے اسے وہ لے کر ہوئے ایک

اور دکر سے میں آئے یہاں ایک بہت بڑی مشین تھی جس کے درمیان

1--

ایک کرسی رکھی ہوئی تھی اور ساتھ ایک پتلی سی سکرین تھی ان دونوں کے
مے اسے کرسی پر ٹھادیا۔

کیا میری عیامت بڑھی ہوئی ہے، عمران بولا۔

کیا مطلب؟

کمال ہے یاد سب ہی پر جو ہو مطلب کوئی بھی نہیں سمجھتا کیا یہ بار بڑھاپا
ہے مجھے تو مشین اور کرسی کسی نالی کی معلوم ہوتی ہے دیکھو میری کردکٹ
جانا۔

افزودہ دونوں ہنسنے لگے۔

ان میں ایک بولا۔

بگڑ کر رہی سب کچھ بتا دو گے پھر یہ چوں گا آٹھے خالی کا بھاڑ
ابھی تو چھ لو آٹھا بڑھا ہنگا ہے ۴۰ روپے من آٹا اور والی ۲۰ روپے من
اور وہ ایک بار پھر ہنسنے لگے اب انہوں نے ایک نوہے کی ٹیڈی عمران
کے سر پر دے ڈالی اب عمران اپنے سر کو ہلا نہیں سکتا تھا اب اس
سے ایک نئے مشین کو آپریٹ کیا سکرین پر ہلکی ہلکی سی لہریں کودنے لگیں۔
نہما را نام، عمران کو اب عکس ہوا جیسے وہ سکر آواز آئی اور پھر
عمران کے دفاع میں کھلبلی سی مچنے لگی اس کی زبان سے خود بخود الفاظ
نکلنے لگے لیکن اس نے اپنی تمام قوت ارادی کو بردے کا رلاتے ہوئے

ابنیں دہلا اور سرکین پر ہوس زور زور سے کوڑے لگیں اور پھر اس نے اپنے دماغ کو ٹینک کی سرسیم کا خیال اس نے اپنی قوت ارادی سے نکال پھینکا چنانچہ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سیکرین بالکل صاف تھی۔ انہوں نے اور بھی بہت سے سوالات پوچھے لیکن عمران کی بے انتہا طاقت اور قوت ارادی کام کر گئی اور سیکرین صاف رہا۔ عمران کو اس جدوجہد میں پوری مدد ملتی بلاتقیں کام میں لانی پڑیں چنانچہ آخر کار ان دونوں نے تھک پار کر اسے کرسی سے اٹھا لیا۔

بڑے سخت بیان ہو یا ایک بولا۔
کال ہے بھی یہ پہلا شخص ہے جس نے اس مشین کو ناکام بنا دیا۔
یہاں تو بڑے بڑے سخت جان بھی موسم کی طرح گھل جاتے ہیں
دکھوا بولا۔

اور پھر وہ دونوں عمران کو ایک کمرے کے پاس لے جا کر اسے دھکیل دیا یہاں عمران کے سب ساتھی موجود تھے اس نے سب کو واقعہ بتلایا اور وہ آئندہ کے لیے لائحہ عمل پر غور کرتے لگے کوئی ایک گھنٹے بعد ایک بار پھر ملٹی ہوئی۔

ایک بار ابنیں ایک وسیع کمرے میں لے جایا گیا کمرے میں لے جاتے سے پہلے ان کی ہلکی تلاشی لی گئی سگٹ تک چھین لے گئے۔

ہیپال ایک بہت بڑی میز کے ساتھ دو شخصوں جو یقیناً یورپی تھے بیٹھے
نہوٹے تھے۔

عمران کچھ گئی کہ ان میں سے ایک مالک ہے اور دوسرا ڈونگا۔ عمران نے
نعرہ لگایا: ہیلو مالک! ڈونگا!

اور سب میر چوٹک کہ ان دونوں کو دیکھنے گئے۔

تیز سے بات کر رہے تھے تو ختم کر دیئے جاؤ گے۔

اب تو اپنا صحیح نام بتا دو۔ ڈونگا نے سوال کیا۔

مولوی فضل دین عمران نے جواب دیا۔

پہلی جناب اس کا اچھی نام عنی عمران ہے۔ عمران کے ساتھیوں میں
سے ایک آواز ابھری اور سب چوٹک کہ ادھر دیکھنے گئے۔

عمران بھی حیران ہو کر دیکھنے لگا یہ آواز کیپٹن شکیل کی تھی۔

مالک کے اشارے سے کیپٹن شکیل کو آگے سے جایا گیا سادے نمبر
کیپٹن شکیل کی غداری سے کھول اٹھے۔ ان کا لباس پہنیں چلتا تھا کہ وہ
کیپٹن شکیل کی بوٹیاں اڑا دیں۔

تم کون ہو مالک! تبہ پوچھا۔

جی میں سیکریٹری ایجنٹ ہوں۔

تعبدار نام؟

میراث کی شکل ہے۔

کیپٹن شکیل تم ہیں یہ سب کچھ خود بخود کیوں بتلا رہے ہو عاقلانہ کہ

سیکریٹ سرورس ایجنٹ تو بڑے سخت جان ہوتے ہیں۔

جی ہاں دراصل میں مشورع ہی سے مالکا لڑلگا کا ہم خیال ہوں۔

میں مالکا لڑلگا کے مقاصد سے ہم آہنگی رکھتا ہوں۔ میرے ملک کی موجودہ

حکومت انتہائی ملکی اور غلام ہے اور اب صرف مالکا لڑلگا ہی ہمیں اس

حکومت سے بھاگ دلا سکتی ہے۔

لیکن تم نے کبھی جاہلے ساتھ رابطہ قائم نہیں کیا۔

دور رس میں مرنے کا اختیار میں تھا کہ میں کتنی طرح ہائیڈ کوآرڈر پہنچ

جاؤں تو صحیح پوزیشن عرض کروں مگر نہ ٹھہر کر کوئی اختیار نہ کرتا۔

اگر اب بھی ہم تم پر اختیار نہ کریں تو لڑلگا بولا۔

تو یہ میری بدقسمتی ہے آپ میل بر قسم کا لٹلے لے لیں میں آپ کا

دعا دار رہوں گا۔

انچھا یہ تباہ تو ہمارا ہاں کون ہے؟

ایکس ڈی

ایکس ڈی۔ تم ایکس ڈی کے ماتحت ہو۔

جی ہاں۔

جی مجھے علم نہیں انجیس ٹر کے تعلق کوئی جی نہیں بتا سکتا یعنی جانیے
 اچھا یہ تمہارا لیڈر ہے؟ ماما نے عمران کی طرف اشارہ کر کے کہا۔
 جی ہاں۔

یہ انتہائی خطرناک اور چالاک آدمی ہے اگر آپ بے اس کو قابو میں نہ کیا تو آپ کا بیٹہ کو درخت چند دنوں میں ختم ہو جائے گا۔

پڑھا۔ اندر کچھ شخصیں تھے۔ سب کچھ ماما کا ننگا کوپڑ پڑھ رہے تھے۔

ہوں دیکھو۔۔۔ نوجوان ہم تمہاری سچائی سے بہت خوش ہوئے ہیں۔

یقین ہو گیا ہے کہ تم ہمیشہ دعاؤں میں رہو گے کیوں کہ ہم عمران اور تم
سب کے ضمنی اچھی طرح جانتے ہیں ہم تمہیں اپنی خاص کیفیت کا مشیر
مقرر کرتے ہیں آج سے تم ہمارے بعد پندرہویں نمبر میں رہو گے۔

اور یہ جان ان کو کیا سزا دی جائے۔

فولاد حقیق کو دیا جائے

کی پیش تشکیل سے بغیر کسی ہچکچاہٹ کے کیا۔

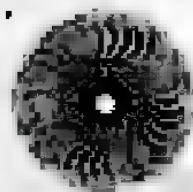
صدر تشویر شاہ اور جزیوت کا غصے کے بارے میں حال تھا ان کا

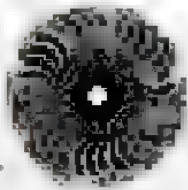
بیسویں پتا تھا کہ وہ کیشن شکیل کو کس طرح ختم کریں۔
 کیشن شکیل تمہارا مشورہ درست ہے لیکن ابھی اس پارٹی سے
 غفیر سوسائٹی وائے انگوائے ہیں اس لیے ان کا فیصلہ سنا کر
 تمام ممبران کی رضامندی سے کریں گے۔
 ہر ایک ممبر سے کیشن شکیل نے ان سے کہا۔

کیا بات ہے؟

سناپٹی کا ایک ایجنٹ مس جرنیا فخریہ آپ کے پاس ہے آپ نے
 اسے سیویارک سے اخراج کرایا تھا وہ آپ کے پاس ہے۔
 یاں یاں وہ بڑی جہاد سے پاس ہے۔

جناب میں مشورہ سے ہوا اس سے محبت کرتا ہوں کیا میری تمنا پوری
 کر دی جائے گی۔ آپ اسے مجھے بخش دیں میں اس سے شادی کروں گا۔
 ہوں۔ اچھا ہم غور کریں گے۔





حیران سمیت ٹیم کے سناوسے جبریں ہاں
 کالوں میں ضروری کر رہے تھے ان پر
 سخت نگرانی کی جاتی تھی ذرا سی غفلت سے
 دہشتی سخت سزا دی جاتی جو زوت غریب
 کا تو بہت ہی برا حال تھا کیوں کر اسے
 مشغول کرے مطالب شراب نہیں مل رہی تھی
 یہ گائیں سوئے کی تھیں جن سے سوتا
 نکال کر سانسے شیشیں منگوائی جاتی تھیں
 تاکہ دینا پر ان کی حکومت قائم ہو جائے

اس ہفتہ کنٹرول میں وہ رات سینکڑوں سائنسدان کام کرتے رہتے۔ تاکہ نئی نئی مشین ایجاد کریں۔ اس شہر کی آبادی تمام تر تخیل پسندانہ پر مشتمل تھی۔ صرف مزید ایسے تھے جو کچھ کر لائے گئے تھے۔

کیٹن تشکیل دوبار یہاں آکر انہیں چیک کر گیا تھا۔

انہیں یہاں کام کرتے ہوئے دو دن گزر چکے تھے رات کو انہیں ایک کوٹھڑی میں بند کر دیا جاتا۔ اور اس کو ٹھنڈی کھانا ہر زیر دست پہنا ہوتا۔

آج رات جیسے ہی انہیں کوٹھڑی میں داخلہ کیا گیا اور وہ بند کر دیا

گیا عمران اٹھ کھڑا ہوا اس نے صند کو اشارہ کیا اور دونوں نے اپنی پٹلیوں سے بندے ہوئے اور ذرا نکالے جو وہ صبح کان سے پھپکا کر لے گئے تھے رات ہی انہوں نے قہر کر لیا تھا کہ وہ سرنگ کھود کر کوٹھڑی سے باہر نکل جائیں گے۔

چنانچہ انہوں نے ان ارادوں سے سرنگ کھودنی شروع کر دی۔

سادہ دہانت کام ہوتا تھا آخر صبح تک وہ ایک سرنگ کھودنے میں کامیاب ہو گئے ان کی آخری جلدی کامیابی کی وجہ یہ تھی کہ زمین بڑی نرم تھی۔

صبح کو وہ پھر کام پر چلے گئے اچانک عمران کا انگوٹھی والے ٹرانسمیٹر

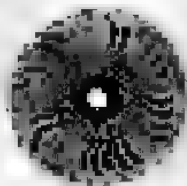
پیر اشارو موصول ہوا، عمران پیشاب کرنے کے پہلے ایک طرف
ارٹ میں چلا گیا۔ کال بلیک زیر درک تھی۔ بلیک زیر دے اسے بتایا کہ کپٹن
مشکیل نے اسے رات کال کیا تھا کہ اس نے اپنی حکمت عملی سے ان کا
اختیار حاصل کر لیا ہے اس نے جو یا کو بھی آزاد کر لیا ہے اور اسے
سب کچھ بتا کر اپنے ساتھ رکھ لیا ہے اس نے اس جگہ کے متعلق کافی
کچھ معلومات حاصل کر لی ہیں۔ اس کے ہتھے کے مطابق یہاں کا اہم حلقہ پلنٹ
پلانٹ ہے جس سے یہاں کا تمام نظام چل رہا ہے پلنٹ کسی طرح
تباہ کر دیں تو یہاں پر سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ لیکن اس کو تباہ کرنے سے
پہلے ہمیں یہاں سے نکل جانے والے راستے پر نگرانی کرنی پڑے گی۔

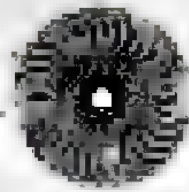
عمران نے اسے بتایا کہ اسے پیچھے ہی علم تھا کہ کپٹن مشکیل جان بوجھ
کر انہیں سمجھ کچھ بتا رہا ہے تاکہ ان کا اختیار حاصل کرے اور وہ جان
اس میں کامیاب بھی رہا۔ عمران نے اسے سرنگ کے متعلق بھی بتایا اور اسے
کہا کہ وہ کپٹن مشکیل کو ہدایت کرے کہ وہ رات کو چار بجے کوٹھڑی
کے شمالی دیوان حصے میں کوٹھڑی سے تقریباً ۲۰ گز دور آجائے
پھر اسے وہیں ملیں گے۔

چنانچہ رات کو وہاں عمران حضور اور کپٹن مشکیل کی ملاقات ہوئی
کپٹن مشکیل نے اسے سب کچھ تفصیل سے بتلایا اس نے کہا کہ میں

عقرب ان کے ایک خاص آدمی کو جو مسیحی عہدے کے برابر ہے
 پہاڑی راجہ کے سے بے آڑوں گا تم اسے ختم کر کے اس کا ٹینٹ اپ کہ
 لینا اور اپنا ٹینٹ اپ اس پر کر لینا میں ایک اپ کا سامان بھی بٹیا کر دیا
 گا پھر ہم دونوں میں کران کا تباہی کے متعلق کچھ سوچیں گے اس غرض
 آپتہ آہستہ ہم سب کو ان درگاہیں گے۔

کیٹنی سکیل واپس چلا گیا۔ اور صفدر اور عمران دونوں چلتے ہوئے
 کا معاملہ کرنے کے لئے ادھر ادھر پھرتے گئے پھر پھرتے وہ ایک جیسے
 ہی ایک گہری میں گئے انہیں مشینیں چلنے کی آوازیں آنے لگیں یہ آوازیں
 ایک بہت بڑے پانی سے آرہی تھیں جہاں کے دروازے پر نور آدمی مشینیں
 گئیں اٹھائے کھڑے تھے عمران اور صفدر فوراً ایک دوسری گہری میں
 مڑ گئے اس غرض پھرتے چھپاتے انہوں نے تمام سب کو دھڑ کو اپنی طرف
 دیکھ لیا، اب ان کے لئے کام کرنے کے لئے اس کی ہوجی چنا پختہ واپس
 اپنی کوٹھڑی میں چلے گئے تاکہ آئندہ لاکھوں پر غور کریں۔





اور دن بعد عمران کو ختمیہ فراموشی
 کے خدیجے اطلاع ملی کہ کپڑے شکین ایک
 انصیر کو حسین کی جگہ عمران نے لینا تھی۔
 بے کربان کو کو ختمیہ کے پاس آ رہا
 بچے چنانچہ رات کو مقررہ وقت پر عمران
 اور صفورہ میں چپ کر بکھرے ہوئے گئے۔
 اور بے آہنیں کپڑے شکین اور
 ایک آدھی جو تہہ نامت میں عمران کے
 برابر تھا باتیں کرتے ہوئے نقر آئے
 کپڑے شکین کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا

بلک تھا جیسے وہ عمران کے پاس سے گزرے عمران نے اچھل کر اس کے مندر پر ہاتھ رکھ لیا اس نے بڑی جدوجہد کی لیکن عمران کی گزرت میں وہ پھنسے سے بھی معذور ہو گیا تھا عمران اسے اٹھا کر کوٹھڑی میں لے آیا کچن تشکیل بھی سنا تھا اسے دیکھ کر حیرت اور دیگر افراد غصہ میں آ گئے کیوں کہ انہیں صحیح پوزیشن کا علم نہیں تھا عمران نے انہیں روکا اور صحیح صورت حال سے آگاہ کیا اب اس آدمی کو ختم کرنے کا مسئلہ تھا۔

عمران نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر زمین پر گرادیا۔

تھا نام عمران نے پوچھا۔

لیکن وہ چپ رہا۔

عمران نے حیرت کو اشارہ کیا اس نے اس کی ناک پکڑ کر اندر سے

دبائی اس کی ناک میں سے خون آنے لگ گیا پھر اس نے آسانی سے اپنا

نام بتلوا دیا۔

میرزا نام پتا لگا ہے۔

”تا پاکی“

عمران نے کہا..... یہ کیا نام ہے؟

تا پاکی بہنیں، چاٹاکی۔

اس شخص سے بچھڑا کر کہا۔

تمہاری بیوی ہے۔ عمران نے آہستہ سے پوچھا۔

اور وہ بھونچکا رہ گیا، کیوں؟

ویسے ہی پوچھ لیا تھا، عمران نے مدعویت سے جواب دیا۔

ہاں ہے۔ وہ حیرت زدہ ہو کر بولا۔

ٹھیک ہے اب تم اپنے کپڑے اتار دو۔

پانا کی پر ایک بار پھر حیرت کا شدید دورہ پڑ گیا۔

لیکن عمران نے زبردستی کپڑے اتارائے اس کے کپڑے خود پہن کر اسے

اپنے کپڑے پہنا دیئے اب سیک اپ کی باری تھی۔

یہ سب باتیں عمران نے اس بیٹے کی تحسین تاکہ اس کے لب و لہجے پر

پورا قابو پا سکے۔ آدھے گھنٹے کے بعد وہاں صبر شمال پھیل چکی تھی۔

عمران پانا کی بن چکا تھا اور عمران عمران میک اپ کرنے کے بعد عمران

نے کیشن بشکین کو اسٹارہ کیا کہ اسے ختم کر دیا جائے۔

کیشن بشکین نے اسٹارہ عمران سے پوچھا کہ اسے کس طرح

ختم کیا جائے۔

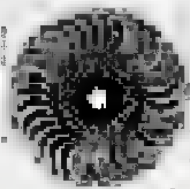
بلید سے اس کی کلائی کی رنگ کلاٹ دی جاتے اور اس کے تھوڑے سے

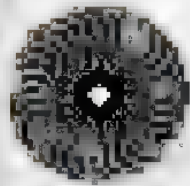
بہی سب کے جسم میں سردی کی ایک لہر سی دوڑ گئی کیوں کہ یہ خود کشی

کا ایک خوب نام تیرے عرب تھا۔ اس نے بے کہ جان آہستہ آہستہ نکلتی تھی۔ اودھان سب سے سبک کر مرنے لگا تھا۔ کیشن مشکیں بلڈے کر آگے بڑھا تو پاتا کی نے جان پہچانے کہنے انتہائی جدوجہد کی وہ دم آورزنگاہوں سے عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ لیکن اس وقت عمران کا چہرہ پٹان کی طرح سخت تھا۔

کیشن مشکیں سے سپاٹ چہرے سے اس کی کلاں کی رنگ کاٹ دی۔
 رگ کے کھٹے ہی خون نفاذ سے کی طرح اب کر باہر نکلتا شروع ہو گیا تھا
 سب تشدد ہو کر اسے دیکھتے رہے خون متواتر نکلیں رہا تھا اور پاتا کی کا
 چہرہ آہستہ آہستہ سردی کی طرف مائل ہوتا جاتا تھا۔ اب کڑوری سننے
 اس کی آنکھیں بند ہوتے لگیں وہ آخری بار تڑپا اور سیے ہوش
 ہو گیا۔ اندر پھر بے ہوشی ہی میں ایک ہل سی تڑپ کے ساتھ ختم
 ہو گیا اب سنے کسی کو اس طرح مرتے دیکھنا اور چپ چاپ کھڑے
 رہنا سیکرٹ سروس کے کئی ممبران کے لئے یہ پہلا اور پیمائش کا تجربہ
 تھا۔ ان کے لاشوں سے انہیں سمجھنا پڑا کہ ان کے سر پہنے ہوئے رگ کے آخر
 یہ بھی تو ایک انسان تھا۔ اس کے بھی احسانات تھے سیکڑوں اران
 اس کے دل میں بھرے ہوں گے ہزاروں خواہشیں ایسی جوں کی
 جزا بھی پوری نہ ہوئی اسوں کی ہمیں کیا حق ہے کہ ہم ایک انسان

کوسٹکا سکا کر ماری چاہے وہ دشمن تھا لیکن تھا تو انسان، آج
 انسانیت کہاں منہ چھپا گئی۔ لیکن پھر اس کے خیال کا دھواں مٹ گیا۔
 اسے یاد آگیا کہ وہ ایک عظیم فرض کی ادائیگی کر رہے ہیں اگر ایک
 آدمی مرنے سے کروڑوں آدمیوں کی جان بچ جائے تو یہ قربانی ایسا
 نہیں جائے گی انسانیت کی سحافی کٹے لئے خون کی اسشد ضرورت ہوتی
 ہے چاہے وہ خون دشمن کا ہو یا دوست کا انسانیت کی دیوی کی پرورش
 خون پر ہی ہوتی ہے ایک قانون شیکرہوں کے لئے امرت بن جاتا ہے
 تقریباً ایسے ہی خیالات سب کے ذہنوں میں گردش کر رہے تھے لیکن
 عمران ان خیالات سے بے پروا کیپٹن شکیل کے ساتھ آئندہ کے کام لیں
 پر بات چیت کر رہا تھا آخر یہ سٹے ہوا کہ عمران اور شکیل واپس چلے
 جائیں گے عمران کے جانے کے ایک گھنٹہ بعد ٹیم کے دیگر شہرچاویں سگے
 اور اپنی باتوں سے چکھاروں کو منطقی کر دیں گے کہ یہاں کے قلم اور پابندی
 کو برداشت نہ کرتے جو مے ان کے ساتھیوں نے خود کشی کر لی ہے اور واقعی
 ان سب سے چکھاروں سے بے کر بشریوں تک کو یقین دلایا کہ مرے والا
 عمران ہی تھا اور معاملہ دب گیا۔





چند دن بعد اسی طرح ایک اور شخص
 کو ختم کر کے اہنوں سے صندوق کو بھی آزاد
 کرالیا۔ اب پروگرام تھا کہ پادری پلاٹ
 کی تیاری کا لیکن اس میں سے سب
 سے بڑی غلطی یہ تھی کہ پادری پلاٹ
 کے تیار ہونے سے پہلے ہی کہ وہ تیار
 نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ ٹھیک تھا کہ اس کی
 تیاری سے سارا نظام درہم برہم ہو جاتا
 لیکن لیکن تیاری نہ ملتی تھی اور عمرانی کے

خیال میں وہ بہت کمب اس بیٹہ کو رٹ کی کھن تباہی سے اس سے دھت تک
 ماکا فوننگ کی تنظیم کو پانچ بھی نہیں بگڑ سکتا تھا اور یہ بات یقینی تھی کہ
 اگر پاور پلانٹ کی تباہی کے بعد بھی وہ نہیں رہتے تو ضرور پکڑے
 جاتے کیونکہ انہوں نے سختی سے چیکنگ کرنا تھی۔

چنانچہ یہ فیصلہ ہوا کہ پہلے تمام کانوں اور آہم جگہوں پر ڈائٹامیٹ
 لگا دی جائے اس کے بعد پاور پلانٹ تباہ کر دیا جائے اور جب
 سارا نظام ابتر ہو جائے تو پھر ڈائٹامیٹ کو آگ لگا کر خود باہر نکلتے
 جانے کا کوشش کی جائے۔

خسندہ طور پر یہاں ایک سبکدوشی میں بالکل ۱۲ کی طرف سے
 جانے والے کے چوکیدار کو جہم کر کے تم چوکیدار کا روپ اختیار کر کے
 بہرہ میں آئیں گے۔

اور سفید قرآن اور دھڑلہ جیگا، عمران اور کیٹن مشین اس کو ٹھہری
 کی طرف سے پرشہ میں ان کے دیگر سبھی قیدی تھے عمران چوکیدار کی
 کے ایک آپ میں تھا اس لئے اس کے آگے جانے پر کہیں ہی روک
 ٹوک نہ تھی انہوں نے چوکیداروں سے دروازہ کھلنے کو کہا کہ چوکیداروں
 نے بلا روک ٹوک دروازہ کھول دیا تو عمران اور کیٹن مشین ان کے
 کے تو جوت اور شہر میں چوکیداروں کی مشین اور عمران

کو دیکھ کر وہ لوگ چپ ہو گئے پاناما کی کے میکس بپ میں وہ عمران
 کو جانتے تھے، جو ذلت معزیر اور ناشاد تم تیروں اب سے اگھٹے لہر
 سرنگ سے باہر نکل کر سہارا، انتظار کرنا، آج تمام دولت ہمیں کام کرنا
 پرشے لگایہ کہتے ہوئے وہ باہر نکل گئے ادھر صفدر جب خان بھر ۱۲ کے
 قریب پہنچا تو چکی دار رات کو اسے اپنی طرف آتا دیکھ کر گھبرا گیا اس نے
 جلدی سے اسے سلام کیا کیوں کہ صفدر دراصل چوکیداروں کے افسر کے
 میکس اپ میں تھا۔ صفدر نے سر ہلا کر جواب دیا اور پھر اس سے دریافت
 کیا۔

تھوڑی دیر لی یہاں کہتے ہیں تک کی ہے۔

صبح ۶ بجے تک جناب۔

چوکیدار نے جواب دیا۔

دیکھو سب یاد رہی سے ڈیوٹی دیتا سوئے جاتا ہاں فون دروازہ چکی

کر دگدا تو بہتیں۔

چوکیدار نے فرما کر دروازے کی طرف دیکھا تو صفدر نے اچانک اس
 کا منہ دبا دیا اس نے بہت جلد جھد کی لیکن صفدر نے سختی سے اس کا
 منہ اور ناک دبا دیا ہوا تھا ہوا نہ ملنے سے وہ چند سی لمحوں میں سیت ہو گیا
 گیا تو صفدر نے پستول کا دستہ اس کی کھوپڑی پر مار دیا اب چوکیدار

کم از کم صبح تک بوش میں نہ آسکتا تھا۔ صندوق نے علیہ میں سے اپنے کپڑے اتارے اور چوکیدار کو پہنائے اور چوکیدار کی وردی خود پہن کر وہاں پہرہ دینے لگا۔ اس نے چوکیدار کو گھسیٹ کر ایک پتھر کی آڑ میں ڈال دیا۔

فقیر خا ایک گھنٹے کے بعد کچن شکین اور عمران وہاں آ پہنچے۔ انہوں نے صندوق کو مختصر اشارہ کیا صندوق نے جواب میں انہیں قسبی دہی مال بنرم ۱۴ دراصل اسلحہ کا سونپا تھا۔

اسس کی حفاظت کا انتظام تمام تر سائنسی تھا۔ ایک چوکیدار تو صرف وہاں اس لئے تعینات کیا گیا تھا کہ کوئی شخص غلطی سے اسس کی دیوار سے دوڑا نہ دے نہ چھو نہ بچھے۔ مال بنرم ۱۴ کی دیواروں میں زبردست کمرٹن تھا۔ اور اسس کے ساتھ گھنٹیاں منسلک تھیں ذرا بھی دیوار کو چھوا جاتا تو ایک تو اتنا زبردست جھٹکا لگتا کہ انسان اچھل کر دوڑ جا کرتا۔ دوسرا لگا تار گھنٹیاں بجنے لگ جاتی۔ دروازے کو دھرا بنا یا گیا تھا باہر کے دروازے پر ایسی شعلوں کا ایک چکر پڑا تھا جو نظر نہیں آتا تھیں لیکن اگر ان کا چکر ذرا بھی کٹ جاتا تو جھڑ آتش میں گھنٹیاں بجنے لگ جاتیں اور سب سے بڑا خطرہ بھی انہیں شعلوں سے تھا۔

سب سے پہلے انہوں نے وہ ٹین ڈھرنٹھا تھا جس کے بند کرنے

سے یہ سنا میں بند ہو جائیں انہوں نے عذر سے دروازے کے آس پاس
دیکھنا شروع کر دیا لیکن کہیں بھی کوئی ہٹن نظر نہ آیا آخر صفدر نے
کھنکے سے قہقہہ ایک ہٹن دروازے کے پاس دیکھا اس پر چونکہ
ہلکا سنہری رنگ کر دیا گیا تھا اور سادہ جے دروازے کا رنگ سنہری
تھا اس لیے وہ آسانی سے کیا عذر سے بھی دیکھنے سے نظر نہیں آتا
تھا یہ تو اتفاق تھا کہ صفدر کی نظر پر ہٹن چڑھ گیا، عمران نے آہستہ
سے رنگی سے دبا کر ہٹن کو بند کر دیا، لیکن اب بھی نامعلوم سا خطرہ
تھا کہ ہو سکتا ہے کہ یہ ہٹن وہ نہ ہو چنانچہ ہٹن شکنیں نے بستوں
کی ٹال دروازے کے ساتھ لگا کر چند منٹ تک وہ انتظار کرتے رہے
اور کوئی ہٹن نہ ہوا اب انہیں اطمینان ہو گیا کہ وہی ہٹن ٹھیک تھا اب
ایک مسئلہ اُٹھ رہا تھا اب دروازے کے کڑکٹ کا مسئلہ تھا۔

عمران نے جیب سے ایک کڑکٹ نکالا اور دروازے کی جڑ میں سے گزرنے
والی ایک پتلی سسی تار کو کاٹ دیا ایک شعر سا لپکا اور سانا کڑکٹ
ختم ہو گیا انہوں نے ہاتھوں پر ربرکس کے دستا بے پہنے اور دروازے
کے ہینڈل کو گھمایا، دروازے پر پشیمے بیٹھے تھے کہ عمران نے ایک معمولی
سسی مڑی ہوئی تار سے کھول ڈالا۔

عمران اسنی طریقے سے تارے کھولنے میں ماہر تھا وہ اتنی پھرتی اور

آفتاب پری سے تالا کھٹ کر دیکھنے والے کو یوں محسوس ہوتا جیسے تالا اس کے اشارے سے کھل گیا ہو۔

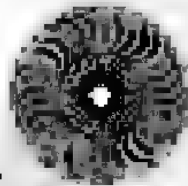
دروازہ کھلی گیا یہ بالی بہت بڑا تھا اس میں جدید ترین اسلحے کے ڈھیر لگے ہوئے تھے عمران نے صندوق اور بکشی مشینیں کوٹاٹا میٹ اٹھاتے کو کہا انہوں نے ٹائٹا میٹ کافی مقدار میں اٹھایا اور پھر وہ دروازہ بند کر کے باہر نکل آئے۔

اب وہ تینوں تیزی سے کانوں کا غصہ جا رہے تھے ہاتھ میں قبضے بھی چمکیا رہے وہ صندوق کو دیکھ کر کچھ نہ کہتے وہ کوٹھڑی کے پاس گئے تو انہوں نے ناسخہ تھویر اور جڑت کو وہاں کھڑے دیکھا یہ تینوں خفیہ سڑک سے باہر نکل آئے تھے انہوں نے بوجھ کو بانٹ لیا اور ہر انسداد کانوں کی طرف چل پڑے۔

کانیں کافی دور تھیں اس لئے عمران نے تنویر ناسخہ اور جڑت کے ذمے یہ کام لگایا کہ وہ کانوں کے نزدیک زمین کے نیچے ٹائٹا میٹ لگا دیں اور تالا ڈائٹا میٹ سے تالا کرنے والی مشین کوٹھڑی کے نزدیک لگا دیں اور اس وقت تک اس کی حفاظت کریں جب تک ہم خود یہاں پہنچ کر اس

کی تباہی کے اثرات شہر میں پناہ گزینوں کی تباہی کی طرف
چل پڑے۔

اب حسمان کینٹن شکیل ادب و صفات کے فوسے سب سے مشکل
کام تھا یعنی پاور پلانٹ کو تباہ کرنا اور یہ تہذیب اسے تباہ
کرنے کے لئے چل پڑے۔



عذرا بانو عشی بجاے

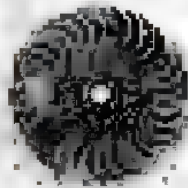
اسی ط
انکس
تجدید



سفیر کاغذ
اعلیٰ طباعت

خوبصورت شوق
قیمت تیس روپے

جمال پبلشرز - پو پٹ گٹ ۱۰۹



پاور پلانٹوں دن رات ایک بہت بڑے
 ٹرال میں ہیکٹرنگ مشینوں کو کہتے تھے
 اس ٹرال میں بڑی بڑی شیفٹیں لگی
 پہلی تھیں جن پر سنگیادوں سے متھدا ان
 دن رات کام کرتے رہتے تھے ان مشینوں
 کا کام دراصل ایسی پلانٹ پیدا کرنا تھا
 جس سے زماں و مکان کی حدود نہ
 ختم ہو جائے یہ مشین دن رات چلتی
 رہتی ہے ان سے ایک تیار ہو رہی ہے

وہ لوگ سوز گیم کہتے تھے تیار ہو رہا تھا۔ یہ جوہر ایٹم سے بھی کروٹوں
گن زیادہ طاقتور تھا اور اگر واقعی یہ جوہر کائناتی مقدار میں ہو جائے
تو اس سے ایسے ایسے بھڑناک بم بنائے جاسکتے تھے جو حجم میں ہر
ایک چھوٹے سے کیپسول کے برابر ہوتے لیکن تباہی میں ہزاروں ہوں
کو پیچھے چھوڑ جاتے ایسے جہاز تیار ہو سکتے تھے جن کی رفتار کا شائد
کوئی عام شخص اندازہ بھی نہ کر سکتا ہو۔ مگر جن یہ کہہ سیکر دلوں تباہ کن
چیزیں تیار ہو سکتی تھیں اس کا جوہر کا علم ابھی بقیہ دنیا والوں کو نہیں
تھا۔

دبھل ایک پرانی سائنسدان کا دریافت کردہ جوہر تھا اور اس پر
پیسہ جاکا ڈال گانے لگایا تھا اگر اس جوہر کو انتہائی جلدی کے کاموں
میں لگایا جاتا تو حقیقت میں یہ دنیا ایک جنت بن جاتی۔ لیکن
انسانی ذہن ہمیشہ زیادہ تخریب کی طرف مائل رہتا ہے خون ریزی
اور علم انسان کا حیوانی جہت کو تسکین پہنچاتے ہیں ان سے
بھی زیادہ ایک اور جذبہ ہے جس سے بنی نوع انسان کو اذل سے
لے کر آج تک چین سے نہیں بیٹھنے دیا۔ اور وہ ہے اقتدار اعلیٰ
حاصل کرنا اور یہی جذبہ دنیا کا کام کر رہا تھا۔

پاور پلانٹ کا پائل فن تعمیر کا نامور ترین سٹا چکار تھا یہ پڑھتے قریباً ایک

مٹا لیا تھا اور پراسیل چھڑا تھا۔

چونکہ یہ تمام ہینڈ کوارٹر زمین دزد تھا اس لئے اتنا بڑا پاس نہیں دوز تیار کر لینا واقعی سن تعبیر کا بخوبی تھا بہر حال اس کی حفاظت کے لئے انتہائی پر اسرار انتظام کیا گیا تھا۔ ایسے انتظامات کو دیکھ کر ہر شخص اس سے ناقابل تسخیر کہتا تھا اس میں بغیر اجازت آدمی تو آدھی دہائی تک بھی داخل نہیں ہو سکتا تھا لیکن کیپٹن شکیل نعتیہ اور عمران تینوں اس ناقابل تسخیر چیز کو تسخیر کرنے پہلے تھے جو یہاں کو عمران نے ایک ناسل عینہ کام سپرد کر دیا تھا اس کے لئے انتظامات کرنے تھے جس سے وہ آسانی سے یہاں سے فرار ہو سکتے تھے۔

پاور پلانٹ کی حفاظت کے لئے سب سے موثر کردار ایک مشین ادا کر رہی تھی۔ جو اس دروازے کے پچ میں لگی ہوئی تھی۔ یہ مشین دراصل ایک چھڑا سنا پائیدار تھا اور اس پر سے گزرتے ہوئے محسوس بھی نہیں ہوتا تھا کہ یہیں کوئی چیک کر رہا ہے۔ یہ مشین گزرتے ہوئے انسان کے خیالات اور تصورات کو نمایاں کر دیتی تھی اور اگر خیالات میں وہی بھی تبدیلی پائی جاتی تو اس کی اس قدر اٹھانے سے پہلے ہی ختم ہو جاتا تھا۔ ان کی رپورٹوں کو ایسے مصلحے

تیار کیا گیا جس کو نشب نہیں لگانا جاسکتی تھی۔ دروازہ میں خیمات
 پڑھتے کی مشین کے علاوہ چوکھٹ میں ایک پھڑاسا بلب بھی
 ہر وقت جلتا رہتا تھا یہ بلب دراصل ٹیل ویشن کیمرے کے لئے
 آنکھ کا نام دیتا تھا اس کے نیچے سے جو چیز بھی گزر جاتی یہ اس
 کی تصویر بنا کر ایک اور مشین کو بھیج دیتا جو اپنے ریکارڈر میں
 اس کی تصویر کو چپک کرتی ہے کہ آیا یہ شخص بیان کا کرتا ہے یا نہیں
 نئے آدمی کو کام دینے سے پہلے اس آدمی کی تصویر کا ریکارڈ اس
 مشین میں جمع کرانا پڑتا۔

چنانچہ تصویر ملتے ہی یہ مشین ایکسٹری میں ریکارڈ چپک کر لیتی
 اور اگر یہ آدمی غلط ہوتا اس مشین سے ایک ہرنگٹو اور وہ شخص
 جل کر راکھ ہو جاتا چوکھٹ سے ایک انسان صحیح صورت گزر جاتا
 ایک مجرہ تھا یہ ایک ٹی سی ٹی وی کی مشین اس میں ایک ایسا نظام
 تیار کیا گیا تھا جس کے تحت انسان باپتے پلتے ایکسٹری ہو جاتا تھا۔
 اس کے جسم کے اندر وہ حصوں بڈیوں اور بڈیوں کے گرد سے کٹے ہوئے
 مشین نکال لیتی۔ اور پھر انہیں اپنے ریکارڈر میں لاتی اگر صحیح
 ہوتا تو انسان بھی محسوس نہ کرتا کہ موت اس کے سر سے گزر چکی ہے
 اور اگر فدا بھی ممکن پڑتا تو انسان موت کے قریب پہنچ جاتا۔

میشیں ایک بار پرسا دی چکیگ کرتی اگر آپ وہ دیکھا ہو مل جائے
تو ٹھیک اگر زگیری کی چھت میں لگے ہو اسے بے شمار رنگین بیوں میں
سے کسی ایک میں سے ایک پر نکلتی اور انسان بخارات جن کو ہوا میں
مل جاتا اس گیدی سے صحیح سلاست نکل جانے کے بعد کوئی شخص
اس بل میں پہنچ سکتا ہے۔

صدر اور کمیشن شکیں سے سوچا کہ ان اہتمامات سے بچ نہ سکتا
ان کے سب سے کی بات نہیں لیکن عمران نے انہیں تسلی دی کہ وہ سب
کچھ کرے گا اور عمران کی تسلی بہت خود بیت المیتان خوش تھی۔
صدر اور کمیشن شکیل جب تم دروازے سے گزرو تو اپنے ذہن کو
بالکل ٹیٹھنہ کر لینا اور کوئی ایسی حرکت نہ کرنا جس سے تھاندا چھوڑ
بالکل رستے ہوتا کہ جب تھادی تصویر نہ اتار سکے اس کے بعد گیزی
میں جینا ہوگا لیکن جائے گا۔

عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

درباب وہ تینوں پاؤں پلانٹ کے پاس پہنچ چکے تھے آنے والے
لمحات کا حیاں آتے ہی صدر کا دل زبردست دھڑکنے لگا کیوں کہ
ان کی ویاہتی غلطی سب کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے غمگین بناتی ہے مثلاً وہ
بہر حال پوری دنیا کو تباہی سے بچانے کے لئے وہ تینوں آگے بڑھتے

چلے گئے۔

سب سے آگے آگے عمران تھا اس کے بعد صفدر اور آخر میں کمیشن
 شکیل ان تینوں کی جیبوں میں کوئی بم یا پستول نہیں تھا کیوں کہ عمران
 کے خیال میں اگر ان کی جیب میں ایسی کوئی چیز ہوتی تو وہ ایک لمحے
 میں پکڑنے جاتے۔ اب دند وازدہ بالکل مستحکم آگیا ہے چھوٹا سا دند وازدہ
 تھا جس پر کئی حسین نگار ہی اسے بڑا جادو ب نظر ہوتا ہے تھی لیکن جانیت
 غلط آدمی کے لئے موت کا پیغام بن جاتی عمران نے اپنا پہلا قدم تالین
 پر رکھ دیا اور پھر دوسرا قدم اور پھر وہ صحیح سلامت تالین کو پار
 کر گیا اب صفدر کی باری تھی۔ صفدر نے بھی تالین پر قدم رکھتے ہی پوری
 قوت ادا دی سے اپنے ذہن کو خالی کر دیا اور پھر وہ بھی صحیح سلامت
 باہر نکل آئے اسی طرح کیفٹن بشکیل بھی پار ہو گیا ان تینوں نے
 اپنے منہ نیچے کے ہوئے تھے۔ اس لئے ان کی تصویر بھی نہ کچھ ملے گی اب
 رہنے موت کی گیسری تھی۔ اسی گیسری میں جیسے ہی ان تینوں نے
 قدم رکھے اچانک چھت پر لگا ہوا ایک دب تیزی سے بھنے نکلے
 لگا اور عمران نے خطرے کا شعور لگایا اچانک ایک دب سے ایکسپلر
 تیزی سے نکل لیکن عمران اس اہر سے پہلے ہی جھٹک لگا چکا تھا پرا ایک
 تالین پر پڑی اور وہاں پڑا ہوا تالین سجاوٹ بن چکا تھا۔

”بڑا عمران چٹا۔“

اور وہ تینوں اندھا دھند بھاگنے لگے اپنا تک چھت پر بلبلوں کی اہوس کو دے لگیں لیکن وہ انتہائی پھرتی اور تیزی سے بڑھ رہے تھے آدھا راستہ پہنچنے سے پہلے کہہ لیا تھا اچانک کیپٹن شکیل نے صندوق کو دھوکا دیا اور صندوق بند کر کے بل آگے جاگرا جہاں سے صندوق کا جسم آگے بڑھا تھا۔ وہیں ہر شے اور صندوق بان بانا بیک گیا اب ۔۔۔ عمران دیکھتا رہا تھا۔ کہ وہ پستوں کیوں نہیں دے کر خستہ ہوتے تو کم از کم یہ سب تو توڑ دیتے ان کے چادروں غرت بھیناں ہی کو تو سب سے خفیں کس بھی ملے ان تینوں میں سے کوئی ایک ہاتھیں ختم ہو سکتے تھے۔ لیکن قسمت ابھی تک تو انہیں بچا رہی تھی۔ اچانک عمران نے نیچے پڑے ہوئے قانون کو دیکھا دانتے ہی میں بخارات بن چکا تھا لیکن وہ تینوں ایک اور بلب کی دوڑیں آپکے تھے۔

اب تینوں سے تالینوں کو اٹھا کر پھینکا شروع کر دیا تھا یہ بھی ایک انتہائی مشکل کام تھا جتنا کہتے ہوئے تالین اٹھا کر اوپر پھینکا، انھوں اپنی لوگوں کا کام تھا، خدا خدا کر کے عمران تو گسیری کو پار کر گیا دوسرے ہی لمحے صندوق بھی اب کیپٹن شکیل تھا تیسرے لمحے ایک بلی چھٹا لگ بے اسے بھی مسدودت گسیری سے پار کر دیا اب وہ ایک چھوٹے بکرنے

میں تھے۔ اس بھیاٹک گیلری میں سے صحیح سلامت نکل آنا اب نہیں
 عجیب محسوس ہو رہا تھا۔ شاید قذیت کو ابھی ان کی زندگی مقصود
 تھی جو وہ صبح سویرے اسٹریٹ سے نکل آئے تھے عمران بھی محسوس
 کر رہا تھا کہ اس سے زیادہ بھیاٹک راستہ اس نے کبھی طے نہیں کیا
 تھا۔ ان کا جسم پیٹنے سے ترپڑتا تھا چڑھنٹ اس لمبے میں لگا کر
 دروازہ کھول کر بال میں گھس گئے تھے بال میں گھستے ہی ان کی آنکھیں
 کھلی کی کھلی رہ گئیں کیوں کہ وہ زندگی میں پہلی بار اتنا وسیع و عریض
 بال دیکھ رہے تھے بال میں سیکڑوں کی تعداد میں عجیب و غریب شیش
 لگی ہوئی تھیں اور ہزاروں آدمی وہاں کام کر رہے تھے سب لوگ
 اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے کسی نے بھی ان کی طرف آنکھ اٹھا
 کر نہیں دیکھا کیوں کہ ان کے تصور میں بھی نہیں آسکتا کہ کوئی غلط
 شخص بھی دروازے اور گیلری کو پار کر کے بال میں داخل ہو سکتا ہے اس
 لئے وہ مطمئن تھے یہ تینوں ان مشینوں کے پاس سے گزرتے چلے گئے۔
 عمران نے کیشن مشین کو مخصوص اشارہ کیا اور کیشن مشین سے کوئی
 نیلی لٹی ہوئی ایک مشین کا رخ کیا وہ سگریٹ لٹے صندوق بھی ایک
 دوسری مشین کی طرف بڑھی عمران کا رخ درمیان میں لٹی ہوئی ایک
 بہت بڑی مشین کی طرف تھا۔ کیشن مشین نے حسیہ مشین کا رخ کیا

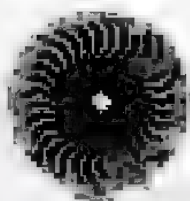
تھا وہ ایک چھوٹی سی مشین تھی جس پر ایک آدمی کام کر رہا تھا۔ وہ مشین کے ہینڈل کو پکڑے سنبھالے جو اسے ڈائل کو بغور دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر ڈائل کو دیکھنے کے بعد اس نے ہینڈل چھوڑ دیا اور اطمینان سے پیچھے کی طرف مڑا۔ لیکن کیپٹن مشکیں سے انتہائی بھرتا سے اسے مشین کی طرف کھینچ لیا کیپٹن مشکیں کا ایک ہاتھ اس کے منہ پر تھا ایک لمحے میں وہ بے چارے کیپٹن مشکیں سے اس کا مخصوص لباس اتارا اور خود پہن لیا اور پھر اس کا غلا گھونٹا دیا۔

اب کیپٹن مشکیں اس مشین کو آپریٹ کر رہا تھا وہ ہینڈل کو پکڑے اس طرف غور سے مشین کے ڈائل کو دیکھ رہا تھا مشین کے ڈائل پر سینکڑوں سرن اور سبز بندے بنے جو اسے تھکن پر خلقت رنگ کی سونیاں گھوم رہی تھیں اور صندوق میں مشین کی طرف گیا تھا۔ وہ آڑھٹیک تھی اس پر کرنی آدمی نہ تھا۔ عمران نے حسین مشین کا رنج کیا وہ ایک بہت بڑی مشین تھی اس پر دس آدمی کام کر رہے تھے عمران نے ایک کے کندھے پر ہاتھ مارا اور وہ جیسے ہی پیچھے مڑا عمران نے ایک زوردار ہلکے اس کے منہ پر مارا وہ چکراتا ہوا نیچے جا گرا باقی ساتھی شہرہ کھڑے دیکھتے رہے۔

عمران اسی لمحے ایک زوردار سیٹھ بچائی اور خود اٹھیل کر ایک زوردار
 ٹھوکر مشین کے بنے ہوئے ڈائل پر مار دی ڈائل چکنا چور ہو گیا کیونکہ
 عمران نے خاص طور پر اس بوٹ کے آگے نوپے کی پتی چڑھائی ہوئی
 تھی۔ چنانچہ جیسے ہی وہ ڈائل ٹوٹا ایک زوردار گونج پیدا ہوئی اور
 اس مشین کے تمام طبیب بچھڑ گئے ادھر صفدر نے آلوٹھیک مشین کے
 تختہ بٹن دبا دیئے اور مشین لک گئی صفدر اسے دکا بھرا دیکھ کر دوسرا
 مشین کی طرف بڑھا ابھی وہ چند قدم ہی چلا ہوگا کہ پہلی مشین ایک
 زوردار دھماکہ سے پھٹ گئی صفدر اس بار بھی بال بال بچ گیا۔
 ادھر کیشن مشین نے ہینڈل کو آٹف گھا دیا ایک زوردار گونج
 پیدا ہوئی کیشن مشین بھاگ کر اس مشین سے پرے پھٹ گیا وہ مشین
 بھی غلط استعمال کی وجہ سے پھٹ گئی اس مشین کا پھٹنا تھا کہ سارے
 بال میں زوردار دھماکہ ہو سکے لگے اور مختلف مشینیں زوردار دھماکوں
 سے پھٹنے لگیں دراصل کیشن مشین والی مشین گن مشین تھی اس مشین
 سے صفدر میں گیس سارے مشینوں کو جاتی تھی ہینڈل اٹھا گھمانے سے
 گیس کا دباؤ ہر مشین میں بڑھ گیا اور دباؤ کی وجہ سے مشینیں پھٹنے لگیں
 جس کے بال میں جگاڑ پڑ گئی کام کرنے والے تمام لوگ گیزی کی طرف
 بھاگے، عمران صفدر اور کیشن مشین بھی ان میں شامل ہو گئے جیسے

یہ تینوں گیلری میں پہنچے جہوں سے ہریں کو دے لگیں لیکن سربار
ان کی چھٹی اہنیں بچا جاتی اور ان کی جگہ کوئی اور شخص اس کی زندگی
آپنا۔

ابھی انہوں نے آدھی گیلری پار کی تھی ایک زوردار دھماکہ ہوا ایسے
محمول ہوا جیسے زلزلہ آگیا جو ہر چیز زیر زمین ہوا کمرہ گئی تمام لوگ
اونچے سے غرض پر گر پڑے غراں کو شدید جھٹکا لگا لیکن اس نے اپنے
اوسان قابو رکھے اور وہ تیزی سے گیلری پار گیا چند سی لمحوں بعد کیپٹن شکیل
اور مسٹر بھی گیلری کو پار کر گئے اور تیزی سے ایک طرف بھاگے گئے ابھی
وہ تینوں دس پارہ قدم ہی دور گئے تھے کہ ایک اور خان پھاڑ دھماکہ
ہوا اور اٹنا زوردار دھماکہ ہوا کہ پاور پلانٹ کے پرچے اڑ گئے اور عمران کیپٹن
شکیل اور مسٹر تینوں تیزی سے اس کو بھڑکی کی طرف بھاگے جا رہے
تھے جبکہ تنویر شاہ اور جوزف ڈائنامیٹ لگانے کے لئے ہانکل تیار کر رہے
تھے اور انہیں صرف عمران کیپٹن شکیل اور مسٹر کا انتظار تھا اسی نو
چاند دن طے شد جگہ پر پہنچ گئی لوگ ادھر سے ادھر اور ادھر سے ادھر بھاگ
رہے تھے لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ یہ کیا ہو گیا ہے۔





جوب کونویارک کے ساحل سے
 بیٹھ کر اڑے گا گیا تھا یہاں اس پر
 کافی سختیاں کرنے کے باوجود اس کا
 منہ بند رہا پھر کپٹن شکین سے اسے
 دیا کر کے اپنے ساتھ لایا پہلے تو
 کپٹن شکیل کو غدار سمجھ کر اسے غصہ
 آگیا لیکن جب کپٹن شکیل نے اسے
 تمام قصے سنایا تو اس کا غصہ جاتا رہا
 ہمیں دن پاور پلانٹ کی تیاری کا منصوبہ
 تھا اس دن جولیا کے قریب بیٹھ کر بیٹھ کر

سے باہر نکلنے کے استقامت تھے۔

جب لیا سے افسر کے دل نہ ٹک لیا چنانچہ وہ کینڈی دل سے
گئی اس نے چار پانچ جہلی کاپڑ کھڑے دیکھے یہ تمام دن سے
انڈر گراؤ تھا کنٹرول روم میں میں جہان سے ادھر کی چھت ایک
طرت ہو جاتی۔ اور طیارے اور جہلی کاپڑ آسانی سے باہر پرواز کر جاتے
اب مسئلہ تھا ایسے استقامت کرنے کا کہ فوراً ایک جہلی کاپڑ اور
کنٹرول روم پر قبضہ کریں جاتا چنانچہ وہ سینڈی کنٹرول روم میں چلی گئی۔
ہیو جویا، ادھر کیسے بھولی گئی۔

کنٹرول روم آفیسر سے اسے دیکھتے ہوئے کہا کہ کیوں کہ کینڈی شک
کے ساتھ رہنے سے سب لوگ اسے اچھی طرح جان گئے تھے۔
دیسے ہی سیر کرنے نکل آئی تھی۔

جولیا سے جواب دیا،

آئیے آفسرین دیکھیں۔

آفیسر سے ایک کمری کی طرت استارہ کیا۔

مشکریں، جولیا سے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

آپ لوگوں کا آسمان دیکھتے کو جی نہیں چاہتا۔

ہم تو دروازہ آسمان دیکھتے نہ جاتے ہیں۔

آنفیسر نے لگا دھڑ سے کہا۔

وہ کیسے۔

جولیا نے حیرت آمیز لہجے میں کہا۔

یہ دیکھیے، آنفیسر نے ساتھ لگے ہوئے یارڈ میں سے ایک سرخ رنگ کا بیٹن دیا یا ایک رنگ کی گھڑی گڑھا ہٹ سے پورے دن دے کی قیمت ایک طرف منسک گئی۔ اور اوپر آسمان صاف نظر آتے لگا۔

جولیا آسمان کو دیکھ کر خوشی سے تالیاں بجاتے گی۔

بہت خوب۔۔۔۔۔ بہت خوب۔۔۔۔۔ یہ تو بہت ہی

اچھا کسٹم ہے اور واقعی یہ عجیب ہے۔

جی ہاں آپ کی دعا ہے۔

آپ کی بڑی مہربانی آپ کی دھ سے میں نے کافی مدت کے بعد آسمان دیکھ لیا، جولیا نے سرخ رنگ کا بیٹن ذہن میں رکھتے ہوئے کہا۔

آپ سوئس ہیں آنفیسر نے پوچھا۔

جی ہاں میں سوئس ہوں، جولیا نے آہ بھر کر کہا۔

تو آپ ان لائے لوگوں کے ساتھ کیسے مل گئیں۔

میں مشرق کی خرابی سمجھے۔

کیپٹن مشکیل نے اچھا لیا جو ما کا زندگی کی اطاعت میں آگئے ہیں۔

لوگ جلد ہی تمام دنیا کو بچ کر لیں گے اور ہر کپٹن کی شکل کو کوڑے
انہی پوسٹ مل جائے گی۔

جی ہاں دیکھئے کب ملتی ہے میں تو اب یہاں کے ماحول سے اکتا
گئی ہوں۔

کیوں؟ آنیسز نے حیرت سے پوچھا۔
در اصل میں کہتی ہوں یہاں سے نکلوں تو کسی انگریز سے شادی کروں
جو لیا سے مصروفانہ لہجے میں کہا۔

وہ آنیسز بھی انگریز تھا یہ سن کر وہ پوری طرح سچل کر بیٹھ گیا۔

انگریز سے وہ کیوں؟

در اصل بچے انگریز اچھے لگتے ہیں با اصول، تقاضات پسند اور رد وافت
بلجیت کے مالک جو سونے میں چھپانے اس کی طرف غور سے دیکھا اور
سکرا دی۔

لیکن کیا کپٹن کی شکل اس کو گوارا کریں گے۔

اس کی شکل کی پردہ کو کون کتنا ہے۔ یہ تو بھیر ہی تھی جو میں نے ہاں کر
دی ورنہ ایسے لوگوں کی طرف تو میں آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھوں۔

آپ ٹکڑہ کریں بندہ ہر طرح کی خدمت کے لئے حاضر ہے آنیسز نے
بالکل لڑکھوڑے ہوئے کہا اب وہ جو لیا کے جسم کو بھر کی نظروں سے دیکھ

مہارت تھا اس کے دیکھنے کا ہنسنے کچھ ایسا تھا۔
 جیسے وہ اسے کچا ہی کھا جانے کا ارادہ نہ کرتا جو
 شکریہ میں آپ کے بارے میں ہی غور کروں گی آپ بھی تو اگلیز ہیں
 جویا بنے کہا۔

جی ہاں آپ فکر کریں میں ہر طرح سے آپ کی خدمت کروں گا۔
 نہیں فکر کریں آپ تو دینے بھی مجھے اچھے لگ رہے ہیں۔ جویا
 نے آخری چندہ کہتے ہوئے کہا۔

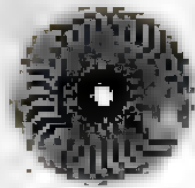
اب آفیسر پوری طرح چھوڑنے میں آچکا تھا۔
 میں نے آج تک پہلی کاپیٹر انڈر سے نہیں دیکھا آپ مجھے پہلی
 کاپیٹر دیکھ کر میری یہ حسرت پوری کریں گے۔
 ضرور ضرور آئیے یہ کوئی بڑی بات ہے۔

آفیسر نے اچھے ہوئے کہا وہ ارد جویا تنگ کر دیں دے پر کھڑے
 ہوئے ایک ہی کاپیٹر کی غرت بڑھ گئے یہ پہلی کاپیٹر دیں دے کے ایک
 کوٹے میں کھڑا تھا۔ ابس آفیسر نے جویا کا ہاتھ تھام لیا اور اسے
 آہستہ آہستہ دبانا شروع کر دیا۔ جویا نے کوئی اعتراض نہیں کیا بلکہ
 آہستہ آہستہ مسکاتی رہی وہ دونوں پہلی کاپیٹر کے پاس پہنچ گئے آفیسر
 نے جویا کو پہلی کاپیٹر کا دوبارہ کرل کر اندر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ اور

جولیا اچھل کر اندر بیچھڑ گئی آنیسر نے اسے اچھی غرض سمجھایا کہ کس طرح
ہیسی کا پٹر چٹا ہے اور کس طرح پرداز کرتا ہے کافی دیر تک وہ اسے
سمجھاتا رہا پھر وہ جولیا کا ہوس لینے کے لئے جھکا لیکن جولیا نے اسے
پاتھ سے ہٹا دیا اور خود دروازہ کھول کر باہر نکل آئی آنیسر بھی
دروازہ کھول کر باہر نکل آیا، جولیا نے ہیسی کا پٹر کی پوزیشن کو اچھی طرح
دیکھ لیا چلتا تو اسے پہلے ہی اچھی طرح جانتی تھی۔

دراصل وہ دیکھنا چاہتی تھی کہ ہیسی کا پٹر کی ٹینگی میں پٹرول کتنا
ہے اور اس سے دیکھ لیا کہ ہیسی کا پٹر کی ٹینگا بھری ہوئی تھی اسے اطمینان
ہو گیا کہ اب وہ اور آنیسر دوبارہ کنٹرول روم کی طرف جا رہے ہیں۔
کنٹرول روم میں جا کر وہ کافی دیر بیٹھی رہی اچانک ایک زوردار دھماکہ
ہوا اور سب لوگ انہیں پریشان ہو گئے۔

ساتھ سے لوگ سرسبز ہو کر کنٹرول روم سے باہر نکل آئے جولیا بھی
گئی کہ وہ پاور پلانٹ تباہ ہو چکا ہے سب لوگ حیرانی سے ادھر ادھر
دیکھ رہے تھے ان کی بکھری ہوئی حالت دیکھ کر یہ دھماکہ کیسا ہوا چند ہی منوں بعد
اور زوردار دھماکہ ہوا اور پاور پلانٹ کی طرف آگ
کے شعلے بلند ہوئے نظر آئے تو وہی دیر بعد سب لوگ ادھر ادھر بھاگتے
نظر آئے کسی کو کچھ نہیں آ رہا تھا اب جولیا آہستہ آہستہ چل کر پٹر کی طرف گئی۔



جھوٹا شیر اور بھاشا دلائے میسٹ
 کے بٹنل اٹھائے گا ان کی طرف سے ملے
 وہ عام لوگوں کی نظروں سے چھپ کر
 جا رہے تھے عام راستے سے مرنے
 کو وہ ایک چھوٹی سی گیلری سے
 گذرے ان کی حالت ایسی تھی جیسے
 مزدور جو وہ سر جھکائے آہستہ آہستہ
 جل رہے تھے کانوں کے پاس پہنچ
 کر انہوں نے ایک اگلی بگ پر قبضہ کر

مقتلہ میں ٹائٹا میٹ لٹا دیا اور اس پر ایک چوٹی سی مشین فٹ کر دی
یہ مشین وائز لیس سسٹم پر کام کرتی تھی وائز لیس پر جب مخصوص فریکوئنسی
ملائی جاتی تو اس مشین کا بیٹن وہ جاتا اور ڈائنامیٹ پھٹ پڑتا
کانوں کے قریب ٹائٹا میٹ دھن کرنے کے بعد وہ کانڈرنگا کے تھام
رہائش گاہ اور دفاتر کی طرف چلے راستے میں انہیں ایک آفیسر نے
روک لیا۔

کون ہو تم اور یہ کیا لئے جا رہے ہو؟
ہم مترجم ہیں اور یہ سب لای فٹر پہنچانا ہے۔
تو پرتے کہا۔

دکھا دیجئے یہ کیا ہے!

آفیسر کوئی فرض شناس معذوم ہو رہا تھا تو پرتے ٹائٹا میٹ کا
بیڈل نیچے رکھا اور پھر اچانک اچھل کر آفیسر کو نذر سے ٹکر ماری
آفیسر کو ٹکر چونکہ غفلت میں لگا تھی اس نے لے دے زمین پر جا گرا زمین
پر گر تے ہی تو پرتے اس کا گلا دہنچ لیا آفیسر نے کافی جدوجہد کی۔
لیکن تو پرتے نے اسے اس وقت چھوڑا جب اس کی روح قفس عسری
کو پرواز کر چکی تھی۔ تو پرتے نے اس کی لاش اٹھا کر ایک طرف کوٹے
میں ڈالی اور خود بیڈل اٹھا کر آگے چلے گئے دفاتر کے قریب پہنچ

گزشتہ دنوں نے ایک ایکلی جگہ پر ٹوٹنا میٹ کا پورا ہسپتال زمین پر دفن کر دیا
اور اس پر بھی وہی مشین فٹ کر دی یہ مشین چھوٹی سی تھی مگر سرسری
طور پر بھی دیکھنے سے بالکل محسوس نہیں ہوتی تھی۔ اب ان کی آخری
نشاندہ ان کی رہائش گاہیں تھیں۔ وہ تینوں تیسرا ہسپتال اٹھاتے رہائش
گاہوں کی طرف چل پڑے یہ ہسپتال جوڑت سے اٹھایا ہوا تھا وہ تینوں
آہستہ آہستہ رہائش گاہوں کے قریب ہوتے جاتے تھے رہائش گاہوں
پر پہرہ تھا اچانک ایک پہرے دار نے انہیں روک لیا اس کے ہاتھ
میں ایک مشین گن تھی۔

کون ہوا اور اس پر کیوں جارہے ہو؟

ہم اپنی غار کے گرجا رہے ہیں ہمیں کوئی اعتراض ہے۔

نامتاد نے مزاحیہ لہجہ میں کہا۔

چوکیدار بھی جوڑت کی طرح ہٹا کٹا نظر آ رہا تھا۔ اس نے جوڑت
کے ہاتھوں میں کھلی ہونے لگی اس نے چپکے سے وہ ہسپتال توپ کے
ہاتھ میں سے دیا اور فوراً آگے بڑھ کر چوکیدار کے قریب چلا گیا۔

وہ ایک منٹ میری بات سنو۔

جوڑت نے اس سے کہا۔

کیا بات ہے اس نے اکرشے ہوئے لہجہ میں کہا۔

تم سنو تو سہی۔ وہ جصل جوتے اسے ایک طرف اٹھیں بے جانا
چاہتا تھا۔

چوکیدار جوتے کے ساتھ چل پڑا۔
ایک طرف بے جا کہ جوتے سے اسے کہا
خدا سبھل کر مسرہ۔

اور پھر چوکیدار کی ناک پر زور دے رہا تھا اور چوکیدار نے کھڑا کیا
خوب تم میں تو کافی جان معلوم ہوتا ہے۔
مشین گن تو نکلے کے دھکے سے گر پڑی تھی جوتے نے ٹھکر مار
کر اسے دیر پھینک دیا۔

اب جوتے یا کھنگ کے لئے پوری طرح تیار تھا چوکیدار بھی متعجب نہیں
ٹوٹ گیا۔ اس نے جوتے کو سنا ماننا چاہا لیکن جوتے سے اسے ایک
ہاتھ سے ہدایت کر دوسرے ہاتھ سے زور دے رہا تھا اور چوکیدار
نریٹ کھڑا کر زمین پر جا گرا اس کے ناک اور منہ سے خون ابل پڑا ٹوڑ اور
ناستاد نے ہر تھکے بغیر سمجھ کر وہیں قریب ہی تیسرا جوتے بھی دبا دیا
آٹمی دیر میں جوتے نے چوکیدار کو ادھر مڑا کر دیا اور پھر جوتے سے
اس کا گلا دبا دیا۔

اس کی فاسٹ ایک طرف ڈال کر اب وہ تینوں تیزی سے دوبارہ اپنی

کو ٹھہری کی طرف چل پڑے چلتے چلتے جوت سے مشین گن بھی
 اٹھانی جو اس نے تنویر کو دے دی کپڑے تنویر کی جیب میں دائرہ سیسی
 پر فریکوئنسی سیٹ کر کے مال آنہ چلا تھا۔ اچانک ایک زبرد دار دھماکہ
 ہوا دھماکہ بھی کہیں قریب ہی ہوا تھا وہ سمجھ گئے کہ عمران کا منصوبہ
 کامیاب ہو چکا ہے ابھی کو ٹھہری سے وہ کافی دور تھے اچانک ایک
 طرف سے گولی چلتے کی آواز آئی اور گولی جوت کے بازو میں گھس
 چلی گئی جوت نے ایک لمبی سی چیخ ماری اور پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہ
 دفاتر کے قریب ایک چوکیدار ہاتھ میں رائفل لئے کھڑا ہے غلابا ان
 کو جھاگتے دیکھ کر اس نے گولی چلا دی کپڑے تنویر سے جوت کو زخمی
 دیکھا تو ناشاد کو اسٹارہ کیا کہ جوت کو قتل سے اور خود مر کر
 اس چوکیدار کی طرف مشین گن چلا دی ریٹ ریٹ کی مخصوص
 آواز گونجی اور چوکیدار کا جسم گولیوں کی بوجھاڑ میں قلا بازیاں کھانے
 لگا۔ مشین گن کی آواز سن کر کافی چوکیدار دوسرے ادھر نکل آئے۔
 لیکن یہ تینوں اتنی دیر میں آٹا میں بہرے گئے تھے اچانک ایک
 بار پھر کان بھاڑ دھماکہ ہوا پھر انسانی فریج گئی۔ چادون طرف لوگ
 سدا یہ ہو کر رہ گئے یہ تینوں بھی ان میں شامل ہو گئے۔ ان کا رخ
 کو ٹھہری کی طرف تھا تو وہی دیر میں وہ کو ٹھہری کے قریب پہنچے

۱۵۴

گئے جوڑتے ایک ہاتھ سے زخمی بازو کو سنبھالا ہوا تھا جس سے
لگاتار خون نکل رہا تھا ابھی انہیں کو بھڑکی کے پاس پہنچے چند
لمحے ہوئے تھے کہ عمران صفد اور مشکیل بھاگتے ہوئے ان کے
قریب پہنچ گئے۔

اب چادری طرٹ خطرے کے اللادم بچ رہے تھے۔

عمران تے آتے ہی تنویر سے پوچھا،

منصوبہ تیار ہے۔

ہاں۔ بھائی۔ دفاتر اور دوائش گاہ میں۔

ہینو ٹھیک ہے۔ ڈاکٹریس میٹ نکالو۔

اور تنویر نے جیب میں ہاتھ ڈالا لیکن وہ چونک پڑا کہ وہ ڈاکٹر لیس

میٹ بھاگتے ہوئے کہیں گر پڑا تھا۔

کیا ہوا۔ عمران تے تنویر کا رنگ بدلتے ہوئے دیکھ کر کہا۔

ڈاکٹر لیس میٹ گم ہے۔

کیا یہ کیسے ہوا اور صفد کو سانس سے مستحضر ہوا اور محنت پر پانی پھیرتا

نظر آیا۔

معلوم نہیں کہیں گر پڑا۔ تنویر نے اس میں ہلکا ہلکا

گر پڑا۔ اسے یہ بھی کوئی شے عرق کا دل ہے جو کہیں گر پڑتا۔

میرا دل آپ کے پاؤں میں گر پڑا ہے۔

عمران نے مصرعے کے جوڑ جوڑ پڑا دیئے۔

چو کوئی بات نہیں پیارے اب جو لیا کے عشق میں ٹھنڈی آہیں عیرو

اب کیا کریں۔ صفحہ نے عمران کی بگو اس پر دھیان نہ دیتے

ہوئے کہا۔

آؤ مل کر پیار کی باتیں کریں

وقت کی دھسار کی باتیں کریں

عمران نے ایک ہاتھ کان میں دھکتے ہوئے ایک مصرعہ پڑھا

سب کے سب اس بے وقت لاگنی پر مہین گئے اتنی دور میں

چاند مل طرف سپاہی پھیل گئے جن کے ہاتھوں میں شین گینس تھیں

انہوں نے ناکر بندی کر لی تھی۔ ادراپ وہ شہید افراد کو ڈھونڈ

رہے تھے۔

جاؤ تویر اسی راستے واپس جاؤ اور واپس لیس سیٹ ڈھونڈ کر

دن دسے کی طرف ہیں آگے۔

اور تویر ابھی مڑا ہی تھا کہ ایک شخص تیز قدم اٹھاتا پاس

سے گذرا۔

اسی نے جاتے جاتے واپس لیس سیٹ عمران کے ہاتھ پر رکھ دیا

اور پولہ لے کر وہ ایکسٹو۔

یہ یقیناً ایکسٹو کی آواز تھی۔ اگلے ہی لمحے وہ ایک گیلری میں
 بڑھ گئے تھا۔ ایکسٹو کو یوں آواز دی سے ماکا لنگھا کے ہیڈ کوارٹر
 میں چلتے پھرتے دیکھ کر حضور زبانشاد اور تنویر حیران رہ گئے لیکن
 جلد ہی ہی وہ تسخیل گئے کیوں کہ اب ایک ایک لمحہ قیمتی تھا وہ فوراً
 دن دسے کی طرف چلے لیکن ہب دی دسے کس پہنچنا بہت مشکل تھا۔
 چاروں طرف ناکہ بندی کر دی گئی تھی اور ہب دی کو روک کر اس کی
 تلاشی لی جا رہی تھی۔ چاہے وہ افسر ہو یا عاک مزدور۔ عمران سے
 تنویر سے مشین گن لی اور انہیں اشارہ کیا کہ وہ اس سے علیحدہ
 ہو کر چلیں اور سیدھے دن دسے پہنچیں ویاں جو لیا تھے کوئی نہ کوئی
 انتظام کیا ہو گا۔

وہ نف آگے بڑھے تو چوکیا اردن سے انہیں روک کر چار لیکن ریٹ
 ریٹ کی تحفہ میں آواز گونجی اور چوکیا ر سیتے پر پا تیر رکے زمین پر گرے
 گئے۔ بھاگتے بھاگتے پہنچتے ہی چوکیا اردن کے ہاتھوں سے مشین
 گنیں بے لیں اب باقی چوکیا اردن سے سوزے سجھال لئے یہاں بھی
 حضور مشین گن سے کرا ایک طرف کھڑا ہو گیا اس سے چوکیا اردن کے
 جواب میں قارنگ کر دی اب چوکیا اردن پر دو طرف سے قارنگ

سودہ سی تھی، اور باقی لوگ دوسری لگیڑی سے چھپ کر سن رہے
کی طرف بڑھ رہے تھے۔ اچانک عمران کی طرف سے ایک دندہ دار
بڑی جھنجھولی اور غارتنگ بند ہو گئی۔

صغیر سمجھ گیا کہ عمران نے دراصل پال چلی ہے اس سے اور بھی
زیادہ شمت سے غارتنگ شروع کر دی تھوڑی دیر میں اس کے پاس
دو تڑپ ختم ہو گئے، اب اس نے مشین گن پھینکی اور ایک طرف بھاگا۔
لیکن موٹر مشین ہی تین آدمیوں نے اسے اپنے ٹیکو میں کس یا لیکن
صفہ تین آدمیوں کے پس کا نہیں تھا چنانچہ اپنی اپنی ایک کی پسوں
میں اتنے دندہ سے ماری کہ وہ صبح مار کر زمین پر بیٹھ گیا دوسرے
پر لٹ چکی تیسرے کو مارا اور چروہ تینوں زمین پر پڑے تڑپ رہے
تھے، اور صفہ آگے بھاگ رہا تھا اندھا دھند مختلف موٹر مشینا گیا۔

آگے اچانک اسے محسوس ہوا آگے راستہ بند ہے وہ سائڈ میں مڑ
گیا اسے وہی اسلحہ دانہ نظر آیا جہاں سے انہوں نے ڈائنامیٹ
وائٹس نیٹ اور ڈائنامیٹ پر لگائے والی مشین اٹھا لی تھی اس بار
ساتھ ہی پادری پلانٹ پھٹنے سے اس کی دیوار میں ٹوٹ گئی تھیں اور
اسلحہ ہر طرف بکھرا پڑا تھا صغیر جلدی سے ایک بڑے سوراخ سے
اُحد چلا گیا اس نے ڈائنامیٹ کے تین بٹلی اٹھائے انہیں خالی بیٹری

کے اخیر کے پچھلے دکھ دیکھ کر اودان پر مشین فٹ کر دی۔
 باقی اسلو میں سے ایک مشین لگی اٹھا کر اس نے ہاتھ میں لے
 لی، دس دستی ہم اس نے اپنی جیب میں نکال لیے اور پھر دن دسے کی
 طرف چل پڑا اب اسلو خانہ سے اسے راستہ آتا تھا چنانچہ وہ چھپتا
 چھپاتا دن دسے کے قریب پہنچ گیا، دن دسے پر غام پہرہ لگا ہوا تھا، ملیم
 کے باقی عمر اور عمر الہ اسے کسی بھی نظر نہ آئے۔

اجانگت اسے جولیا نظر آگئی ایک سیلی کاپٹر کے پاس کھڑی وہ حیران
 نظروں سے چاروں طرف دیکھ رہی تھی اڑانفری میں کسی کا نظر اس پر نہ
 نہ پڑی۔ صفد خانے مسوی سے دن دسے کی سڑک پار کی اور چھپتا چھپاتا
 اس نے سیلی کاپٹر کی طرف تھکے لگے جس کے قریب جولیا کھڑی تھی جیسے
 ہی وہ جریا کے قریب پہنچا جولیا نے اسے دیکھ لیا، اس کے چہرے
 پر خوشی کی لہر دوڑ گئی کیوں کہ اس وقت حالات انتہائی نا اگے تھے
 صفد سے اس کے ہاتھ میں چمکے سے ایک دستی ہم دے دیا، اور
 خود ساتھ ہی ایک ٹرک ٹا گاڑی کے پیچھے گیا تھوڑی دیر میں پیشین ٹرک
 تیزی نہشت اور جوت میں پہنچ گئے جوت کا خون بہتا خود بخود بند
 ہو گیا۔

صفد رقم کنٹرول روم میں جاؤ اور دستے لگے ہر سے بھر دینے سر

رنگ کا بن کر پڑا دیتا اور پھر کی جانب دے کی چھت ہٹ جائے گی جو لیا تے صدر سے کہا۔

اور صدر آہستہ آہستہ چلتا ہوا کنٹرول روم میں چلا گیا جو کینڈا نے اسے بدلتا چاہا لیکن چوکیدار کو پرے بٹھا کر وہ سیدھا آفس کے پاس پہنچ گیا۔

ادھر جو لیا نے سب کو پہلی کاپڑ میں بیٹھنے کا اشارہ کیا وہ ایک ایک کر کے پہلی کاپڑ میں بیٹھ گئے۔ ابھی وہ اچھی طرح بیٹھے بھی نہ تھے کہ چوکیداروں کی نظر پڑ گئی۔ انہوں نے پہلی کاپڑ پر گولیاں برسائی شروع کر دیں جو لیا بڑی گھبراہٹ سے آفس کے نزدیک جا کر سیدھا بوڈے کی طرف بڑھ گیا، اودا ایک سیڑی بعد اس نے سب کے درمیان گئے پورے سرنج رنگ کے بینک کو دبا دیا جلی سی گڑا گڑا ہٹ ہوئی اور دن دسے پر گئی چھت ایک طرف ہٹ گئی صدر نے یہ سب کچھ آہی تیزی سے کیا تھا کہ سب حیران بیٹھے کہنے لگے صدر فوراً "والپسی کے لئے سرنج جیب وہ دروازے کے قریب پہنچا تو سب کو ہوش آیا وہ اسے پکڑنے کے لئے دوڑے لیکن صدر نے دستی ہم عین کچھ کر کنٹرول روم میں پھینک دیا۔ اور خود باہر نکل گیا۔

ایک زبرد دار دھماکہ ہوا اور کنٹرول روم کے پرچے اڑ گئے ادھر

۱۵۰

جیسے ہی چھت پٹی جوڑا نے بیٹی کا پیرا ڈال دیا کیوں کہ دشمن چاروں
 طرف سے بیٹی کا پیرا کو گھیرا دے رہا تھا اب ٹیم میں صفدر اور عمران
 باقی رہ گئے تھے ایک ایک منٹ تپتی تھا جوڑا نے بیٹی کا پیرا کو آہستہ
 سے اٹھایا کیا اتنی دیر میں صفدر قریب پہنچ چکا تھا۔ اس نے دوڑ کر
 اڑھتے ہوئے بیٹی کا پیرا کو پکڑ لیا اب وہ بیٹی کا پیرا کے نیچے ٹک رہا
 تھا۔ ابھی اس کے پر زمین سے دس منٹ ہی اونچے اٹھے تھے کہ بیٹی
 کا پیرا کو زوردار چٹکا لگا اور صفدر کے ہاتھ چھوٹ گئے وہ دھڑام
 سے زمین پر آگرا۔ دراصل جوڑا صفدر سے بیٹی کا پیرا کو کنٹرول کر
 چکی تھی اس لئے جھکا لگا۔

صفدر زمین پر گرتے ہی اللہ کرم ہوا لیکن چاروں طرف سے دشمن
 نے اسے گھیر لیا۔ لیکن صفدر نے دستی ہم نکال کر چاروں
 طرف چٹیک دیتے زوردار دھماکے ہوئے اور دشمن کے سپاہیوں کے
 پسپے اٹھ گئے بیٹی کا پیرا اب کافی اونچا اٹھ چکا تھا۔ عمران کا بھی ٹک
 کوئی پتہ نہ تھا اچانک ایک طرف سے عمران ایک آدمی کو اٹھائے ہوئے
 ہاتھ نظر آیا۔ عمران کا جسم زخمی تھا چہرے پر خراشیں تھیں جس آدمی کو
 اس نے اپنی کمر پر لاد رکھا تھا وہ بے ہوش معلوم ہوتا تھا صفدر نے
 عمران کے نیچے ایک اند تھوڑا آدمی پھرے ہوئے جسم والا شخص بھی دھبتا

سوا نظر آیا اس سے بھی ایک عبادی بحر کم شخص کو کمر پر لادا ہوا تھا
 جولیا کا ہیلی کاپٹر کافی اونچا اٹھ گیا تھا۔ چنانچہ اب وہ ایک اور
 ہیلی کاپٹر کی طرف پلے لیکن دشمن کے سپاہیوں نے ایک بار پھر
 چاروں طرف سے ان پر حملہ کر دیا۔ عمران اور اس دوسرے شخص کو جیسے
 صدر پہچان گیا کہ یہ وہی شخص ہے کہ جس نے انہیں وائرلیس میسج
 دیا تھا اور جوتیٹا ایکس ٹوبے انہوں نے اپنی کمر پر لادے ہوئے
 آدمیوں کو زور سے زمین پر پٹھا اور دشمن سے دست بستہ کرتے گئے
 عمران کے چہرہ دیکھنے کے قابل تھے زخمی ہونے کے باوجود بھی وہ بے
 انتہا پھرتی سے رو رہا تھا کہ ادھر ایکس ٹوبے کے زورداروں سے
 عشریہ کر دیا صدر بھی حتی المقدور لڑ رہا تھا۔ کہ اوپر سے جولیا نے
 انہیں دیکھ لیا اس نے ہیلی کاپٹر کو نیچے اتارا اور کیپٹن شکیل
 ستیہ گن سے دشمن پر گولیاں برسائی شروع کر دیں۔
 حالانکہ صدر عمران اور ایکس ٹوبے بھی اڑائی میں شامل تھے لیکن کیپٹن
 شکیل کا لٹائے اتنا صحیح تھا کہ جمال کہ کوئی گولی ان کو لگتی غارتنگ
 سے آنے والے گہرا کر ادھر ادھر بھاگے۔

جولیا نے ہیلی کاپٹر واپس اتارا اور صدر ایکس ٹوبے اور عمران نے
 دو آدمیوں کو اٹھا کر ہیلی کاپٹر میں بٹھایا اور خود بھی سوار ہو گئے۔ اب

